

Shri Raghunath Temple MSS. Library,
JAMMU

No. 2038

Title धर्मसिद्धे रामायणे निर्वाण प्रकरण
हिन्दी भाषायां

Author *

Extent 26 Age *

Subject महाभारत रामायण

महा
वासिष्ठे, रामायणे निर्वाणप्रकरणं
हिन्दीभाषाटीकासहितम्

२०३४

२०३५

F 27
complete

232

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

निर्वाण
भाषा

श्रीगणेशायनमः श्रीमङ्गरूपदाम्भोजदन्धमानन्दमन्दिरम् वन्दे सन्देहसंदोहधुंसे
दन्धभ्रमापदम् १ यन्निर्वाणप्रकरणं तद्भाषामात्रुषीमया गोपालरामकविनाम्नि
यत्नेपुरमण्डले २ श्रीमङ्गलाबसिंहस्यभूपालस्यमहासुदे देवभाषाऽनभिज्ञानांशु
दरुणहिताय च ३ श्रीवाल्मीकिरुवाच उपशमप्रकरणद्वन्द्वरमिदं पृष्ट्वा त्वं
निर्वाणप्रकरणं तातं निर्वाणदायिवत् १ वाल्मीकिमुनिकहते भए हेभरद्वाज उ
पशमप्रकरणके उपरंते अबतूम निर्वाणप्रकरण एरु सण जो जंत्याऊवा निर्वाण
पदकों अवश्य देता है १ कथयत्येवमुदामवचने मुनिनायके अवरोकरसे मोन
स्थिते राजकुमारके २ हेभरद्वाज श्रीवसिष्ठमुनीश्वर उपशमप्रकरणके अंतके वच
न कहते होए राजकुमार श्रीरामजी अवणके रसविलें मोन कर स्थित होत संते भेरी प
ट्ट शंखोंका शब्द होता भया एह सौलमें श्लोक विलें कहेगा इसके साथ इस श्लोक का
संबंध है तैसे आगे कहने जो चौदा श्लोक तीनोंका संबंध भी इसीके साथ जायना २
मुनिवागर्थनिहित मनस्यऽस्ततः क्रिये राजलोके गतस्यन्दे चित्रार्पित इव स्थिते ३ ।
वसिष्ठमुनीके वचनोंके अर्थ विलें स्थापित किया है मुन जिसने त्यागि आ है तप अरु श
रीर क्रिया जिसने तप करि मन करके बाह्य पदार्थोंको देखिनी ऐसा राजलोक होत संते मा
नो निश्चल चित्रत्वि एव स्थित है ३ वसिष्ठवचसामर्थ्य विचार्य तिसादरम् लसदङ्गुलि
भङ्गे न मुनिसार्थस्फुरद्गुवि ४ मुनिगण जो है सो श्रीवसिष्ठवचनोंके अर्थकों आदरस

केवल
भाषोंके लगे

तपण

हित विचार करे होत संते अंतर के यथार्थ निश्चयकों तर्जनी अंगुली के चेष्टा विलास कर तथा
 भुवों के स्फुरण कर बाहर प्रकट करे होत संते ४ विस्मया लोक नाला स जो कल नयना
 लिलि पुरा निर्वर्गे गम्भीर तरु मञ्जरि तंगते ५ पतिव्रता स्त्री गण जो है सो परम आश्चर्य रूप
 अंतरात्मा के दर्शना नंद कर प्रपुल्लित नेत्र रूप भ्रमरां कर युक्त होत संते जैसे प्रघ्नारस के आस
 दन के आनंद कर निश्चल निःशब्द भ्रमरां कर युक्त वृक्ष की पुष्प मंजरी होवे जैसे शोभा को प्रा
 प्त होत संते स्त्री गण ५ ऐवा सर चतर्भा गदेशो दिन करे स्थिते किंचि ज्ञानो दया सो म्ये किं
 चिद्धु म सुपेयुषि ६ दिन का प्रहर मात्र शेष रहता है जिस ठौर जिस ठौर आकाश विहें मा
 नो कथा अवल निमित्त सूर्य स्थित होत संते इस कारण तें किंचित ज्ञान के उदय तें सो म्युक्ता
 दृष्टि प्रियुक्ता किंचित संताप शांती को प्रापत होत ६ अवलाने व संशाने विज्ञान स्पन्द मालि
 ते मोने मरुति मन्दार मधुरा मोददा यिनि ७ पवन भी मानो मोन कर अवल निमित्त भली प्र
 कारणां होत संते के सा है पवन पुष्पां का जो है चंड आ जिस के दिलने कर मानो माला धा
 री है मंदार पुष्पां की मधुर सुगंध दारि हो ८ पुष्प दामस्त सप्तास महा भ्रमर पङ्क्ति ९
 ज्ञात ज्ञेय तयानून सम्पद्धान वती धिव ९ पुष्प मालां विहें महा भ्रमर पंगति आं स
 प्त होत संते मानों आत्म तत्त्व के अनुभव कर निश्चय कर दृढ ध्यान वती आं होइ आं ९
 मुक्ता जाल कला पो नर्गता स्व नर भूमि १० कचत्प पगत स्पन्द तो ये श्रोतु मि वा स्थिते १० ब
 हुत मोती लगे होए हैं जिनें विहें ऐसे जो जाला कार भूषण रूप चाँई के चारों ओर आ
 कादन वस्त्र हैं तिन हों के मध्य विहें जो चाँई का स्थान जिस विहें अवल निमित्त जल स्थि
 त ऊँचा मानो वडी इच्छा कर निश्चल मुक्ता दिकों कि आं प्रभां कर के चमकते होत संते ११

संते

वाउडियो =

निस्पंद कहिये

शोभा = ३

निर्वाण
भाषा

२

✓ तेज-

गृहान्तरेप्रविष्टेषु गवाक्षेद्वयमंशुषु विश्रामार्थमिवादीर्घनमः पान्थेषु शीतलम् १० सूर्य
किरणं चिरकालं दूरं आकाशमार्गवित्त्वं जाइकरं यके होए ऊरोखें के मार्गकर विश्राम ।
निमित्त मानो शीतलप्रवणशाला मध्य प्रवेश किए होत सेंते १० मुक्ताजालप्रभाजाल
भस्मनोद्धूलितात्मनि शंसतीवशमंशास्यदिनदेहेदिवातपे ११ शांतलगाजोहैदिन तिस दोवने
का देह रूप जोहै धुप तिसने सभा विखें मोतीजालकों के जोहै प्रभाजाल रूप भस्म सोधा
रीहै आप विखें तिसकर मानो शांतिका सूचन करतीहै ११ करे लीलासरोजेषु शिखरेषु
चभ्रभूताम् श्रुतासरसमामोदादवृत्तिश्चिवमनःस्तिव १२ राजांके हाथों विखें तथा सिरों ।
विखें स्थित जोहै न लीलाकमल सो मधुररसवाला श्रीवसिष्ठा उपदेश सुलकर आनंदके
प्रकटता तें मानो बाहर विकास वृत्ती तें रहित होए जैसे राजांके मन बाहर वृत्ती तें रहित हो
एतेंसे १२ बालकेषुः जलोकेषु लीलापदिषु सादरम् भोजनार्थं वधूलोकं सुषक्तं न्यत्सुः नार
तम् १३ बालक तथा अज्ञानी लोक तथा पंजरों विखें स्थित शुक आदिक लीला पत्नी प
ह सिताबी भोजनार्थ स्त्रीजनकों आदर करके बारंबार प्रेरण करते होए १३ भ्रमद्रुमरपटो
त्यवातधूतरजस्पुलम् कौमुदेपरिविष्टाने चामरेषु तिपत्नसु १४ किंचित् फल्ले जो नाये ।
तिनकी रज भ्रमते भ्रमोंके परो के पवनते उडंकर चामरों विखें तथा नेत्रोंके रोमों विखें
विश्राम करतीहोई १४ रश्मिषुः गगनोन्मुक्त छायाजालभयादिव गवाक्षादिष्वेवोद्गीयप्रवि
ष्टेषु गृहान्तरम् १५ परवर्तों की गुफा तें कुटेजो छाया समूह रूप अंधकार तिसके भयों भा
जकर ऊरोखादि मार्ग करके छपने निमित्त सूर्यकिरणं वरके मध्य प्रवेश करते होत सें
ते १५ आसीदिनचतर्भागसत्तावेदनतत्परः भेरीपट्टदशह्वानां दिशुत्वा सरकोधनिः १६

दिनका चतुर्थ प्रहर शेष है पद जनाउते विखें तात्पर्य जिसका ऐसा शब्द मेरी पट्ट शंखों का
 हुआ दिशों के मुखों को पूरण करण वाला शब्द हुआ १६ तेनतत्तारमव्याप्तु वचोन्नथानमाय
 यो भौनजलदनादनमायारइवनिस्वनः १७ तिसशब्दकर वसिष्ठ मुनीका अति ऊचाभी वच
 न छप गया है जैसे मेघ शब्दकर मोरका शब्द छप जावे १८ आत्तव्यालव्यापतालिः पञ्जरस्था
 एगावली भूकम्पेतरसाताली पल्लवेववनावली १९ पंजरांदिखें पतिंगोंकीपंगति पंखोंकीरके
 संचलितहोई तिनोंकी पंखोंकी पंगत बद्धत चलितहोई जैसे भूकंप कर वनपंगति कंपित होवे वन
 कंप कर तालीवृत्तकेपत्र बद्धत कंपित होवे २० आययुर्भयवित्रस्ता बालाधात्रीऊचान्तरम् सार
 वंप्रावृषीवाद्याः प्रान्ततेष्टकूकोटरम् २१ शब्दके भयकर कंपित होए बालक कदमके होए दाइयों २ते
 के लुनोंके मध्यविखें प्रापत होतेभर जैसे वर्षा ऋतु विखें मेघ शब्द करते होए ऊंचे दों अंगोंके म
 ध्यविखें प्रापत होवें २२ उन्नस्युरवतंसेभ्योभ्रभृताभ्रमरस्रजः ईषत्करालवाहाभ्यः सरिद्रोमुखकणा
 इव २३ राजोंके सिरों विखें जो कमलभूषणहैं तिनोंतेभ्रमरमाला उठझिंझां होइयां जैसे स
 ल्यलोभवालाहै प्रवाद तिनका तिनहां नदीयोंते जलकण उठें २४ एवंप्रलभितेतस्मिन्न
 हेदाशरथेतदा प्राप्तेवासरवृद्धते शान्ते शब्द स्वनेशनेः २५ संहरन्प्रस्तुतं वस्तु वचोमधुरवृत्तिम
 त उवाचमुनिशार्दूलः सभामधोरत्नहृदम् २६ इसप्रकार दशरथका सभामंदिर लोभकोंशप
 तहोतसंने चतुर्थ प्रहररूप जोहै वृद्धदशा तिसकों दिनप्राप्ती होतसंने शंखादिकोंका शब्द ।
 शानैः शानैः शान्त होतसंने २७ मुनिशार्दूलश्रीवसिष्ठ कहना योग्य जोहै अर्थ तिसकों समेटताऊ
 वा सभामध्यविखें मधुरवचन खुजलका उद्धार करणोवाला जोहै श्रीराम तिसकों कहला ।
 भया २८ राक्षवाऽनघवाजालं मयैतत्प्रविसारितम् तेनचित्तखगंबद्धाकोडीकृत्पात्मतां नय २९

चिन्ता
भाषा
३

देपापरहित राम मेंने वाली रूप जाल पसारिआ है इस जालकर चितरूप पत्नीकों हृदयवितें रो
ककर आत्मस्वरूपकों प्रापतकरो २३ कश्चिहृदी तो भवता मदिरामर्थ ईदृशः त्यक्ता दुर्बोधमतीतो
हंसेनेताम्भसः पयः २४ मेरिआ वाली ईआं आल्य अर्थ हेराम भ्रमत्यागकर तेने गृहण
किआ है क्या जैसे हंस जल त्यागकर दुग्ध गृहण करता है तेसे २५ विचार्यैतदशेषेण स्वधियैवंपु
नः पुनः अनेनेवपथासाधोगंतव्यं भवताधुना २५ हेराम मेरे वचनांकों अपनी बुद्धिकर वारंवार ।
भलीप्रकार विचारकरके वासनालय मनोनाश प्राणायाम ज्ञानाभ्यास इसमार्ग करके तेने चल
ए २५ अनयेवधियाराम विहरैनेवबधासे अन्यायः परस्पायु विन्यासातेयथागजः २६ हेरा
म इस विचार बुद्धिकर वर्तही ऊका तूंम वंधनकों न प्रापत होयेंगे और प्रकार वर्तेगा तूंम अंध मि
डोंगे जन्ममरण खाईवितें जैसे विंधा पर्वतकी खाईवितें हाथी गिडता है २६ सुगृहीतधियारा
म मदचोनकरोषिचेत तत्पतस्य वटेत्यक्त दीपोवाचो निशास्त्रिव २७ हेराम बुद्धिकर भलीप्र
कार निश्चयकर मेरा वचन न करेगा जब तब तूंम संसार गर्तवितें गिडोगे जैसे अंधा गर्तवि
तें गिडता है अथवा रात्रिवितें दीपकविना पुरुष गर्तवितें जैसे गिडता है तेसे २७ असंगे
नयथाप्राप्ता व्यवहारोऽस्य सिद्धये इमेव शास्त्रसिद्धान्त मादायोदारवाभव २८ मेंने जो अर्थ कहिआ
है तिसके सिद्धि निमित्त जो प्रारब्ध कर प्रापत होवे व्यवहार सो असंग कर करण पर सर्वशास्त्रों
का सिद्धान्त मनवितें धारके एही आत्मज्ञानवान होजे २८ हेसभा हेमहाराज रामलक्ष्मणभूमिपाः
सर्व एव भवन्तोद्य तावद्यापारमाह्निकम् २९ ऊर्वन्त्येव हि दिवसः प्रायः परित ताकतिः शेषे विचारयिष्या
मो विचारे प्रातरागताः ३० हेसभा के लोको हेमहाराज दशरथ हेराम हेलक्ष्मण हेराजैप्रवतम
सब दिन का कार्य स्नान पूजादिक करो २९ एह दिन ब्रह्म वितीत हुआ है तम प्रभान आगेने शेष
हम विचारें करोंगे ३० श्रीवाल्मीकिरुवाच इत्युक्ता मुनिना तेन सा सर्वे वतदा सभा प्रोक्तस्थोपद्रवदना

सविकासेवपद्मिनी ३१ वाल्मीकिरुवाच हेभरदाजश्रीवसिष्ठ मुनिने ऐसी आजा जब किंदी
तब सो सारीही सभा कमलसुखी शीघ्र उठीहे जैसे प्रफुल्लित कमलो वाली सरसी उठे ३२
राजानः स्तुतराजानः कृतराद्यवन्दनाः परिष्ठतेवसिष्ठेतेजमुरात्मनिवेशनम् ३२ राजों ने राजा
दशरथकी स्तुतिकरीहे श्रीरामकों वंदना करीहे सबनों श्रीवसिष्ठकों प्रणाम करस्तुतिकरी स
ब अपने स्थानोंको गए ३३ विष्णामित्रेणसहितो वसिष्ठो गन्तुमाश्रमम् उत्तस्थावा सनाच्छ्रीमा
न्नमस्तुतनभश्चरः ३३ शोभावान् वसिष्ठमुनी ब्रह्मादिक देवोंकों नमस्कारकर विष्णामित्रके सहि
त अपने आश्रमको जाउने निमित्त आसनते उठेभए ३३ दशरथप्रभृतयो राजानो मुनयस्तथा ।
यथानुरूपं वक्ता रमणमुनिं चिरम् ३४ दशरथादिक राजे तथा मुनी यथायोग्य उपदेशकत्री जो
हे वसिष्ठमुनी तिसके पीछे गमन करते भए आश्रमपर्यंत ३४ आपछ्छके चिह्नगने ययुः के
चिह्नान्तरम् केचिद्राजगृहंसन्तो भूङ्गाः पद्मोप्यिताश्च ३५ वसिष्ठमुनीकों सछ्छकर कोई आ
काशकों गए कोईवनमध्य गए कोई राजमंदिर गए जैसे भ्रमर कमलोंते उठ कर अपने अपने स्था
नों विलें जावें ३५ वसिष्ठपादयोस्त्यक्ता पुष्पाञ्जलिसनाविलम् दारैरनुगतो राजा प्रविवेश गृहात्तर
म् ३६ श्रीवसिष्ठजीके चरणों विलें निर्मलपुष्पांजलि समर्पणकर पिछिं चलति श्री स्त्रियों सहि
त राजादशरथ अपने गृहमध्य प्रवेश करताभया ३६ रामलक्ष्मणशुद्धाः प्राप्तस्वस्वाश्रमं गुरोः
अभ्यर्च्य चरन्तो भक्त्या ताजगुर्दपमन्दिनम् ३७ अपने आश्रमकों प्राप्त हुवा जो वसिष्ठमुनि ति
सकेचरणोंकों भक्तिकर सजकर राम लक्ष्मण शुद्ध राजमंदिरकों आउतेभए ३७ सदनानि सभा
साद्य श्रोतारः सर्वएव ते सस्त्रुगानर्च्य भ्येष्टुर्देवान्निप्रान्पितंस्तथा ३८ सबही श्रोता वरोंकों आ
इकर स्नान करतेभए देवपितरोंकों पूजतेभए ब्राह्मण अतिथीकों सन्मुख आइकर पूजते
भए ३८ यथाक्रमं स्तुतमानैर्विप्राद्यैश्चपरिहृदैः समं बुभुजिरेभोजं वर्णधर्मक्रमोदितम् ३९
ब्राह्मणोंदिकों साथ तथा ऊंडव साथ चाकरों साथ वर्णधर्मक्रमकर शास्त्रने कहिआ जो भोज

निर्वाण
भाषा
४

नयोग्य अन्नदिक सोभोजनकरते भए ३५ अस्संगते दिनकरे समं दिवसकर्मभिः अभ्यागते रात्रि
करे समं रजनिकर्मभिः ४० दिनके करणेवाला सूर्य दिनके कर्मके सहित अन्न ऊआ रात्रके कर
णेवाला चंद्रमा रात्रके कर्मके सहित आधा जब ४० स्थित्वा तलेषु कोशेयं शयनेष्वसनेषु च ।
भूचरामुनिराजानो राजपुत्रमहर्षयः ४१ तब पटवस्त्र युक्त शय्यां विलेखं आसनां विलेखं भूमि ।
विलेखं विचरणेवाले राजे राजपुत्र तथा मुनी महर्षी ऊशशय्यां विलेखं ऊशः सनां विलेखं स्थित होइक
२ ४२ संसारोत्तरणेपायं वसिष्ठवदने रितम् यथावेदेकाग्रधियश्चिन्तयामास राहताः ४२ संसा
रते उत्तरणेका उपाय श्रीवसिष्ठजीके मुखते जो प्रकार ऊआ तिसकों एकाग्र बुद्धिकार आदरसहि
त यथावत् चिंतन करते भए ४२ ततः प्रहरमात्रेण निद्रामाप्नुदितो नृमाः उत्सन्नस्वप्नोत्तरीमीयुः पद्मा
द्वदिनार्थिनः ४३ रात्रका प्रहरमात्र जब गयाहै तब मुखकमल मुंदे गए ओष्ठस्वप्नोत्तरीमीयुः पद्मा
कों प्रापत भए जैसे कमलदिनकों चाहते हैं तैसे दिनकों चाहते भए ४३ रामलक्ष्मणशत्रुघ्नाः प्र
हरत्रयमेव तत्र वासिष्ठमुपदेशंते चिन्तयामास राहताः ४४ राम लक्ष्मण शत्रुघ्ने रात्रके प्रहरत्र
यपर्यंत वसिष्ठमुनीके उपदेश वचन सब चिंतन करते भए ४४ प्रहरस्पाईमात्रेते ततश्चाप्नुदितो
नृमाः उत्सन्नमाययुर्निद्रांत एविद्रावित्प्रमम ४५ त्रिप्रहरोंके उपरंत अर्थ प्रहरमात्र किंचित
मुंदे गए नेत्र तिनहोंके उत्तम स्वप्नोत्तरीमीयुः पद्मा निद्राकों प्रापत भए तए विलेखं अम दूर किआ ४५ इ
ति शुभमनसां विवेकभाजामधिगतसारतयोदिताशयानाम् अभजतविरतिं तदा त्रियामासलिननि
शाकरवक्त्रां जगाम ४६ इति श्रीमोक्षोपाये निर्वाणप्रकरणे दिवसव्यवहारवर्णनं सर्गः २ ।
इति चतुर्दशो दिनम् ४७ ऐसे शुभ मन सहित विवेकसहित सार आत्मतत्त्वके ज्ञानकर प्रफु
ल्लित ऊआ हृदयजिनका ऐसे जो रामादिकहे हैं तिनहोंकी रात्र निवृत्त होती भई अरु एताद
यकर रात्रका मुख चंद्रमा मलिनताकों प्रापत होता भया ४६ इति निर्वाणप्रकरण भाषा सर्गः २
श्रीबाल्मीकिरुवाच ततः क्लिप्तेन्दुवदना पर्याकुलतमः पशु दीयमाणबभौषमाणविवेकश्च वासना ।

श्रीवाल्मीकिरुवाच हेभारद्वाज मलिनचंद्रमाहें मुखजिसका जीर्णग्रंथकारहै वस्त्रजिसका ये
सीरात्र दीएाहोतीशोभतीभई जैसेविवेकहोतसंते वासनादीएाहोतीशोभतीहै । सर्वधस्नता
यालोकेंदृश्यमानेपरेचले शयालीकावतंसाभतापकोनिकरोदधौ २ निकसहेंम किरण
जिसके ऐसा जोहै उल्लासभाव सूर्य सो ऐसे प्रकाशको धारता भया कैसे सर्वदिशावितहैं अखजिनका
ऐसे जोलोकहें तिन्हें देखिआजो सर्वदिशावितेपर्वत जिसके षंगोंने रोकिआजो प्रकाश सो हों हों
षंगोंके मध्यसे प्रकटभया लंबा किया हाथ जैसा पश्चिममुखलोकोने देखिआजो पश्चिमपर्वत जि
सके सिरवितें मुकुटादिक भूषण जैसा प्रकाश ऐसा लोकोने कल्पना कर देखिआ २ अवश्यायक
एाकधीपरामुखेन्दुमण्डलः जोत्माकबलनालोको वभौशाभातिकोनिलः ३ प्रभातका पवन ऐसा शो
भताभया कैसा चंद्रमंडलका समरश किया जोसके विहंकों खेचता भया सूर्यप्रकाशरूप जो नेत्रप्रका
श जिसकरके प्रासनिमित्त चंद्रिका कों देखताहै जैसेनेत्रोंकरके देखकर भोजन करीकाहै तैसंहें चंद्रि
काकोंदेखकर भोजन करता भया मानो लुधा तखाकर आतेहैं पवन ३ रामलक्ष्मणशत्रुघ्ना उत्थाया
नुचरैः सह यद्युर्वन्दितसंध्यातो पुण्यवासिहमाश्रमम् ४ राम लक्ष्मण शत्रुघ्न आसनते उठकरके स्ना
नसंध्याकरके अनुचरों सहित श्रीवसिष्ठजीके पुण्य आश्रमकोंगए ४ तत्रवन्दितसन्ध्यास्य निर्गतस्यापिस
मृतः मुनेर्वन्दितरेपादौ पदोर्दत्तार्घ्यसन्नतिम् ५ तिसआश्रमविते संध्यावंदनकरके आश्रमसेबाहर आ
ए जो वसिष्ठमुनि तिनोंके चरणोंकों बारबार अर्घ्य देकर चरणवंदन करते भए ५ दशाननसदनमेंमौने मु
निब्राह्मणराजभिः दक्षः ष्वरथयानैश्चशमेनीरन्ध्रतांययो ६ वसिष्ठमुनिका आश्रम दशमात्रते मु
निब्राह्मणराजोंकर हाथी घोड़े रथ सवारियां कर शनैः शनैः सर्ण होता भया ६ अथासौमुनिशार्दूल
स्तथैवसहस्रेनया शृङ्गदशरथकाले रामाद्यनुगतोययो ७ इसउपरंत वसिष्ठमुनीश्वर तिस सेना
सहितही रामादिक पीछे चलतेहैं राजा दशरथके मंदिरकों समयवितें जातेभए ७ तत्रैने सर्वसंब
न्धः कृतसन्ध्यामहीपतिः दशमार्गविनिर्गत्य एजघामासमादरम् ८ तिसमंदिरवितें राजादशरथसं
ध्यावंदनकर वसिष्ठमुनिके आगमनके प्रथमही मुनीके मिलनेनिमित्त शीघ्र उत्साह युक्त होए दूर

निर्वाण
भाषा

५

५

मार्गजाइकर मुनीकों आदरसहित ८ पुष्पमुक्तामलिजाते भूयोव्यधिकभूषितम् सभाप्रवि-
श्यते सर्वे विविधविहाराणि ९ पुष्पकोठी मलि समूहोंकर महापूजाकरतेभय वसिष्ठमु-
नि विशेषकर अधिकभूषित होय सो सब सभाविलें प्रवेशकर आसन पंगतिआविलें बैठते भय
९ अथ तस्मिन् वसरे हस्तनाः सर्वएवते श्रोतारस्समुपाजम् नभस्सरमहीचराः १० उपरंत तिस-
समयविले पर्वदिनके सबही सो श्रोते आकाशचर पृथिवीचर आउते भय १० विवेश सासभा सो
स्वा कृतायोगा भिवन्दना बभौराजसमाभोगा शान्ताः वातेवपद्मिनी ११ सोसभापरस्पर वंदना करके ।
बैठती भई जैसे राजा दशरथ वाली शरीरकी चेष्टाकों त्यागता भया तैसेही सो सभा निश्चल शांत सो
सो निर्वात कमलिनी जैसी शोभती भई ११ यथा प्रदेशमेवाय निविष्टेषु यथासुखम् तेषु तद्देशयो-
गेषु विप्रर्षिभुनिराजसु १२ सभास्थान विलें आप जो ऋषि मुनि ब्राह्मण राजे सो प्रतिदिनके
जो अपने अपने स्थान हैं तिनो विलें यथासुख बैठते भय १२ मृदुनिस्वागतरेवे शनैः शमभु-
पागते सभाकोणोपविष्टेषु शान्तशब्देषु बन्दिषु १३ परस्पर कुशलप्रश्नका कोमलशब्द शनैः
शांत होत संते सभाके कोण विलें बैठे जो भार तिनोका शत्रुभी शांत होत संते १३ तरसे बोदितेष्टा
मुश्रोतमभ्यागतेष्विव गवादादिवजालेषु प्रविष्टेषु कर्करश्मिषु १४ उदय होइयां जो सूर्यकिरण सो
शीघ्रही मानो कथाप्रवण निमिज आउतीयां भरयां ऊरोरिवयां के छिड़ें विलें प्रवेश किए होत संते १४
सत्वरप्रविशन्ते हस्तस्पर्शद्योदये मुक्ताजालफणत्कारे निद्रायामिव शास्यति १५ सभाविलें शी-
घ्रप्रवेश करते जो आता हैं तिनोके हाथोंके परस्पर स्पर्शकर तथा श्रृंगोंके टकराणे कर उतपत ऊ-
आ जो मुक्ताजालक भूषणोंके फणतकारण सो निद्रा विलें जैसे शत्रु शांत होता है तैसे शांत भया जब
१५ कुमारः शंकरस्यैव कचो देवपुरोरिव प्रह्लादश्च मुकुन्दस्य सुपार्श्ववर्षाङ्गिणः १६ वसिष्ठस्थानवैरागः
शनैर्दृष्टिं च प्रेषयत भ्रमन्ती मन्त्रतोषा नेफलापद्मकालिनीम् १७ तब जैसे स्वामिकार्तिकेय शंकरके मु-
खविलें दृष्टिकों स्थापित करे कच दृढस्थतिके मुखविलें प्रह्लादमुकुन्दके मुखविलें गरुड विस्रुके मुख वि-
लें तैसे श्रीराम श्रीवसिष्ठके मुख विलें शनैः दृष्टिकों स्थापित करते भय जैसे अंबर विलें भ्रमती भ्रमरीकों

मयीदा-

प्रकृष्टितकमल विलेख उदयादि समय विलेख स्थापित करे तैसे १० मुनित्वऽनुजितेनाथतेमेवरहुन
ननम कमेणोवाचवाक्यसोवाक्यवाक्यार्थकोचिदम् १० हेभरडाज उपरंत वसिष्ठमुनि वाक्योंकेसा
ना रहुनंदनकों सर्वक्रम करकेही वाक्य करते भय सर्वक्रमकों नही त्यागते भय केसाहे रहुनंदन वा
क्यार्थके जालने विलेख पंडितहे १० श्रीवसिष्ठउवाच कश्चित्स्मरसिद्यत्प्राक्तं होमयारहुनन्दन वाक्य
मयनगुर्वर्धं परमार्थवबोधनम् ११ श्रीवसिष्ठउवाच हेरहुनंदन मैंने सर्वदिनविलेख कहिआ जो वाक्य
अत्यंतगंभीरार्थ परमार्थकों जलाउने वाला तिसको स्मरण करते हो वा ११ इदानीमवबोधार्थ म
न्यच्चरिपुमर्दन उच्यमानंमयेदं च शृणु शृणु तसिद्धये २० देशमुमर्दन अबहोरभी वाक्य ज्ञानके निमि
त्रमेंने कहीताहे तमसुणो सदा स्थिरपदके सिद्धीनिमित्त २० वेदाग्याभ्यासवशात स्तथातच्चावबोधनात्
संसारस्तीर्यतेतेन तेष्टेवाभ्यासमाह २१ सर्वक्रमकरकेही कहतेहैं मुनि हेराम वैराग्यकेअभ्यासवशाते
तैसे तत्त्वज्ञानते संसारतरीताहे तिसकारणते तिनोही विलेख अभ्यासकरे २१ सम्यक्कृतावबोधेनडु
र्वेद्येत्यमागते गलितेवासनावेशे विशेषकंप्राप्यतेपदम् २२ भलीप्रकार सिद्ध किया जोहै तत्त्वबोध
तिसकरंभ्रमज्ञान दीण होतसंते शोकरहितपद पाईताहे २२ दिक्कालाद्यनवच्छिन्नमहसोभयकोटिकम्
एकं ब्रह्मेव हि जगत्स्थितं हितमुपागतम् २३ देशकाल वस्तु परिच्छेदरहित नही किसे देखीहै एवं
पर हृद जिसकी ऐसा जो एक ब्रह्म सोही सायाकर है तजगत् स्वरूपकों प्रापतभया २३ सर्वभावान
वच्छिन्नं यत्र ब्रह्मेव विद्यते शान्तं समसमाभासंतत्रान्यत्वं कथं भवेत् २४ सर्ववस्तुके भेद रहित ब्रह्म
हे काहेते ब्रह्मविलेख सर्ववस्तुकल्पितहे कल्पितोंका भेदमिच्छाहे शान्तहे ब्रह्म सत्तास्वरूपकर
भासमानहे सत्ताकेसीहै समं विलेख भी समहै काहेते गोआदिक व्यक्तींयां परस्पर भिन्नहैं न
तिन्हों व्यक्तींयां विलेख गोत्वादिकजातीयां समहैं काहेते सबनो गोआदिक व्यक्तींयां विलेख गोः
गोः ऐसेएकाकारप्रतीत होतीहै समजोहेन गोत्वादिकजातीयां तिन्हों विलेख ब्रह्म सत्ता सम
है ऐसाजो शान्तरूप ब्रह्म तिसविलेखभेदकेसे होवे २४ उन्निमत्वाऽहमित्यन्मृत्का मुक्तवपुर्मह
न एकस्यः प्रशान्तात्मा साक्षात्सात्मसखो भव २५ ऐसाब्रह्मसवभावनिश्चयकरके अहंकारका

निर्वाण
भाषा
६

6

यागकरके जीवन्मुक्तस्वरूप व्यापक एक रूप प्रशंसात्मा साक्षात् स्वात्मसत्त्वस्वरूपहोउ २५ ना
स्तिचिन्ननचाविद्या नमनोनचजीवकः एताःसुकलनागमकृताब्रह्मणपवताः २६ हेराम नचिन्नहे
नअविद्याहे नमनहे नजीवहे परअपनिआं चिन्नादिकल्पना ब्रह्मने किआं हेन २६ यासंपदोया
आदृशो यास्मिन्नायाकदेवणाः ब्रह्मेवतदनाद्यनमविवस्मपि जेभते २७ जोभोगयोग्यसंपदाहे
मं जोभोगकारवृत्तीहेमं जोभोगवृत्तीवितेविदाभासहेमं जोभोगस्मरणहेमं जोभोगेकाहेमं सो
ब्रह्मही अनादि अनंत समुद्रजैसा फुरताहे २७ पातालभूतलेस्वर्गे तरेणप्रणयस्वरेषिव दृश्य
तेतन्यरंब्रह्म चिद्रूपनान्यदस्तिदि २८ पातालविते एथिवीविते स्वर्गविते प्राणीविते अंबरवि
ते सोपरंब्रह्म चैतन्यरूप जामुदक्षिकरदेतीताहे दितीयवस्तुनही पहीनिश्चयहे २८ उपेक्ष्यदेवो
पादेयबन्धविविभवावपुः ब्रह्मेवविगताद्यनमविवस्मपि जेभते २९ उपेक्षाकियोग्य ज्ञाननेयोग्य अ
दणकरणेयोग्य जोहेमं पदार्थ तथा बंधव संपदा शरीर अधिकप्रीतिविषय जोहेमं सो सब ब्रह्मही अ
नादि अनंत समुद्र जैसा फुरताहे २९ यावदज्ञानकलना यावदब्रह्मभावना यावदास्थाजगजालेनावक्षि
नदिकल्पना ३० जोताई अज्ञानकल्पनाहे जोताई ब्रह्मभिन्नजगतहे परभावनाहे जोताई जगजालविते सु
त्वकी आशाहे जोताई चिन्नादिकोंकी कल्पनाहे ३० देहेयावदहुंभावो दृष्येसिन्नावदात्मना यावन्ममेद
मिमास्यातावद्विनादिविभ्रमः ३१ देहविते जोताई अहेभावहे जोताई निश्चयकर दृश्यविते आप ममता
करताहे जोताई चिन्नादिक विभ्रमहे ३१ यावन्नेादितमृच्चैस्त्वे सज्जनासंगसंगतः यावन्मोर्त्यनसंक्षी
ण तावद्विनादिनिमृता ३२ सज्जनोंके प्रेमप्रदाएवक संगते जोताई एणताका उदयनही कृष्ण सूर
खताजोताईभलीप्रकारनएनहीहोई तोताईचिन्नादिकोंकी नीचताहे ३२ यावद्विधिलतांयाते
नेदंभवनभावनम् सम्पददर्शनशक्त्यान्तावद्विनादयःस्युताः ३३ दृढतत्त्वदर्शनके सामर्थ्यते सं
सारवासना शिथिलजोताईनही होई तोताई चिन्नादिक प्रकारहे ३३ यावदसत्त्वमन्यते वैवश्यं
विषयाशया मोर्त्यान्मोहसमुच्छ्रायकावद्विनादिकल्पना ३४ अज्ञान अंधकार जोताईहे विषयोंकी
आशाकर परवशता जोताईहे मूर्खताते शरीरपुत्रादिकोंविते मोहकी अधिकताहे तोताई चिन्ना

जवलन-
नवल्ग-

नवल्ग-

नवल्ग-

दिकों की कल्पना है ३४ यावदाशा विषामोदः परिस्फुरति हृदये प्रविचारचकारो कर्म तावत्प्रविश
 मलम् ३५ हृदयस्थ वनवित्ते भोगाशा रूप विषयं प्ररती है जातों नों नों ईदृग् आत्मविचार रूप
 चकोर अंतर प्रवेशन ही करता है ३५ भोगेष्टः नास्य मनसः शीतलाः मूलनिवृत्तेः छिन्नापापा
 जालस्पृही यो चित्रविभ्रमः ३६ जिसके मनवित्ते भोगों की इच्छा नही शीतल निर्मल संताप शांति
 का सखि है आशापाश जाल बुद्धि आहै जिसका चित्र भ्रम ही होता है ३६ तस्मा मोहपरित्यागा नि
 त्प्रशीतलसंविदः ३७ प्रशान्त चित्र स्पष्ट बुद्ध्यात्मक चित्रभूः ३७ तस्मा मोहके त्याग में प्रशान्त चित्र नि
 त्प्रशीतल बुद्धिमान जो है पुरुष जिसने त्यागी जो है चित्र भूमिका सो प्रबोध फल वाली होती है ३७
 असंस्तुत मित्रा नास्य मः वस्तु परिपश्यतः दूरस्थ मित्र देह स्व मसं चित्रभूः ३८ जैसे दूर स्थि
 त पुरुष का परिचय नहीं होता है ऐसा अवस्तु जैसे मेह ही चरुणाकार भासे असत अस्थिर तैस्य अप
 ने देह को देखता है जिसके चित्र की सत्ता किस कारण से होवे अस्थिर नहीं होती ३८ भाविता अनचित्रत्वं
 पशुपान्नरात्मनः स्तान्नावलीन जगतः एतान् जीवादि विभ्रमः ३९ यावत्तमनन निदिध्यासन साक्षात्कारो
 करके पोधित किया अनंत चिन्मात्र स्वरूप संसार वित्ते प्रसिद्ध जो है स्वरूप कर्त्ता भोक्ता जिसमें होर स्वरूप अ
 कर्त्ता अभोक्ता आत्मा जिसका मन में लीन हो आ जगत् जिसको जिसको जीवादि भ्रम शांत होता है ३९ अ
 सम्पर्क दर्शने शाने मिथ्या भ्रम कालानि उदिते परमादित्ये परमार्थे कदर्शने ४० अपुनर्दर्शना ये व दग्ध संशु
 क्कपणवत् चित्रं विगलितं विद्विष्ये ह्येन तत्त्ववैयर्थ्या ४१ मिथ्या भ्रमों का करणे का स्वभाव जिसका पेशा जो तत्त्व
 ज्ञान विशेषी अज्ञान नष्ट होत संते केवल परमार्थ दर्शन स्वरूप परमस्वर्य उदय होत संते चित्रों अमुं तत्त्वा
 लित जाण पुनः चित्रका दर्शन नहीं होता जैसे अग्नि वित्ते अति सूक्ष्म पद्म दग्ध होवे तथा ह्येन विंदु गलितं अर्धव-
 होवे जिसका पुनर्दर्शन नहीं होता जैसे ४१ जीवन्मुक्ता महात्मानो ये परावर दर्शिनः तेषां चाचित्रपदवी सा स
 त्वमिति कथ्यते ४२ चित्रका अभाव होत संते जीवन्मुक्तों का के सेव्य वहार होता है इस प्रकारों वसिष्ठ मुनि हर करते
 हैं ४२ हे राम जो जीवन्मुक्त जीवात्म परमात्म दर्शी हैं मैं तिन्हों की चित्र पदवी जो है सो सत्त्व नाम कर कही ती है
 सूक्ष्म सत्त्व रूपों प्रापत होती है जैसे जल मुकुट होवे रत्न वित्ते सूक्ष्म जल रेखा शोध रहे तैसे सत्त्व का सत्त्व चित्र रे

निर्वाण
भाषा ५५

ताकर रागद्वेषरहित व्यवहार करते हैं ॥ ४२ ॥ जीवन्मुक्तशरीरेषु वासना व्यवहारिणी न चित्तनास्तीभरति
सादिसत्त्वपदे गता ॥ ४३ ॥ जीवन्मुक्तशरीरे विरलं जो वासना व्यवहार कर लेवाली है जिसका चित्तनाम नहीं हो
ता है सो वासना सत्त्वरूपकों प्राप्त होती है ॥ ४४ ॥ निश्चितसो हितज्ञाना नित्यसमपदे स्थिताः लीलाया प्रथमनीह सत्त्वसं
स्थितिहेतुया ॥ ४५ ॥ चित्तरहितजो है तत्त्वज्ञानी नित्यसमतापदविरलं स्थित सो लीलाकरके व्यवहार करते हैं ॥ ४६ ॥ सारविरलं सत्त्वरूपविरलं दृढस्थितिकरके जगत विरलं आदरदृष्टि नहीं करते हैं ॥ ४७ ॥ शान्ता व्यवहारज्ञापि
सत्त्वस्थाः संयतेन्द्रियाः नित्यपश्यन्ति तज्ज्योतिर्न है तैकोन वासना ॥ ४८ ॥ जितेंद्रिय शान्त सत्त्वरूपविरलं स्थित होए
व्यवहार करते भी हैं ॥ तिनका की व्यवहारदर्शनविरलं है तदृष्टी नहीं परमार्थ दर्शनविरलं एकत्वदृष्टि नहीं नित्यमु
द्वैततन्म ज्योतिर्को ही देखते हैं ॥ तिसकरके तिनका की है त एकत्व वासना बाधित होती है ॥ ४९ ॥ अनाश्रयतया
सर्वं चिद्वैद्यो विजगत्तन्म मुक्तो न निर्वर्जते मुनेश्चिन्तादिविभ्रमाः ॥ ५० ॥ चैतन्य अग्निविरलं अंतर्मुखद्वित्रिपस्तु
चेकरके चिलीकी रूपतरा की आकृति देता है जो मुनि जिसके चिन्तादिक विभ्रम निवृत्त होते हैं ॥ ५१ ॥ विवेकवि
शदेचेतः सत्त्वमित्यभिधीयते भूयःफलतिनो मोहदग्धबीजमिवाकुलम् ॥ ५२ ॥ विवेककरके निर्मलजो चित्त है सो
सत्त्वकहीता है सो मोहरूपफलकों नहीं करता है जैसे दग्ध बीज अंकुरकों नहीं करता है ॥ ५३ ॥ यावत्सत्त्ववि
मूढान्नः पुनर्जननधर्मिणी चित्तशब्दाभिधानोक्ता विपर्ययस्थितिबोधतः ॥ ५४ ॥ विमूढजनों के अंतर चित्तश
ब्दानामकरके कही जो वासना सो जाँतोई होती है जो ताँई बारं बार जन्म दे लेवाली होती है जानकरके सत्त्व
रूप होई वासना जन्मनिवृत्तिरूप विपरीतकार्यकों करती है ॥ ५५ ॥ प्राप्ताप्राप्ताभवात्तन्म सत्त्वभावमुपागतम्
चित्तं तानाग्निना दग्धं न भूयः परिरोहति ॥ ५६ ॥ हे राम पाउता योग्य जो वस्तु है सो तमने पाया है तन्मद्वारा
चित्त सत्त्वभावकों प्राप्त होया जानाग्नि करके दग्ध होया फेर नहीं जन्म अंकुरकों उतपन्न करेगा ॥ ५७ ॥
संरोहतीषणविहं यथा परशुनाग्निना न तज्जानाग्निनिर्दग्धं प्रबोधविशदं मनः ॥ ५८ ॥ जोमन धनकी प्र
षणकर प्रबुद्धी प्रषणकर लोककी प्रषणकर वेधिया है सोमन जन्मरूप अंकुरकों कहता है जैसे प
शुकरके काटिया अग्निकरके दग्ध कि आरणादिक अंतरबीजशक्तिकरके वेधिया डुबा फेर डग
ता है तैसे जानाग्निकरके अग्निदग्ध होई ईषणरूप बीजशक्ति जिसकी ऐसा जोमन प्रबोधकरके निर्म

अवलग्न
तवलग्न

ल सो नही उगता है ५० ब्रह्म है वैदिक जगज्जगत्ब्रह्म है हराम नानयोर्विद्यते भेदश्चिद्वनब्रह्मणोरिव ५१
ब्रह्म की जो है आरौ पितरूप करके वृद्धि सो जगत् है जगत् ब्रह्म स्वभाव वृद्धिवाला है जगत् ब्रह्म का भेद अज्ञा
न करके ही है वास्तव नही जैसे चित्रचनब्रह्म का भेद नही तैसे ५१ चिद्वनरस्ति त्रिजगत्परिचेती ह्यनायथा ना
तश्चिजगतीभिन्ने तस्मात्सदसतीमुधा ५२ चेतन के अंतर त्रिजगत् चेतन रूप करके ही है जैसे मरिच चित्रे ती
ह्यना मरिच स्वभाव करके ही है इस कारण ते चित्र जगत् भिन्न नही तिसते सत् असत् वस्तु का उत्पत्ति विना
श माया कृत भ्रान्ति ही है ५२ प्राह शार्दूल संकेतावासनेदन संविदः चिद्वो मत्वा दुभे भानस्य जातः सदसत्सती ।
५३ सत् शब्द सत् शब्द का अर्थ असत् शब्द असत् शब्द का अर्थ शब्द का अर्थ विरुद्ध संकेत संकेत कहिये अर्थ बोधन
शक्ति रह सब वैदिक लौकिक व्यवहार विरुद्ध वासना मात्र ही है चेतन रूप नही देस काहे ते चिदाकाश सत्ता में भिन्न
ते सत् शब्द का अर्थ तथा असत् शब्द का अर्थ भासता है चिदाकाश ही परमार्थ वस्तु सत् असत् शब्द का अर्थ
है तिसमें सत् असत् की भेद बुद्धि का माग कर ५३ अचिन्मयत्वाच्चासित्वं स्वात्मा किमिवोदिति अचिन्म
यत्वे जगत्तामभावे काह्यं संकृतः ५४ तूम राम नामा शरीर सत् असत् स्वभाव आत्मा आप नही हो काहे
ते शरीर की जडता ते जन्म मरण दिडः स्वभयों काहे को रोते हो सर्व जगत् का चेतन्य में विलक्षण
ता मिश्रय अथवा अभाव निश्चय होत संते शरीर दिकों की कल्पना तज्जको कहते होनी है ५४
चिन्मयं चेत्सदा सर्वं तच्चित्तं प्रविचारय शुद्धं सत्त्वमनाद्यन्तं तज्जकं कल्पनाकृतः ५५ जब तूम चित्र भेद न
पजडता को माग कर सब जगत् को सदा चेतन्य स्वरूप मानते हो तब तूम चेतन्य स्वभाव को भली प्रकार वि
चारो विचार कर शुद्ध निर्भेद एकरस सत् आदि अंत रहित भासता है ऐसे स्वरूप विरुद्ध शरीर दिकल्प
ना कहो ५५ चिदात्मा सि निरंशोति पाणवार विवर्जितः रूपं स्मर निजं स्फारं माः स्मत्ता संमितो भव ५६ हे राम
तूम चित्स्वरूप आत्मा हो अशरित तू हो पार अवार से रहित हो ऐसा अथवा स्वरूप स्मरण कर स्वरूप
को विस्मरण कर छोटा शरीर रूप मानो ५६ तौ स्वसंतागतः सर्वं न सर्वं भावयोदयी नादयूयोसि पात्रोसि
चिदसि ब्रह्मस्यसि ५७ तिस अथनी शरीर दिक जगत् रूप स्थिती को आपन होया तूम परमानंद लभ रूप उदय
वाला होइ कर परिक्रिन्न जगत् को स्वभाव कर हे राम तूम ते सात्त्विक रहै पौत है चेतन है ब्रह्म स्वरूप है

न हो =

जैसा है वास्तव परोक्ष

निर्वाण
भाषा
६
८

६

चिह्निलोदरमेवासि नासि नानास्यः पापः सि योसि सोसि न सोः सीव सदस्यः सदसि सभाः ५८ हे राम तू चैतन्यशिला
सार है वास्तव नाना रूप स्वभाव नही तथापि नाना रूप निषेध के सादी निषेध में परे तू महो जो तू महो सोही तू महो
मनवाणी की गति तेरे विवेक नही तू परे दोन ही जिसे तू स्वयं प्रकाश है सत तू महो असे तू महो ५८ यः
पदार्थ विशेषो जे न हो व सो सति ते तदस्य तदसि स्थ स्थिदुनात्मन मोक्षते ५९ जे सर्व पदार्थों का परस्पर भेद हो
असत शब्द का अर्थ है सो तू महो इसने सने हो तू सो पदार्थों का परस्पर भेद वरादिक जो है सत तिन का धर्म है सोध विशेषण=
म सजा जाति है ऐसी शास्त्री या वारिकों ने कल्पना कि है ऐसी कल्पित सजाते वे विवेक नही इसने तू महो असने तू महो
सदा स्वरूप विवेक स्थित हो हे चिह्न न आत्म स्वरूप राम तेरे को नमस्कार हो ५९ आद्य नवजित विशाल शिलालक्षण
ल संपीड चिह्न नव प्रगम नाम लक्ष्म स्वस्थो भवान् वरपत्न्यवकोशरेखालीलास्थिता विलज्जयते नमस्ते ६० इति सो
तो पाये निर्वाण प्रकरणे विद्या नि सुदृढीकरण नाम द्वितीयः सर्गः २ आदि अंतरहित विशाल स्फुरिक शिला के
अंतर जैसा दृढ जो है चिह्न न स्वरूप सो हे राम तू महो तेरे को विवेक दुःख दिक ऊछ नही ऐसा आपको जान कर स्वस्थ
हो जो चर्मो जोर विलीन जो है तेरे रा चैतन्य शिला जे वर तिस विवेक प्रतिबिंबित परकोश जैसी कल्पित जो है माया तिस
के पत्रे रेखा जैसी अंग जो वासनारे को है तिन को वासनारे को विवेक मन की लीला कर के अने जगत स्थित है सो तेरे
री सजा कर के तेरे विवेक भासने है ऐसी जो तू महो माया के जीतने हो रते हो तेरे नमस्कार हो ६० इति सो तो पाये
निर्वाण प्रकरणे विद्या नि सुदृढीकरण नाम द्वितीयः सर्गः ३ श्रीवसिष्ठ उवाच भाविभरित रंगारंग पयोद्वन्द्वमिवाम्बुधौ
याचिद्वदन् न जानि जगन्मनसो भवान् १ श्रीवसिष्ठ उवाच समुद्र विवेक उत्पन्न होते जो बहने तरंग हैं तिन को
का आधार जैसे जल समूह है तेसे जो चैतन्य अने जगतों को धारता है हे पापरहित राम सो चैतन्य आत्मा
तू महो परम भावना कर १ भाव भावन या सजा भावा भात विवर्जितः चिदात्मन संस्थिता के वदते वास
नादयः २ हे चित्स्वरूप राम तू चैतन्य भावना से रहित हो भाव अभाव से रहित हो तेरे विवेक वासना दिक क
हो स्थित है २ जीवो य वासना दीद मिनि चित्कथितस्वतः इतरोक्तः यो वरत्र कः प्रसंगोः क कथ्यताम् ३ प
द जीव है एरु वासना है परवंधन है परमोक्ष है इत्यादिक रूप कर के चैतन्य ही स्वयं प्रकाश चमकता है चैतन्य
न्यसे भिन्न शब्द अर्थ इन्हीं का कौन एक रस आत्मा विवेक कौन प्रसंग है हे अंग प्रिय राम पर तेरे
ने कह एग अर्थान को प्रसंग नही ३ महातरङ्ग गभीर भास्वर आत्म चिदलवः समाभिधानास्मि तः

समसोमो सितोमवत् ४ रामनामा तूम् महा आत्मचैतन्य समुद्र है। कैसा समुद्र तरंगरहित गंभीर प्र
 काशमान निष्कल सम आकाशजैसा सौम्य हो भरहित ऐसे तू है ४ यथानभिन्नमनला दोहों से
 गन्धमम्बुजात् कास्यं कज्जलतः शैल्यं हिमान्माधुर्यमिह तः ५ आलोकप्रकाशाद्गुणैर्भूतैस्तथाचि
 तेः जलादीर्घिण्याऽभिन्नचित्त्वभावात्तथा जगत् ६ जैसे अग्नि में भिन्न उल्लास नहीं कमल में सुगंध भिन्न
 ही कज्जल में कालिग्राई भिन्न रस में सुकताभि गन्ध में मधुरताभि तेज में प्रकाश भिन्न नहीं जैसे चैतन्य
 में अनुभव भिन्न नहीं अनुभव कही एव निप्रतिविंबित चैतन्य जैसे जल में भिन्न लहरी नहीं जैसे चित्तभा
 वों में जगत् भिन्न नहीं ६ चित्तो न भिन्नोऽनुभवो भिन्नो नानुभवाद्दहम् नमज्जो भिद्यते जीवो न जीवाद्भिद्यते
 मनः ७ मन सोनेन्द्रियं भिन्नं पृथग्देहस्य नेन्द्रियात् न शरीराज्जगद्भिन्नं जगतो नान्यदस्ति हि ८ मूला
 धिष्ठान जो है ब्रह्मचैतन्य तिसमें अनुभव भिन्न नहीं अनुभव कही ए मायावृत्ति विरै स्थित चिदाभास साक्षिता
 अनुभव में भिन्न व्यष्टि समष्टि अहंकार नहीं अहंकार में भिन्न जीवन नहीं जीव में भिन्न मन नहीं मन में
 इन्द्रिय भिन्न नहीं इन्द्रिय में देह भिन्न नहीं शरीर में जगत् भिन्न नहीं समष्टि शरीर ही जगत् है जगत् में
 भिन्न कछु नहीं ७ ८ एवं प्रवर्तितमिदं महच्चक्रमिदं चिरम् न च प्रवर्तितं किंचिन्न चशीलं च नोचिरम् ९
 परदृश्य जगत् महाचक्रं चैतन्यने स्वरूपके विस्मरण में अध्यास परंपरा करके बरताया है चिरकाल
 परमार्थ दृष्टि करके तो कछु भी नहीं बरताया नशीलं नचिरकाल ९ स्वदेदनमः न कंच सर्वमेव मत्त्वं
 तदितम् विद्यते त्वो मनिवो म न कस्मिंश्चिन्न किंचन १० स्वयंप्रकाश अनेक सब ही जगत् आवंड है चिदा
 काश विरै चिदाकाश ही है न किसी विरै न कछु है १० अन्ये अन्ये समुद्र न ब्रह्मब्रह्मणि देहितम् सत्यं
 विजम्भते सत्ये पूर्णं पूर्णमिव स्थितम् ११ अन्य विरै अन्य वधि आ है ब्रह्म विरै ब्रह्म वधि आ है सत्य वि
 रै सत्य भासता है पूर्ण विरै पूर्ण जैसा स्थित है परमार्थ दृष्टि कर एकरस है किंचित भेद नहीं ११ रूपा
 लोक्त मनस्कारान्कुर्यन्नपि न किंचन सः करोत्यनुपादेया न्न सौवदिक रता १२ जानवान् बाहर रूप दर्श
 न अंतर संकल्पों को करता भी है नहीं कछु करता है काहे ते स्वरूप दृष्टि कर मन इन्द्रियां विरै अध्यास नहीं
 मिथ्या पदार्थों को प्रदण योग्य नहीं जानता है अज्ञानी को ही अध्यास करके करता है १२ यदुपादेयबुद्ध्या

साक्षिता

साक्षिता

निर्विकार
भावा
सं
५

चतुः। तद्यत्सत्त्वायते भावाभावेन नीदेयमकर्तृसत्त्वदुःखयोः १२ जो बस्तु उपादेय बुद्धि करके यह
एक सी नी है सो वस्तु प्राप्ति सत्त्व विषे सत्त्वदायक होती है आगे पीछे दुःखदायक होती है उपादेय कही
पशुदण्योपवस्तु भावजो दृश्य है तिसकी असत्ता करके उपादेय कह्यो नही राग बुद्धि करके नही यह
एक ईवस्तु सत्त्वदुःखको नही करती है १३ यथा नानाप्यनानैव त्वेव त्वानीति ताग्याः सार्थकोप्यः
निष्कृत्यात्मा तथोत्तमजगतोः क्रमः १४ जैसे त्वे त्वे त्वानि एह वाणी समूह अनेक रूप भी है तथापि एक
ही है एक आकाश दो आकाश बड्ते आकाश एह अर्थ करके सहित भी है तथापि अतिशय स्वरूप है
काहेते आकाश एक ही है तैसे आत्मा जगत परशब्द भेद अर्थ भेद भासता भी है अतिशय से काहेते जैसे
एह रज्जु एह सर्प एह शब्द अर्थ भेद भासता भी है अतिशय से सर्प रज्जु भिन्न नही तैसे जगत आत्मा से भिन्न न
ही है १५ अन्तर्धर्माः मलो वाह्ये सम्पगाचारचक्षुरः हर्षमर्षविकारेषु काष्ठलोहसमस्थितिः १६ अंतर आ
काश जैसे निर्मल हो जे वाहर भली प्रकार आचार विषे चतर हो जे हर्ष क्रोध विकारों विषे काष्ठ लोह
सम स्थिति करे जैसे काष्ठ लोह विषे अंतर हर्ष अमर्ष विकार नही होता है तैसे तू भी निर्विकार हो
यपवाः तितरोशत्रुः सत्त्वरमारणोद्यतः तमेवाकृति संभितं यः पश्यति स पश्यति १६ जो ही अत्यंत शत्रु
है शीघ्र मारण विषे अद्यम युक्त होता है तिसीको सदृज मित्र जो देखे सो आत्मा को देखता है एक ही
आत्मा सर्वत्र है शत्रु शरीर विषे भी भेदी आत्मा ही जैसे अपने शरीर विषे स्नानी पीन करता है तैसे ही श
त्रु शरीर विषे भी सदृज अति प्रीति करता है १७ समूलकाष्ठे कषति न दीत दृष्टवु मय यः सो हृदं मत्सरं च
सहर्षमप्यदोषहा १८ जैसे नदी तटवृक्षों मूल सहित काटती है तैसे जो राग द्वेष को समूल काटता
है सो हर्ष क्रोध दोषों का नाश करता है संसार की सत्य वासना भोग वासना राग द्वेष का मूल है १९ राग द्वेष
विकारों सत्त्व रज्जु भावते ततः सन्नोप्यसदृपाः सेविता अप्यसेविताः २० राग द्वेष विकारों का मूल स्वरूप
जब न विचारि प तब राग द्वेष रहित संत है एह पुरुष ऐसे प्रसिद्ध भी है लोकों विषे तथापि असंतहन
राग द्वेष का मूल नाश नही कि आ राग द्वेष समयांतर विषे उत्पन्न होवनगे सेवित कि पभी असेवित है व्यर्थ है
न २० यस्मिन्नाहं कृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते इत्यापि स शर्मो लोका न्न दन्निन निबध्नाते २१ जिसको मैं

अहंकार

ताहें यह अहंकार नहीं जिसकी बुद्धि रगद्वेषकर लिपत नहीं होती है सो इन्हो लोकोको मारता भी
 है नहीं मारता है न मरता है १५ यन्नास्ति तस्य सजाव प्रतिपुनिरुदाहता साधेति साधति ज्ञानादेव नश्यत्यसंका
 यः २० जो वस्तु नहीं तिसकी सत्ता प्रतीत माया कही है शास्त्रा विरुद्ध सा माया अधिष्ठान जानने ही नष्ट होती
 है इस विरुद्ध संशय नहीं है २० निःस्नेह दीपवत्कानो घस्यान्वासाभासः तेन चित्रकृते नेच जिते ने नाविकारिणा
 २१ जिसके अंतरासासनाभासों तज्जवा निःस्नेह दीपक जैसे शांत होता है तैसे सो पुरुष ज्ञानवान् निर्विकार
 है तिसने जीवपाई है जैसे चित्रपुरुष चित्रपुरुषशुका सिरकारकर जीत पावे तैसे आत्मा विरुद्ध संसार अज्ञान
 न विकार विरुद्ध नहीं है जयादिक भी कल्पना मात्र है २१ यस्यानुपादेयमिदं समस्तं पदार्थं जातं सदसदृशात् ।
 ननुः खराहाय सुखाय नैव विमुक्तये हस जीवयत् २२ मोक्षोपाये व्रतैका प्रतिपादनं नाम तृतीयः सर्गः ३ ।
 जिस उन्नम पुरुषको यह सब भोगयोग्य पदार्थ समूह उपादेय नहीं ग्रहण योग्य नहीं सो पदार्थ विद्योग
 दशा विरुद्ध दुःखराहकानि निमित्त नहीं होता संयोग दशा विरुद्ध सुखका निमित्त नहीं होता सो पुरुष जीव
 तभी मुक्त ही है काहेते सदसदृश विरुद्ध पदार्थों को मिथ्या जाना है अथवा आत्मरूप करके निरा
 प्राप्त जाना है सदसदृश कही प उत्पत्ति विनाश दशा ऐश्वर्य दरिद्रता दशा आरोप अपवाद दशा २३ ३
 तिमोक्षोपाय भाषायां व्रतैका प्रतिपादनं नाम तृतीयः सर्गः ३ श्रीवसिष्ठ उवाच मनोबुद्धिरहंकार इन्द्रिया
 दित्याननु अचेत्यचिन्मयं सर्वं कृते जीवादयः स्थिताः १ हे निष्ठा पुरुष मनो बुद्धि अहंकार इन्द्रियादि
 क यह सब अचेत चिन्मय है अचेत कही प चिंतन योग्य द्वितीय पदार्थ का अभाव सो जीव जगत् कहा
 स्थित है १ एकेनैवात्मना दत्ता नाना ते यं महात्मना यथैकेनैव चन्द्रेण निमिराणां च दर्पिणोः २ एक ही आ
 त्मा पश्चात्मा है तिसने ही माया करके यह भासमान नानाता अनेक रूपता अपनी सत्ता के सबन्ध करके आ
 प विरुद्ध प्रकट किही है जैसे एक चंद्रने ही निमिरुद्ध शिकर के जल पात्रों करके दर्पणों करके अनेक चंद्र
 स्वरूप प्रकट किछे है २ भोगरसाविषावेशो यदेवोपशमंगतः तदेव मस्तमज्ञानमात्मध्वान्तयादिव ३
 आत्मदर्शन करके भोगरसाविषावेश का अन्वेष दृढवासना रूप आवेश जब निवृत्त होता है तब ही अज्ञान
 नष्ट होता है जैसे अंधकार के नाशने नेत्रों के देखने की असमर्थता रूप अन्धता निवृत्त होती है ३ अध्यात्म

नहीं है

हे जिस विरुद्ध

की
 गवाली ५४

निकाल
भाषा
६०

७०
अचित्त
५०

शास्त्रमन्त्रेण रक्षाविषविषचिका दीयते भाविते नान्नः शरदामिदिका यथा ४ अध्यात्मशास्त्रकही प आत्मा
 कास्त्रयनिर्णयकरणे वालावेदांशास्त्र भलीप्रकार विचारित किछा ज्ञाना महामंत्र है जिसकरके रक्षा
 रूप विषविषचिका दील हो ती है जैसे शरत् ऋतु करके मेघों की धुडी दील होती है ५ मोर्खी लीले हने
 विधि चित्रं रामसवान्धवम विलीनान्धुधरेयोनि जायुषाम्भयविद्वतः ५ अज्ञान नष्ट होत संते चित्र काम
 कोध लोभादिक बांध बांध सहि नष्ट हुआ जाना जैसे आकाशवितें मेव निवृत्त होत संते पीतलता निवृत्त हो
 ती है लिखविना ५ अचित्त त्वं गते चित्रे दीयते वासनाभ्रमः हारमुक्तासमावेष्टास्त्रिनेत्राचिवानव ६ चित्रवि
 नाशकों प्रापते होत संते वासनाभ्रम लील होता है जैसे तंतु जुटे मोती की हार रचना बुर जाती है तैसे ६ रक्षु
 नाथ विद्यानाथ शास्त्रार्थभावयन्त्रिये कमिकीट त्रययोग्याय चैत्रसा संमिलनिते ७ हेरचुनाथ जो शास्त्रका
 रदस्यार्थ लोड करके शास्त्ररहस्य के विनाश निमित्त अन्य प्रकार करके कल्पना करते हैं सो कमिकीट
 जन्म दे लेवाला जो है पापतिसके निमित्त रागद्वेष कारण जो है चित्र तिसके साथ मिलते हैं ७ नवतमरास
 कारकान्तलोचनलालता शान्तेमोर्खी लतावाते चलता सरसो यथा ८ नवकमलाकार सुंदर स्त्री के नेत्र है
 ॥ तिनहीं वितें चंचलता मनोहर है परदुर्बुद्धिकल्पना मूर्खता प्रान्त होत संते नष्ट होती है जैसे पवन फांत होए स
 रकी चंचलता नष्ट होती है ८ स्थिरता प्रपद्या तो सि भावाभाव विवर्जितः पदे परमविस्तारे नभसीव प्रभञ्जनः ९ हेराम
 त्वं परमविस्तार वाले परदितें स्थिरता को प्राप्त हुआ है भाव अभाव की वासना से रहित हो, जैसे आकाशवितें
 पवन स्थिर होवे तैसे १० मन्ये मधुचने बोध गगतो सिरद्वरु विगता ज्ञान निद्रा अंतर हर होई है जैसे रा
 त के उठार करणे वाले तूम मेरे वचनो करके आत्मबोध को प्राप्त हुआ है अज्ञान निद्रा अंतर हर होई है जैसे रा
 जा परहों करके जागता है परह कही प जगाणे वाले भादों के प्राये ११ सामान्य जन वितें भी जल उरु किछां कालिछां हृदयवितें लगनिछां हैं हे
 राम अति उदार बुद्धि तारे ते हारे हृदयवितें मेरिछां कुलयरु किछां कालिछां के से नही लगे १२ यज्ञोपादेय
 वास्तवं भाविते स्ववचनसा महचो न विषम चैत्तरोः क्षेत्रे यथापयः १३ हेराम मेरे वितें ते ने यथापय उपदेश कहत
 चिंतित किछां है इसने मेरा वचन तेरे अंतर्हृदयवितें प्रवेश करता है जैसे ऊंचे वृत्त के दोत्र वितें जल प्रवेश करता है १४

अपने चित्र करके

वृत्तको

जाज्यों के

अवश्यग्रहण
करले योग्य

वयमिह हि महानुभावनिःसंजलप्रवोभवतां रत्नद्वहानाम् मडुदितमिदमाध्यायमार्यं शुभवचनं हृदि
 हारवत्तयेति १२ मोक्षोपाये निर्वाणप्रकरणे चित्ताभावप्रतिपादनं नाम चतुर्थः सर्गः ४ हेमहाउ
 भावराम इस एषिवीविते सब इत्ताऊवंशीछांको विशेषकरके रत्नवंशीछांको सुखी कुलप्रहरी कीन्या ३५
 हों इस कारणते मैंने मेरा पद शुभवचन हृदयविते हेमोए हारजैसा शीतल धारणा १२ मोक्षो
 पाये निर्वाणप्रकरणे चित्ताभावप्रतिपादनं नाम चतुर्थः सर्गः ४ श्रीरामउवाच अहो महं गतश्चित्तं
 भवद्विपायं भावनात् शान्तं जगज्जालमिदं मयस्य मपि नायमे १ श्रीराम कहते हैं श्रीवसिष्ठको हे
 नाथ तुम्हारे वचनोंके अर्थके विचारते मैं चैतन्य एकरूप एण आत्मस्वरूपको प्राप्त हुआ हों प
 ह आश्चर्य हुआ हे मेरे आगे स्थित भी है यह जगज्जाल शान्त भया है १ परमन्तः प्रयातोऽस्मि परमा
 त्मनि निर्द्वन्द्वः दीर्घावग्रह संतप्रवृत्त्यवसथा तलम् २ परमात्माविते परमशान्तिस्त्वैको अंतर
 प्राप्त हुआ हों जैसे एषिवी मंडल चिरकालपर्यंत वर्षाके प्रतिबंधते संतप्रवृत्त वर्षाकरके शी
 तल होता है जैसे २ शाम्यामि शीतलाकारः सखंतिष्ठाभिकेवलम् प्रसादमनुयातोऽस्मि सरो निर्वाणं यथा
 ३ शान्तिको प्राप्त हुआ हों शीतलस्वरूप हुआ है केवलस्त्वैसे होवे तैसे स्थित हों निर्मलताको प्रा
 प्त भया हों जैसे हो भकरणेवाला हाथी सरतें बाहर निकले सर निर्मल होवे तैसे २ सम्यक् सन्नमुखित्वं
 दिग्गण्डलमिदं मुने यथाभूतं प्रपश्यामि विनीहारमिवाधना ४ हे मुने इस सारे दिग्गण्डलको भले प्र
 कार प्रसन्न यथा रूपासन्मात्रस्वभाव देवता हों अब जैसे नीहारते रहित होवे दिग्गण्डल तैसे नीहार
 कही ए धूर्त जाते स्मि गत संदेहः शान्ताशामगरक्षिका रागनी रागनिर्मुक्तो मूषजङ्गल शीतलः ५
 संदेह रहित भया हों आशामगरक्षा शान्त होई राग वैराग्यतें निहन्न भया हों नीहार रजसे रहित जैसे शरकाल
 का जंगल शीतल होवे तैसे शीतल भया हों ५ आत्मनैवान्न रागद्वन्द्वं तस्याप्रोत्पन्न चर्जितम् १ साधनरसास्वादो यत्र
 नाद्यतणायते ६ अपने आप ही अंतरहित तिस आनंदको अंतर प्राप्त भया हों जिस आनंदविते अमरतरसका
 स्वाद तणायत स्वाद जैसा भासता है ६ अद्याहं प्रकृतिस्थोऽस्मि मुदितोऽस्मि तिस लोकामोसि रामोऽस्मि नमो
 मह्यं नमोस्तुते ७ अब मैं परमार्थस्वभावविते स्थित भया हों प्रसन्न हों उदयको प्राप्त भया हों लोक जिस परम

१ नाथ हे स्वामीजी २ जो आनंद है

साक्षात्कारको योगी

निश्चिन्तः

शुद्ध-

शुद्ध

लि

करके

निर्वाण भाग ११

सुखविशेषमतेहैं सो राममेंहैं मेरा रामनाम अब सफल हुआ ऐसा परमस्वतंत्रपदोंमेंहैं तिसमेरे
 कोनमस्कारहो ऐसेस्वरूपकादर्शन करणी वाले जोतम गुरुहो तुम्हारेकोनमस्कारहो ५ तेसंशय
 स्तोः कलनाः सर्वमसंगतमम रात्रिवेतालसंसारः प्रभातइवभास्करे ६ सोमेरे संशय सो भ्रम सर्व नाशकों
 प्राप्त हुं ए हैं जैसे रात्रिविखें भ्रान्तिकल्पित वेतालका संचार ग्रथवा ऊँच प्रभात सर्वोदयहोतसे
 ते नाशकों प्राप्तहोताहै तेसे ८ निर्मलेहृदिविस्तीर्ण संपन्नैरिमशीतले मनोनिर्वृतिमायाते सरसीशरी
 वसे ९ मेराहृदय निर्मल विलारकों प्राप्तभया वरफ जैसा शीतलहोया तिसवितें मन विलेपरहित विष्णु
 मैंको प्राप्तभयाहै जैसे शरत ऋतुवितें महासर निर्मलहोताहै तेसे ९ कलकू आत्मनः कस्मात्कथंचेत्ता
 दिसंशयः नूनं निर्मलतां यातो मगाद्ग्रेययातमः १० चेतन्य एकरस आत्माको कलंक किसनिमित्तसे आ
 याहै कैसेस्वयंप्रकाशवितें स्थितहै असंग आत्माको आकादन करताहै कुरस्थकों कैसे विकारोंका अनुभ
 वहोताहै इत्यादिकसंशय निश्चयकरके निर्मलताको प्राप्तभया सर्वसंशयोंकामूल अज्ञानहै तिसकानाश
 भया जैसेचंद्रमाके आगे अंधकारनष्टहोताहै १० सर्वमात्मेव सर्वत्र सर्वदा भाविनाकृतिः उदमन्यदिते चान्यदि
 त्सत्कलनाजतः ११ सर्ववस्तु आत्माही है सर्वदेश सर्वसमय वितें स्फुरताहै स्वरूप केवल आत्मावितें एह
 भिन्न एहभिन्नहै ऐसी असत् कल्याण कहांसे भईहै ११ को भवंप्रागहंतादृक् स्यानिगडुयवितः अनुरात्मा
 नमेवेति विहसामिविकाशवान् १२ मैंमेराव सर्वप्रकाशमान निर्विकारस्वतंत्रपदों ऐसेआत्मस्वरूपको
 कोडकरके पूर्वकालवितें तस्मा अंतर्लोककेवैद्य कोन को होताभया एहमें हसताहैं पूर्वदशाको
 १२ आइरातीसरतंसमग्ययेव सकलोऽस्यसो यस्तद्वागमृतापरस्नातेनायमहंस्थितः १३ एहहो जै
 से परमार्थस्वरूपस्थितहैं एह पूर्णहैं आत्मा सो ब्रह्महैं एहअव भली प्रकार स्मरण कियाहै काहेते
 तुम्हारे वचन रूपजो अस्तप्रवाह तिसवितें स्नानकियाहै मैं तिसमें १३ अहो नुविततां भूमिमधि
 ब्रह्मोऽस्मि पावनीम् इहस्थ एव यत्रा कोन पातालमिवास्थितः १४ अहो आश्चर्यहैं मैं इससभावितें स्थि
 तहैं परब्रह्मभूमिकाको आइहो आहैं कैसेहैं परमविश्रहैं परमविलारवालीहैं जिसभूमिकाकोह
 हिकारके सूर्यपातालमें जैसेभी अथः स्थित नहीभासताहै ब्रह्मलोकमें वहुन हेरास्थितहैं सूर्य ब्रह्महृदि

लोके

अथ

विना

ही

तले

वितें भूतोंसर्व
 चेसादिकसर्व
 १४

मह्यं सत्तामुपेताय भावाभावभवात् न सो नित्यं न मस्या य जघाम्यात्मात्मनात्मनि १५ उत्पत्तिविनाशरूप जो स
 सारसमुद्देहिसको तरेके तिसके पारस्वरूप जो है सर्वकी अधिष्ठानसत्ता तिसको प्राप्त होया है जिसमें हैं ।
 आत्मा आत्मा करके आत्मावित् जयकों प्राप्त होया है तिसमें सब नैसदा नमस्कारकरण योग्य है मेरे को १५
 अनुभववशतो हृदयको शेषस्फुरमलितो स मुपागतैन नाथ तव वचन से हवी तशो कां चिरमुदितो मुपागतो सि
 १६ मोक्षोपाये निर्वाण प्रकरणो राव विद्या निर्वर्णनं नाम पञ्चमः सर्गः ५ देनाथ हृदय कमल को शपिते
 प्रकर स्थिरता को भ्रमर जैसा प्राप्त भया जो तस्या शेष वचन तिसकरके इसी देश काल वित् स्वात्मा के अत्र
 भववशते शोकरहित सदाही उदयकों प्राप्त होई मुदित जीवमुक्त दशा तिसको प्राप्त होया है १६ निर्वाण
 प्रकरण भाषायां राव विद्या निर्वर्णनं नाम पञ्चमः सर्गः ५ श्रीवसिष्ठ उवाच भूय एव महाबाहो मरणमपरमं वचः
 यत्रेहं प्रीयमाणाय वत्सामिहितकाम्यया १ श्रीवसिष्ठ उवाच हे महाबाहो राम मेरा परम वचन फेर सुता तु पर
 मानंद आत्मा का अनुभव रूप जो प्रीति है तिसके पात्र हो ते मारे ताई कदों गा सब लोकों के हित कामना करके १ भेद
 मः भूपगम्या पिप्पलावुद्धि विवृद्धये भवेदल्पप्रबुधानामपिनो दुःखितपिथा २ यद्यपि अहं तत्त्वानं तं त्रुको भेद
 बुद्धि नही रही है तथापि हे मेघोता ही मेने उपदेश वचन पुरों ते सुगने हैं ॥ एह भेदकों अंगीकार करके भी मेरा
 वचन सुग जै से ते मौर बोधकी बुद्धि होवे अल्प बोध वाले जो मोता है तिनको भी जै से दुःख दर्शन ही होवे नि
 सके निमित्त सुग २ यस्या ज्ञातात्मनो तस्य सचेत्तात्मनिसंस्थितिः संतुष्टौ वा तस्य हृदो न च नितमः
 न रहित जिस अज्ञानी को देह वित् ही आत्मभावना है मानों इस अग्रपराधते इंद्रियां ही शत्रु लोके तिस अज्ञानी
 को वश करके दुःख देति आहें ३ यस्या ज्ञातात्मनो तस्य सचेत्तात्मनिसंस्थितिः संतुष्टौ वा तस्य हृदो न च नितमः
 निन्दितम् ४ जानिआ है आत्मा जिसने पेसा जो तानवान है जिसकी सत्य आत्मावित् स्थिति है तिसको इंद्रियां
 संतोष करके ही मित्र रूप हो करके नही मारति आहें तानवान के अधीन होति आहें ५ पदार्थ स्फुरतो यस्य नस्त
 तिर्निन्दनाहते सदेहं देह दुःखार्थमादत्ते के नहेतना ५ जो पुरुष व्यवहार करता भी है भोग योग्य पदार्थ वित् सदाही
 दोष दर्शनते निंदा ही करता है निंदा को छोड करके स्तुति नही करता है सो पुरुष देह संबंधि दुःख निमित्त देह को
 किस कारण करके आत्म रूप करके ग्रहण करता है तिस वित् कोई कारण नही देह को आत्म स्वरूप कदाचित नही
 जानता है ५ नात्मा शरीर संबंधी शरीर मधिनात्मनि विद्यो विलक्षण वेतो प्रकाश न मसी घषा ६ आत्मा शरीर
 का संबंधी नही है शरीर भी आत्मा वित् नही परस्पर विलक्षण है आत्मा चेतन शरीर नउ जै से प्रकाश अंधकार का
 संबंध नही तै से ६ सर्वैर्भावविकारैस्तु नित्योन्मुक्तस्वलेपकः नात्मास्तमेति भगवान्न चोदेति सदादितः ७ सब भा

मेरे

निर्वाण
भाषा
२०
१२

भावविकारजन्मादिकहेन तिन्होंसे नित कुरिआहे निर्लेप आत्मा भगवान् अस्तकों नही प्रापत होताहे उदय।
कों भी नही प्रापत होताहे सदा ही प्रकरहे ७ जउ स्यात्तस्य तत्कस्य कृतस्य विनाशिनः शरीरको पलस्यास्य उ
वयस्तु तत्रया ८ जउ ज्ञानरहित तत्क कृतस्य जिस आत्माके प्रसादते जीवता भासताहे तिसही आ
त्माको दुःखदेताहे इसमें कृतस्यहे विनाशी है शरीर रूप पाषाण इसकों जो भी त उल्ल आदिक होताहे।
सो ते से हो मेरेकों ऊँछ हानि ददिनही ८ आदने तत्क यं नित्य चिन्मय त्वं स हो दितम् तयोरेकपरिताने ज
इते वापरस्थिता ९ सो तत्क शरीर सदा भासमा म नित्य चिन्मय भावकों के से धारे आत्मा अरु देह इन्हों
दों नो मध्य एक आत्मा का चिन्मय भावके जानते हैं दूसरे देह की जउ ताही स्थित होती है ९ तयोः कीदृश
धातुता समान सुखदुःखिता यौ समौ समधर्माणौ न कदाचन तौ कथम् ९ जैसे अग्नि लोह पिंड अविचारमें सम
एक जैसे भासते हैं समधर्म भासते हैं अग्निके धर्म दाह उल्लस्य प्रकाश लोह पिंड विवेक भासते हैं लोह पिंड के धर्म
पिंडाकार भार स्थूलता अग्निके विवेक भासते हैं जैसे आत्मा देह अविचारमें एक जैसे भासते हैं आत्मधर्म वेदनता
आनंद देह विवेक भासते हैं देह के धर्म स्थूलता कृशात्मिक आत्मा विवेक भासते हैं विचारमें कदाचित् ते से नही
भासते हैं भिन्न भिन्न भासते हैं तिस देह अरु आत्मा का समान सुखदुःखित्वाव के सा होवे किस प्रकार सत्य
होवे पर कहने कों नही समर्थ हो रता है १० यावत्पञ्चावयवोऽयमिथः संगमि तौ कथम् कथं स्थूलोत्तरपः स्यादणः
स्थूलः कथं भवेत् ११ जो आत्मा अ संग स्वरूप महासत्त्व जो देह स्थूल है सो परस्पर नही मदी मिले सो ते मध्य सो के
से संगको प्रापत होवे कैसे स्थूल अण होवे कैसे अण स्थूल होवे आत्मा देह का संग ही दुर्लभ है एक ता तौ अति दु
र्लभ है ११ एकोदये द्वितीय स्पन सत्ता दिन रात्रयोः ज्ञानेनाज्ञानतामेति ह्यानायाति तापताम् १२ जैसे
दिन रात्र की परस्पर एकता नही कहि ते दिन के उदय होत संते रात्र की सत्ता नही होती रात्र के उदय होत सं
ते दिन की सत्ता नही होती जैसे ज्ञान अज्ञान स्वरूप नही होता कायाधुपुन ही होती १२ सद्रूपना सद्रूपति
विचित्रा स्वपि दृष्टि मनागपि न संश्लेषः सर्वगस्यापि देहिनः १३ जन्म विनाशादिविचित्र दृष्टी होत संते भी।
सत्त ब्रह्म असत्त देहादिरूप नही होता है सत्त जो देह का अधिष्ठान आत्मा तिसका अधिष्ठान देहादिकों साथ यो
उभी संबंध नही १३ देह न देहिनः कायिक मलसंवेकारिण मनागपि न संश्लेषा ब्रह्मणो देह सत्तया १४ देही
जो आत्मा ब्रह्म स्वरूप है तिसका देह के साथ कदाचित् भी थोडा भी संबंध नही काहे ते संबंध नही देह कल्पना
के अधिष्ठान सत्ता ब्रह्म स्वरूपता करके। जैसे कमल का जल के साथ संबंध नही है १४ तद्वत्तस्याप्यनहत्ते
रम्यरस्येव वायुतः जगत्तरणमापञ्च सुखदुःखि भवाभवो १५ मनागपि न सत्ता हत सत्ता निर्वृत्तौ भव जैसे वायुति

कहा हो
वेन

तं स्थित भी है अंतर असंगताने नही स्थित है वायु के दोष धूलिलेप वृत्तादिकों का कंपनादिक अंतरविते
 नही है न तैसे देहादिकों विते स्थित भी है आत्मा सत्त्वता असंगतानिर्लेपतादिसुभावने नही स्थित है देहादि
 कों के दोष जगमरण प्रापत सुख दुःख पेश्य अनेष्य आत्माविते अल्प भी नही है न तिसने तं सुखी हो देहा
 म स्थितो देह तयाः पुंघुः पातोपात महाभ्रमः १६ दृश्यते केवलं ब्रह्मण्यः पृथ्वीचिचयो यथा देहात्मदृष्टिकरके स्थि
 ३ तभी है ऊंचे स्वर्गादि पदों तीना फेर चटुना इत्यादिक महाभ्रम १६ ब्रह्मात्मदृष्टिकरके ब्रह्माविते जलविते तरंग समूह
 जैसे ब्रह्मात्र देवी मादे आत्मा सत्त्वता जीवित्वात्मानुभवती रहि १७ देहयंच पयससा मात्रादृष्टि रिव स्थितम् दे
 हयंत्रकों आत्मा ही ज्ञात स्वप्रविते अनुभव करती है काहेने आत्मसत्ता करके ही देहयंत्र जीवता स्थित है १७ जैसे जल
 अपनी सत्ता मात्रा तं तरंगभावकों अनुभव करती है आधार स्थाने नाऊ यथा हो भवता भवः सदा देः प्रतिबिंब स्पतय
 देहे न देहिनः जैसे प्रतिबिंब का जो है जलादिक आधार तिसके हिलने करके तो भवता संते सदादिकों कों अल्प भी
 लाभ नही तैसे देह करके चिदाभास कों तो भवता संते भी देह साती कों तो भवता संते भी सम्पद देह यथा भवते वस्तु ने वाभिजायते
 १८ स्थितिर्देहमयोः ज्ञानविभ्रमो लयमेति च भली प्रकार दर्शन कि ए होत संते परमार्थ वस्तु आत्माविते ही स्थिति चारों
 ओर होती है देह स्वरूप अज्ञान विभ्रम भी लयकों प्रापत होता है देह देहवतो जीना यथा भवता र्थयोः स्थितिः २० सत्ता सत्ता
 त्तिको देहि दी पदी पदार्थयोः देह अर देह साती जैसे तैसे यथा र्थ ज्ञान तं देह की असत्ता स्वरूप स्थिति प्रकर होती
 है साती की सत्ता स्वरूप स्थिति प्रकर होती है जैसे दी पदार्थ की सत्ता प्रकर होती है अंधकार की असत्ता प्रकर होती है ।
 असम्पद र्शिनो देह स्यावर्त्तपरिवर्त्तनेः २१ अज्ञः शून्याः स्फुरन्तीह ते मोहार्जुन पादपाः अज्ञानी कों देह के वारं वार आदुले
 जा उल्लेख करके अंतर अल्प निःसार पदार्थ ही स्फुरते हैं जैसे मन्त्रि पातादिको ह करके सो प्रसिद्ध अर्जुन वृत्त अंतर अल्प फु
 रते हैं अपर्थात्तो चित्तात्मा र्था अपरामृष्ट संविदः स्पन्दने चेतितो न्मुक्ता सरावन्मूढ बुद्धयः मूढ बुद्धि जो हैं सो अचेत
 न देह कों ही आत्मा जानते हैं सो चेतन ज्ञाने छोडे हो प टण जैसे निष्प्रयोजन हिलने हैं तैसे हिलने हैं नही विचारते हैं
 की वन्ध मोक्ष रूप अपना प्रयोजन नही विचारते हैं अहं चेतन्य स्वरूप आत्मा कों अनात्मा रित चित्तत्वा जाडाः सर्वे खवा
 युभिः २२ यत्र तत्रोदिता क्रान्ता रति प्रस्फुरन्ति च तृणाकाषादिकं सर्वमाह रति यजन्ति च २३ कोई कांको मूढ बुद्धि जब
 चेतनारहित हैं तब के से तोलते हैं अरु व्यवहार करते हैं तिसका उत्तर कहते हैं चेतन्य परमानंद कानही कि आह अत्र
 भवरूप आत्मादन जिनो ने सो सब जड हैं सुखादिक छिद्रां विते जो पवन हैं तिनो ने हिला उल्लेख करके जिस स्थान वि
 खे वश करीते हैं मूढ बुद्धी तिस स्थान विते ही तोलते हैं तृणाकाषादिक सब ल्या वं प्रेरे छोडे हैं इत्यादिक वायु य
 वहार करते हैं जैसे पोले बंज छिद्र पवनों करके कीच कीच पराष्ट करते हैं तैसे २४ सदाहं स्पृशेत्पादात्मा

प्रतिबिंबकों

की

ही ये नञ्
 यत्र यस्ते दी
 पात तमः

निकाल
भाषा
६
१३

२३ नरलाङ्काः जडाः सन्नाः स्फुरदभाभूषां स्फुररसासवाः २५ सुविहारगमापायामहोद्याद्वदुर्ध्वः" शाहस्पृष्ट
रूपादिविषयाकेलाभकरकेही आपकों धनवानेकतार्थमनतेहैं" वेडीजोहै विषयसकीभोगेका सोई है मदिरोजे
सी उन्मजकरणेवाली जिनकों" तैरंगों जैसे चंचलहने अंगजिनके जडही विद्यमान चेतनजैसे फुरतेहैं" जैसेन
ही केमहाप्रवाद अचेतनभीहैं विहार आउणा जाउणा दिचेष्टा सहितहोतेहैं मतेसेडुर्बुद्धीहोतेहैं सर्वेषामेवचैतेके
स्थितैवैषाचिदवयवों किंतु बोधवशादस्याः परां कृपणतां गताः सबजोएहडुर्बुद्धीहैं इनकीभीआत्मचेतनता आ
विनाशिनी आनंदरूप स्थितहै तदभी विषयभोगनिमित्त बडी कृपणताकोप्रापतहै एहने काहेते इसचेतनकेअज्ञा
नते आसमनतयोदात्ताहकारहतेथेया सन्दर्भाद्यमेवमुदृष्टानेनार्थकारिणः अज्ञानीमें जोआस प्रकटहो
तेहैं सोउदरअग्नीके संदमात्रनिमित्तहीहैं शुभअर्थकरणेवालेनही जैसे लुहारकेचर्मपुटकेकम्पास अग्रिमात्रके
हीप्रज्वलितकरतेहैं तर्जनगर्जनमूढाहुनुदेणुअणादिव १६ अघतेमरणधेवचिदोध्यपरिवर्जितम् मूढते तर्ज
न अरगर्जन सुगतिहो मरणनिमित्तही तर्जनकहीएभयकरणाए चेतन्यआत्माकेबोधकारणशहनेहीसुणी
ताहै जैसे धनुषदंडकेचिल्लते भयकरदंकारशहहीसुणीताहै फलभोगोपियोमहीनदरण्यतरोरिव १७ नस्मिन्निष्प
मलयत्रहिलाफलदकेयथा तेनयत्संगमः सम्यात्स्थालुनाभुविजडुः ले ३ जोमूढते सासारिकफलकालाभहोता
है सो वनकेरुतेजैसेहोताहैफललाभतेसा तिसचिहेंजोविश्रामकारणा सोतप्रशिलापदरे विहेंविश्रामजैसा दुःखका
कारणहै तिसमूढकेसाथजोसंगमहै सोवर्षहै जैसेवनभूमिकाचिहें उपरसें कटिआजोहै वृत्तका मुंड तिसकासंगमहै ते
साहै तदर्थयत्कतं किंचिन्नहोमलजुडेहैतम् तस्मिन्पदः धमेदततमकं किं न कर्दमे ३१ अज्ञानमापदोनिष्ठाकारिनापद
जानतः ३२ तेनसाहें कथापत्रकोलेयाहानमन्थरे मूढकों जोउपकार किछोहै सोआकाश सेरिआ करकेताडित कि
ओहै तिसमूढअधमकों जोदिआहै सोचिकडविहें किंउन सरिआहै ३१ तिसकेसाथ जोऊक कथनकरणाहै
सोअंवरविहें जतेकों सदणहै अज्ञान आपदाकी स्थितिभूमिकाहै अज्ञानीकों कोन आपदानहीप्रापतहोतीहै
सर्वनाडः एवम अज्ञानीपात्रहै ३२ इयंसारसरणिर्वहयजप्रसादतः अज्ञेयोप्राणिदुःखानिस्तुलानाधिहृदनिच पुनःपुन
निवर्तनोद्यमप्रभवताश्च एहसंसारमार्ग अज्ञानिआंकेप्रसादकरकेचलताहै अज्ञानीशुभाशुभकर्मअहंका
रकरकेकरतेहैं तिसकरके स्वर्गपृथिवीपाताललोकों आबुतेजाउतेहैं अज्ञानीकोंहोरहडुःखसुख
वारंवारनिवृत्तहोतेहैं जैसे घुंगवालेजोहैरथादिक तिल्लोने पर्वतलेबुनहीसकीहै तेसेअज्ञानीने सु
खडुःखनिवृत्तिनहीलवसकीही शरीरधनदारादावास्यासमनुवधातः ३४ इदेदुःखमत्तस्यनकदाचनशाप्यति
शरीरधनसौपुत्रादिकोंविले जो प्रीतिकों भलीप्रकारबांधताहै तिसअज्ञानीकाएह दुष्टडुःखकरा चितभीनहीशों

का

जुगले
वाले-

तर्क है मुनात्मनिशठेदेह्यात्मभावमुपेयुषि रूप असदो धर्ममीमाया कथं नामापिनशति आत्माते भिन्नजो है
दुष्टदेहविते आत्मभावको जो प्रापतहोता पहीमेर आत्मा है एहजाणता है तिसविते भुंतिज्ञानमयी माया कि
सप्रकारकरकेनष्टहोवे सोप्रकारप्रसिद्धकोईभीनही दुर्भावस्वचितधियोवस्तुन्यास्पदुर्मतेः अवस्तुतिसनेत्रसाल
ठतश्चपदेपदे विषमयुतेचन्द्रादामोदः असमादिव ३० क एरकश्रेतिपयसोदूर्वाकुरवस्थलात दुष्टभावोकरकेभ
लीप्रकारव्याप्राप्तहोईवे बुद्धि जिसकी सहस्रदेखनेविते ग्रन्थ है दुर्बुद्धी है असहस्रविते नेत्रासहित है असहस्रकोई
देखता है इसीति पश्यपश्यविते गिडता है महादुःखपावता है उसको चंद्रमाते वितेउतपतहोता है जैसे पुष्पते सुगंध
उत्पतहोती है जैसे दूधतेकं जापतहोता है जैसे स्थलभूमिकाते दूर्वाकुरप्रकरहोता है परिपूर्ण आत्मानंदते भ्रमक
रकेडुःखकोप्रापतहोता है देहशात्मलिभोगितो मनोमानदुःखदुःखलाः रूप अतस्यायाः प्रसयनेसहस्रादिवशालयः अ
ज्ञानीकेदेहपसिमलवृत्तविते सर्पिलीरूप आशावसती आहो सो रागलोभदीनतादि रूपसर्पको स्तुतिग्राहो ग्रथ
सकी वासनरूपजो हाथी है तिसंगलरूपआशा दुःखको स्तुतिग्राहो जैसे भलीप्रकारहलकरके समकियाजो है तिसो
धान उतपतहोतेहैं नरकश्रीरिहाज्ञान दुःखतयालवेष्टितम् ३१ परिपालयतिप्रीतामदूरीवारिदंयथा नहीहैज्ञानत्रि
सको सोकहीप अज्ञान केसाहे अज्ञानन पाप रूपसर्पने वेदिआहुति तिसको नरकलक्ष्मीप्रसन्नहोई बलगती है कवमे
रेपास अज्ञानीआवे जैसे मोरणी मेघकोबलगती है नेत्रलोलालिनीलोलास्फुरिताधरपल्लवा ४० सर्वार्थमेवविकसा
त्यङ्गनाविषवल्लरी स्त्रीरूपजो है वितेवेल सोमरत्नकेमारणेनिमित्त प्रफुलितहोती है कैसी है वेल नेत्रही है चंचल
भ्रमरजिसके चंचल है ओह रूपप्रजिसका ऐसीचंचल है अतस्सहदिसद्भावविवेकवपल्लवः विद्योतेपगतच्छाया राग
विद्रुमद्रुमः तरुच्छदलसद्भुमः शस्त्रजालरदोत्पुलकः ४२ ज्वलतिदेषदावाग्निर्हन्मरोकायतापदः जैसेश्रेष्ठभूमिकावि
लेसुंगानामावृत्तहोता है तैसेही अज्ञानीके मनरूपश्रेष्ठभूमिकाविते विषयरग रूपसुंगंडुष्टवृत्तहोता है केसाहे तच्छ
संकल्पहीहनछोटेपत्रजिसके छायातेरहित है वृत्तपत्ररूप फरतेजो हैं जोष्ट तिनविते रोगभतेहैं आसधर्मजिसके
शस्त्रजालकेसिकटकशवृकरतेहैं दंतही बलतेकाष्ठजिसके द्वेषही है दावाग्निजिसकी ऐसाजो है रागरूपसुंगान
दा सोमन रूपजो मातु निर्जल अरण्य तिसविते बलता है मानोभस्महोता है शरीरको संतापदेता है अतमात्सर्यम
नसिपरापवदनछदा ईर्ष्याकमलिनीचिन्ताघटादविलसत्पलम् अज्ञानीका जो मन है सोही मानससरोवर मत्सर
रूपजलकरके पूर्ण तिसविते ईर्ष्या कमलिनी अतिविलासकरती है कैसी है परनिंदाही है पत्रजिसके चिंताही
हैं भ्रमरजिसविते प्रतिजन्मप्रसृष्टाशुःखकल्लोलसंभ्रमम् ४४ जडमेवसमाभ्यतिपुनर्मरणवाडवः जैसे समुद्रजल म
हातरंगवेगोंको वेलोसमीपजाउलेकरके निवृत्तकरताभी है वडवागीको निवृत्तनहीं करसकता वडवागीसमुद्रजल
कोप्रापतहोताही तैसे जडजो है आत्माका अज्ञानी सो जन्म जन्मविते प्रापतहोते जो है चोरदुःखरूपमहातरंगवेग ति

उत्पत्ति करति

मर्यादा-

निर्वाण
भाषा
सं
१४

कहिये
अल्पतराग

नैकै निवृत्त कर सो भी है जपत पदोम औ ध्यां दिक उपायों करके मरण को निवृत्त करणे को न ही समर्थ होता है जइ को ही ज
न्म जन्म विखें फेर फेर मरण रूप बडवा नी प्रापत होती ही है जन्म बाल्य ज्येष्ठ वृद्धावस्था युवावस्था को प्रापत होती है
मूढ स्पे व पुनः पुनः जन्म बाल्यावस्था को प्रापत होता है बाल्यावस्था युवावस्था को प्रापत होती है युवावस्था वृद्धावस्था को
प्रापत होती है वृद्धावस्था मरणवस्था को प्रापत होती है मूढ को पेसी दशा वारंवार जन्म जन्म विखें होती है जगज्जीर्ण रचते
स्मिन्न जा संस्तर पया ४८ मज्जो न्म जने र तो यत्र कलश तांगतः जैसे अर्द्ध विखें बांधि आ जो दिंज हैं सो मरि आऊ आ ज
ल को ड कर डूब ति आ हैं होर जल ले कर के उपर आ उ ति आ हैं तैसे जगत् रूप उराणे अर्द्ध विखें राग द्वेष रसी कर के बडा अज्ञा
नी हिंदू रूप ज्ञा प्रारब्ध कर्म फल भोग कर मरता है होर कर्म फल के भोग निमित्त जन्म धारता है अर पाप कर नर क विखें
डूबता है पुण कर स्वर्ग उपर चडता है यदेव गोष्प दास रत्न पियाः पेल व जगत तदेवाः पार पर्यन्त मगाध मम हात्मनः । गो का जो ख
र है तिस को भी न ही मरण कर पेसा जो अल प जल है तिस के जैसा जो जगत् ज्ञान वान की बुद्धी को अति नूत सुगम लत ने योग
भासता है सो ही जगत् अमहात्मा जो देहात्म दर्शी है तिस को पार लारहित अनंत गंभीर न ही लंघने योग भासता है धियो दृश
द्वाः जस दीर्घ जवर को रगत ४८ न प्रयान्ता परं पारं विदुः पञ्चरादिव अंध जैसा जो अज्ञानी है तिस कि आ जो बुद्धि आ हैं सो
संसार समुद्र का जो पार है परं ब्रह्म अपर त ही है परे को ई तिस के तिस को न ही प्रापत हो ति आ हैं काहे ते उदर छिद्र के पोखरण आ
संग बंधन वश ते जैसे पति पिआ पंजर बंधन वश ते पंजर ते पार को न ही प्रापत हो ति आ हैं भाव मात्र परा रत्न वासना भार नाभयः
४९ सखी कर्त्तव्य शक्य ते जन्म चक्र स्पने मयः विषय मात्र विखें व्याप्र जो वासना हन तिन के भार कर के आक्रान्त हन हृदय रूप ना
भि जिन कि आ पेसि आ जो जन्म चक्र कि आ इन्द्रिय रूप धारा हन विषय रूप चिकु विखें दु वि आ हैं सो विषयों ते निकाल कर ।
शोध न ही सखी ति आ हैं असे नेन्द्रिय र्था रगत्त गगुण तनुः ५० संसार राप आसी ली हू आ मिष पिण्डु वत् अज्ञानी जो है शिका
री सो शिकार के रगते इन्द्रिय रूप जो पृथु वाज हैं तिन के पालने निमित्त संसार वन विखें अपना शरीर मांस पिंड जैसा बिछाया है
सर्व काल सर्व देश विखें अज्ञानी शरीर विदेकर के भी इन्द्रियों को प्रसन्न करता है भूत शैल मयी दृष्टि र्मनां सल वमात्रिका ५१ मोहा
त्सल द्यते चित्र पदार्थान्न रज्जनः जयत्प नत्प सकल्प कल्पना कल्प पादपः ५२ भूत मयी जो दृष्टि है मनुष्य पञ्च आदिक प्राणी जि
स विखें बडत भासते हैं सो वस्तु विचार ते मांस कण मात्र है शैल मयी जो दृष्टि है हिमवान् विंध्य मलय इत्यादिक पर्वत जिस वि
खें बडत भासते हैं सो वस्तु विचार ते मृत्तिका कण मात्र है सो मोह ते आत्म तत्त्व के सर्वत्र अदर्शन ते पुरुष माता आता हिमवान्
मलय इत्यादिक लपना कर के लखी ते हैं ५३ अनेक विचित्र शब्दों कर अर अनेक विचित्र अर्थों कर के अनंत हैं रंग जिस के
पेसा जो है बडत संकल्प रचना रूप कल्प वत् जय को प्रापत होता है असत शब्दों अर्थों कर के सर्व कामना के पूरा कर ले की
समर्थता ते सब से अधिक महिमा कर के वर्तता है ५४ अज्ञानात्प्रसृता यस्माज्जगत्पारं पराः यस्मिंस्तिष्ठन्ति राजन्ते विशन्ति
विलसन्ति च ५५ विचित्र रचने पेता भू रि भोगि विहंगमाः यत्र जन्मानि पर्णानि कर्म जालं च कोरकम् ५६ फलानि पुण्य पापानि मज्ज

गोवि

के

विवे.

दोविभवप्रियः अज्ञानेन्द्रियेनैतयोषिदोषधयः स्मृतम् ५५ संसारवनखले स्थित्यंशोभासुपागताः अनंतसंकल्पकल्पवृत्तौकर
 व्याप्तसंसारवनखंडे जितेन विलोकीरूपपत्रपरंपरा विकारकोप्रापतहोई है जिसवनखंडविते भोगीरूपवृत्तपत्ती विचित्र
 रचनायुक्त स्थितहोतेहैं प्रवेशकरतेहैं विलासकरतेहैं शोभतेहैं जिसविते अनंतजन्मपत्रहैं कर्मजाल कलियाहैं ५६
 १५ पापफलहैं ऐश्वर्यलक्ष्मि मंजुश्रीहैं इसवनखंडविते स्त्रीरूप औषधिलता अज्ञानचंद्रोदयकरके प्रकटपर
 मशोभाकोप्रापतहोतिश्रीभई ५५ जन्मजालकलाएलीलमः कालकृतोदयः सूर्योदितामादोषो जयत्यज्ञानचंद्रमाः
 ऐसाजो अज्ञानरूपचंद्रमाहै सो जयकोप्रापतहोताहै केसाहै जन्मजालरूपकलाकरके एलीहै विवेकसूर्यके अस्तसमय
 होतसंते तमोयुगसमय विते किशोहै उदयजिसने प्रपंचसे अत्यजो ब्रह्महै जिसविते प्रकाशमानहै कामक्रोधादिदो
 षोंका स्वामीहै जैसे प्रसिद्धचंद्रमा कलाएली सूर्यके अस्तकालविते अत्यग्राकाशविते प्रकाशमादोषा कही परात नि
 सका स्वामीहै तैसे अज्ञानेन्द्रः प्रसादेन वासनामृतशालिना ५७ तर्पिताशाचकोरणचित्ररत्नरसेषिणा राजहंसविलासिन्यः
 शालेयशिशिराद्रिकाः ५८ भौतिकान्त्रकुशदमोलोलोचनघट्टदाः धमिल्लनिमिरोल्लासालसप्राणउपयोधराः ५९ रामा रजयोरा
 जनेतमोर्वैराविजम्बितम् स्त्रियां रूपजो रत्रियां है सो अज्ञानचंद्रमाके प्रसादकरके जोशोभतिश्रीहै सो देवलोवाले प्ररु
 षोंकीजो मूर्तिताहै सोही स्त्रियांकी शोभाकारकरके बदलीहै स्त्रियां शोभाककुनाही विचारदृष्टिकरके भासतीहै केसाहै अज्ञानचं
 द्रमेका प्रसाद वासनारूप अमृतवालाहै तपतकिपहैं अशा रूपचकोर जिसने चित्ररूपजोरतहै सूर्य जिसका जो विषयों
 का स्वादरूप अमृततिसको चारता प्रसिद्धचंद्रमाकी भी अक्षयपदविते एलीता सूर्यमंडलके अंतरस्थित अमृतकरके ही होतीहै
 स्त्रियोंपर त्रियांके सियांहैं राजहंस जैसे गमनविलासवालिश्रान्न प्रसिद्धा त्रियांभी राजहंसोंकरके शोभतिश्रीहैं होर
 के सियां हन स्त्रियां हन जो सजैसे शीतलशृंगवालिश्रान्न रात्रियांभी जो सकरके शीतलां गियां हन होरके सियां स्त्रियां हन भौति
 रूपजो सुंदरकुमुदपद्महन तिन्हाकरके शोभतिश्रीहैं चंचल नेत्रही भ्रमरजिनां विते केशपाशरूप अंधकारकी
 शोभाजिहोविते शोभतेहैं पांडुवर्णपयोधरस्तनजिनके असिद्धा त्रिविते पयोधरमेव जागने पयः कही पदुग्ध
 और जल दुग्धके थारोवाले स्तन स्त्रीपदविते जलके थारोवाले मेव रात्रिपदविते जागने ५९ आषाढमात्रमधु
 रत्नमनर्थसज्जमाद्यनवजसखिलस्थितिभंगुरतम् अज्ञानशाखिनः निप्रसृतानिरासनानाकृतीनि विप्लानि फलानि तानि ६०
 शक्तिमोहोपाये निर्वाणप्रकरणो मोहमाहात्म्यनाम षष्ठः सर्गः ६ हेराम विषयो विते जो अविचारकरके भासती मधुरताहै
 और अंतविते अनर्थकारणता किसीदेशवितेहैं किसीदेशविते नही पददेशपरिक्लिन्नता ब्रह्मलोकपर्यंत सर्वलोकस्थि
 तियां विते विनाशशीलता परसब अज्ञानवृत्त किसे नानाकारमहाफलप्रसिद्ध पसरेहैं जिसते तिनोका मूल अज्ञान
 काटना योग्यहै ६० इति निर्वाणप्रकरणभाषायां मोहमाहात्म्यनाम षष्ठः सर्गः ६ श्रीवसिष्ठ उवाच यन्मृतावलि तारतम्य
 सिताभान्नियोषितः मदेन्द्रावुदिते लब्धकामही राणीवोर्मयः १ सबनां विभूतियां विते स्त्रियांही अज्ञानकियां अरकामकियां महा
 विभूतियांहैं सबविवेककियां हन राणीवालिश्रान्न अनर्थगतविते गिडाउनेवालिश्रान्न है इसआशयकरके प्रथम स्त्रियांका ही वर्णन
 नकरतेहैं वसिष्ठमुनी हेराम मधुररूपचंद्रमाके उदयहोतसंते लोभकोप्रापतहोताहै कामरूपतीरसमुद्र किशोर हरियांजै सियां

निस

३०

निर्वाण
भावा
२०
१५

केस

वेला=

स्त्रियां जो भासति हैं सो अज्ञान की विभूति है सतहाव मे द ७ अर्थ शोक विले तदज्ञान विजं भितं परुषाद है इसके साथ
सबनं शोक को दासबंध जाणना १ सोवर्ण भोज को शस्थ तो लालि पट लक्ष्मि यम धारयति दशः स्त्रीणां कपोल मल दोलन २ ॥
स्त्रियां हेनेत्र कपोल स्थल विले पीव विले जैसे ऊट के २ स्वर्ण कमल मध्या विले चंचल जो भ्रमर समूह है तिसकी शोभा
को जो धारते है सो भी अज्ञान की विभूति है ३ उद्यान वन खण्डे शुभ्र मौक्त मय मयी हृद्याः समन सो भा निदासा इव मनो भवः
३ वसंत विले वानो विले वन विडो विले पथि विले हृदय प्रिय सुंदर कामियों को उत्पन्न कि आहै उन्माद जि नो ने ऐसि
आ प्रसन्न मन तालि आ स्त्रियां अरु पुष्प काम देहा समानो जो भासते हैं सो भी अज्ञान की विभूति है ३ कृष्ण दृष्टि गोमायु को
लेयक चलाङ्किकाः स्त्रियः समुपमीयन्ने चन्द्र चन्दन पङ्कजैः ४ व्याघ्र गृध्र गिरु प्यान इनके शासन पहे ५ अंग जि नो के ऐसी
आ जो स्त्रियां हैं तिनकी उपमा चंद्र चंदन कमलों आल दिई ती है कवी आने चंद्र जैसा मुख चंदन जैसी शीतल उल्लासाल
विले कमलों जैसे नेत्र हृष पाद है ४ सोवर्ण कलशा भोज कलिका मातलिंग वत दृश्यते स्त्री तन श्रेणी रक्त सति सुगन्धिका
५ रक्त की दुर्गंध ही है सुगंध जिसकी ऐसी जो है स्त्रियां ही स्तन पंगती स्वर्ण कुंभ कमल कली मोह कड़ी जैसी कामियों ने जो
देखी ती है सो भी अज्ञान की विभूति है ५ रसायनेन्दु निस्पन्द मधु विस्त्रास वद्वेः ओष्ठाभिधो मांसल बोला ला कूप मीयते द नारी
आका जो छना मा जो मांस खंड है लालां कर के जुक्त सो रसायन चंद्र का अमृत मखीर मंदर स समान लालां बिंब जैसा कनोरी=
ल जो छ है एह उपमा दिई ती है ६ अल्पा ल्पा छी वरा कार भुजा कुरा स्थि शक्र वः महा बाहुल ता शचे वैर्णने क विभिः शुभैः ७ हल कि
आ हल कि आ जो गंढि आ है तिनो जैसा आकार जिनका ऐसि आ भुजा नाम वालि आ कठिन हाडि या रूप की लजो है सो महा बा
हुल ता है सो ऐसे अष्टाष्टां कर के कवी आने वर्णन करी ति आ है ७ कदली स्तम्भ संभार संदरी भिस्त आ भूत कुच शोभा चितान नरा तो
रणालि विराजते ८ कदली स्तम्भ ही है पहां दी रचना की सामग्री जि नो की मानो विधाताने को मल के ले दे लंभ ही पट्टर चे है
जिनो के ऐसि आ जो सुंदर स्त्रियां हैं तिनो ने धारी जो है करि विले कांची लडवटिका सो के सी है स्तन शोभा के योग होता है आ
नंद जिसमें जैसै स्तन शोभा में देखे लो वाले कामियों को आनंद होता है नै माही आनी दे कांची देखे वालियों को होता है काम
मंदिर की तोर लामालां रूप कांची जो विराजती है सो भी अज्ञान की विभूति है ८ आपाते मन्द मधुरा मध्ये हृन्धान बन्धनी शीघ्रा वसा
न विरलान् लक्ष्मी रप्य भिवाञ्छते ९ आरंभ विले मंद बुद्धि आं को मधुर भासती है अथवा अविचार दया विले अल्प मधुर भासती मध्य वि
ले खरच करे समय विले राग देवादि के हैं बंधन रूप फल जिसका सिता ची है दय जिसका विरले लो को विले होती है ऐसी लक्ष्मी
जो चाही ती है सो भी अज्ञान की विभूति है ९ समुपेति मति दुःखं सुखं च शत शत ताम् ३ः खशाखास्तु जायन्ते नाना कर्म फलाः स्त्रियः १०
जो बुद्धि दुःख को प्रापत होती है अरु जो सुख सैं करि आ शांतां को प्रापत होता है जो शुभाशुभ नाना कर्म फलां वालि आ लक्ष्मी आ
दुःख रूप शाखा वालि आ उत्पन्न होती आ है सो भी अज्ञान की विभूति है १० बहजाल हाना काराः कारण मित्र जुवः दहृदः सदृशा
वाचः प्रतान गहने स्थिताः ११ लक्ष्मी अज्ञान कि आ विभूति आ है लक्ष्मी है फल जिनका ऐसे जो कामना वाले कर्म हैं तिन कर्मो विले
प्रवृत्त कर ले वाले जो कर्म कांड वचन हैं सो भी अज्ञान की विभूति है इस आशय कर के कहते हैं वसिष्ठ मुनी काम्य कर्म विस्तार रूप
जो वन है तिस विले स्थित जो है कर्म कांड वालि आ सो भी अज्ञान विभूति है कैसि आ है मवालि आ लता जो से बांधे जो है अने कफ

ल कामना जाल तिनो कर छुना है आकार जिनका इसी में सकाम कर्म करणे वाले जो है मतिन के संसार रूप वंशी खाने
विवेक बंधने निमित्त रज्जु जे सिंधु है जैसे जो छलाल रंग चंचलता सहित है ते से राग चंचलता प्रधान कर्म कांड वणिगो है ॥ सतल
मोह निद्रिका का री सार विचारिणी यमुना प्रादुर्बीवेति निमित्त रणमला चिरम् ॥ देहाभिमान रूप जो मोह है सोही निरंतर मिद्रिका है मे
हो की धु है प्रवृत्ति कार्य रूप जो जल धारा वर ला है तिस कर के विस्तार को प्रापत होई अज्ञानी पुरुष को प्राप प्रापत होई अंध कर के विष
यो विवेक प्रवृत्त करवती है जैसे यमुना नदी स्वतः प्रणम वर्णा चर्चा कर त विवेक कर के मलिन रात्रि के अंधकार कर के अज्ञान प्रणम ब
हती है ते से मोह मिद्रिका बहती है ॥ कटू कृतान्तः करणे जाना सुख विचारः बहु तेहि गत स्त्रे हे जन्म प्रति विचारसः ॥ भोगो विवे
प्रवृत्त जो होना है तिस कारण विषयो विवेक तथा उपपेक्षादिको विवेक बंधता है के साहे राग अविचार कर के अनेक सुखाशं के उपपन्न क
रणे विवेक चर है परिणाम विवेक दुःख देने ते देष मत्सर चिन्तादिको के उपपन्न करणे ते रक्षा ते से होवे ते से कोडा अंतःकरण को करता
है जन्म रूप विषल माकार सजे सापत्र के बंधने वाला राग बंधता है ॥ व्याधुत जर्जर कीर्ति जनता परी राजयः स्व कर्म पतना वाञ्छिना ना
व करेणवः ॥ अपने ऊकर्म रूप पवन फुलते देन के से हे पवन रोगादिको कर के जीर्ण जो है म प्रवादिक पर जिन समूह रूप पत्र
पंक निश्रामे गिजा इदिया हे जिनो ने जोर के से रूप पवन ऊडे देण जे से विवेक दृष्टी के करणे वाले अनेक विवेक पजिना वि
वे ॥ कालः कवलितान नृजगत्पक्ष फलोपयम् वृक्ष सचार जठरः कल्यारपिन तप्यति ॥ वाप देम अनेत जगत रूप फल जिसने
पेसा भी काल भक्षण पीले दे उदर जिसका सो काल अनेत कलंग कले भी नही रह परे हा है मेरा भी सदा जन्म जन्म विवेक काल के सु
ख विवेक प्रवेश होता है ॥ मोह मासुत मापी यत्न चा विषमचारिणः स्फुरन्ती हा हय शिवाः शीतला चल दी प्रयः ॥ शीतल संता पर दित अचे
ल ब्रह्म के प्रति विवरूप प्रकाश जो जीव है सो संसार विवेक विचित्र सर्प दी देन कोहे ते जिसने मोह रूप पवन को पी कर के स्थि
त है बार बार कुटमा उती अनेक देह रूप त्वचा जिनकी कुटिल गती है जैसे सर्प शीतल अचल चमक वाले पवन को पी उते है ॥
बार बार के चुक कुटती ऊरिल गति चलते है ते से जीव है ॥ चिन्ता पिशाच उपरता विवेक नृदय विना तम सब निरा लोका यात्रियो
वन या मिनी ॥ अज्ञानि जीवों की युवा अवस्था रूप रात्रि अज्ञानो धर के आत्म प्रकाश रहित विवेक रूप चंद्र के उदय विना चिन्ता पि
शाची ने पी डित किई होई मोह साधन हीन दृष्टा ही जा उती है ॥ जिह्वा जर्जरता मेति प्राकृतानुनय ज्वरैः पद्म कोटर कोण स्थ मणिसत्रे
हि मेरिव ॥ घामर जो स्त्री प्रवादिक कोधी हो पदे ॥ तिनो के क्रोध के निवृत्त करणे निमित्त अनेक मिथ्या कथन ते जो हो ते है म संता
पति नो कर के जीर्ण जीर्णता को प्रापत होती है जैसे कमल मध्य के कोण विवेक नाडी स्त्र कर के दह बह जो है दल जिह्वा जैसा सो खर
फा कर के जीर्ण होता है ॥ दुःख शोक महा पीलः कष्ट कष्ट संकटः सहस्र शाखो यात्रि दारिद्र्य दृष्टा न्मलिः ॥ दरिद्रता रूप दृष्ट
सिम्मल वृत्त सहस्र शाखा को प्रापत हो मोह दुःख शोक है महा गंदि आ जिस कि आ कष्ट रूप कंठो को कर के भरि आ है ॥ अन्तः प्रानो
त्रिधन विवेक चे मरुत गलयः साया बडु लया मिन्या लोभोक्त को विवल्बुति ॥ एवं प्रदीप्ता कर्ण भास्वरणी परिनिष्पृथग् जरा जर्जर मजिरी
यो वना कुनिहृति ॥ सगवस्तु विवेक विविना अंतर प्रान अहे कर रूप कुचि आइ कर के भगन हो आ जो चिते सोही भया वैमरुत प्रधा
न वृत्त तिस विवेक आ है वर जिसने ऐसा जो लोभ रूपो उल्लपती है सो साया रूप कृष्ण पत्रा त्रिविवेक बंधता है ॥ जरा वस्था रूप जीर्ण विह्वी
है सो योवन रूप जो है मूषक तिसको काटती है के सी है प्रथम कर्ण विवेक पकर कर के निष्पृथग् कर के चारों ओर फुरती है भयती है ॥
निःसार क्रमशः क्रान्त धरा धर समुन्नतिः तिंडी पिण्ड के वेय सहिरा यात्रि प्रहताम् ॥ अज्ञान ते ही सृष्टि जगत दृष्टि प्रहता को विस्तार
को प्रापत होती है के सी है जगत दृष्टि सार रहित है क्रम कर के रचना निमित्त आरंभ की है पर्वता की उचयाई जिसने जैसे बज की
पिण्डिका निःसार क्रम कर के पर्वता की जैसे उचयाई का आरंभ करती है प्रहता को प्रापत होती है ते से ॥ आभास प्रवृत्त वला जगत्पल्लव

कार

निर्गल
भाषा
१६

16

नरकपतनकी

संगदिरससव
एतपसुगय
वकुलपवालीहै

शालिनी सनालताविकसिताधर्मार्थफलधारिणी १३ व्यावहारिकसत्यतारूपलता विकसितभईहै चिदाऽऽभासप्रकाशरूपजोष
षहैतिनोकरकेउज्ज्वलहै जगतरूपजोपत्रहैतिनोकरकेशोभतीहै धर्मार्थफलकोधारतीहै १२ सुगचलमहास्थानचंद्रसूर्यग
वातकमृगगनाकादनवारुधियेतेतिजगद्गुरुहम २० जगतरूपजोमहामंदिरहै सो अज्ञाननेधारीताहै केसोहै जगत मंदिर सुमेरुअ
दिकपर्वत बडेसभहै जिसके चंद्र सूर्यहै ११ ऊरोवेजिसके आकाशहै कृत जिसकी पेसासंदरहै चर २० संसारसरसिसारेचरत्रि
प्राणघट्टादः शरीरपुष्करेष्ठनश्चिद्रूपसपाचिनः २५ विलारवालाजोसंसारसरहै तिसवितेंउत्पत्तभएजो शरीररूपकमलहै २१ ति
नोवितें अक्षर स्थितजोहै चैतन्यरूपरस तिसकेपीनेकोहैस्वभावजिनका येसप्राणरूपभ्रमरविचरतेहै २५ नभोमार्गमहानीलऊहि
मेकान्नशालिनी भुवनोदरस्थानाः स्फुरत्यादिसदीपिका २६ आकाशमार्ग रूप वडा नीलमणिकर रचित किआजो कुत्रिम पृथिवीभा
ग तिसवितें शोभमान सूर्यरूपदीपिका त्रिलोकीकेमध्यवितें अतिसुंदर प्रकाशतीहै २६ आशातनुनिबडाझीजागतीजीर्णपक्षिणी स्व
वासनाप्राणाकेननिबडेन्द्रियपञ्जरे २७ आशातंतकरके दृढबंदिहै अगजिसके ऐसीजोहै जगतके अंतगत जीवसमूहरूप पुरातन
दृश्यपक्षिणी सो अपनिआवासनाकीलोककरके जकत इन्द्रियाका पजरदेह तिसवितें बडीभईजो सोभीअज्ञानकी विभूतिहै २७ अना
तपतजालभूतपर्णपरंपरा स्पन्दनेमरुतासुष्टासंस्तित्वतीतिथिरम २८ निश्चर गिटुनेहन वासनाजालवाले प्राणीरूप पत्राकी परंपराजि
स्तेन ऐसीजोसंसारलता प्राणपवनकरके कंपितहोई चिरकालचंचलहोगीहै सोभीअज्ञानकी विभूतिहै २८ स्ष्टः कतिपयकालेप्रहृष्टः
कुलशालिनः अधःकृतोपनरकपक्षाः शङ्कान्जिताक्षणम् २९ देठ पातालवितें प्रकटदसनेनिमित्त ब्रह्माने किए होरनरकरूपपंकचि सखिके
कड होतेभी अज्ञानी प्रकारहित असीमहाकुलीनहो इत्यारिक अभिमानकरके दणमात्रकोईकाल जो बडतद्वर्षकोप्रापतहोतेहै सो
भीअज्ञानकी विभूतिहै २९ भुक्तेन्दुवणकलिका नीलनीरदशेवले सर्गमार्गसरस्वतः स्फुरतिस्सारसाः ३० नीलमेघहैमेशवालजिसवितें पे
साजो भ्रमणमार्गवितें स्थित स्वर्गरूपसरहै तिसवितें स्थितजोहै देवरूप सारसपदी चन्द्रखंडकीअमृत कणिकाको भोगकरके जो फु
रतेहै ३० सोभीअज्ञानकी विभूतिहै ३० नानाफलात्मलिनावासनाजालमालिता स्पन्दामोदमयीस्फिताक्रियाविकसिता द्विनी ३१ क्रियारूप जो क
मलिनीहै अनेकफलरूप भ्रमरो करकेमलिन वासनाजालजालवाली विकसितहोई सोभीअज्ञानकी विभूतिहै ३१ वराकीसृष्टिशक्तीस्फुर
तीभवपत्त्वले कृतान्नवृद्धदृष्टेणशतेनविनिगीर्यते ३२ तबजो सृष्टिरूप शफरी कोटीमछी संसाररूप चफरीवितें फुरतीहोई कालरूप
वृद्ध दृष्ट शठने निंगललिईजो सोभीअज्ञानकी विभूतिहै ३२ तरंगफेनमालेवसेवाव्यवचभङ्गः ३३ अयोधरेन्दुलेविसमुदतिविचित्रता ३३
जैसे तरंगमाला फेनमाला दणभंगरा प्रथमजैसी तथा भिन्नजैसी प्रकटहोतीहै अरु जैसे दिनदिनप्रति भिन्नभिन्न परिमाणवाली चंद्ररेखा
प्रकटहोतीहै तैसेसंसारकी विचित्रता प्रथमजैसी भिन्नजैसी जोप्रकटहोतीहै सोभीअज्ञानकी विभूतिहै ३३ भूरिभूतशरावाणितणभङ्गानि
कुर्वता इदंकालकुलालेनचक्रसंपरिवर्त्यते ३४ बडत प्राणीरूप सन्निकापात्रोंको दणभंगरोकोकर्ताजोहै कालरूप कुमहार तिसने पर
संसारचक्र भुमाईताहै असेव्याप्तानिकल्पानिसंजातान्यचलेपरे जगज्जलजालानिदधानियुगवद्धिना ३५ अचल पर्वतरूप ब्रह्मस्थान
वितें गिनतीरहित जगतरूप जंगलसमूहव्यवहारसमर्थउत्पत्तहोतेभए प्रलयकालकी अश्रिकरके दग्ध होतेभए ३५ भावाभावैरप
र्यनैः सखडुःखदशाणीतैः चैपरीत्यप्रयागवमजसंजागतीस्थितिः ३६ उत्पत्ति विनाशकरके अरुतममममम सखडुःख दशा शोकाक
रके जगतकी स्थिति विपरितभावको सदाप्रापतहोतीहै ३६ त्वय्यैगपरावर्तवीसनाष्टह लोभिता महाशानिनिपातेअनभगाऽबुद्धधी
रता ३७ वासना अंखलोकरके सरितहोईजो अज्ञानियाकी सूर्यतादृढतारूपधीरता महालोभोवाले जो जुगोंके फेरोंकरके महा
वज्रोंके पातोंकरकेभी नहीं भगनहोतीहै ३७ रातेशाविडुतारिधैरुपत्रैरभिष्टाम भवभङ्गरयामेन्द्रीतबुवहतिवासना ३८ हा
नवानजोइंद्रहै तिसके शरीरको अधिकारसमाप्तिपर्यंतवासनाधारतीहै जो सोभीअज्ञानकी विभूतिहै केसोहै इंद्रकाशरीर होरजन्मादिको

के उतपत करणे विले नष्ट होयावे गजिसका होरके सादे इंदु का शरीर दनके पुत्रों दानवोंने सन्मुख सराहिया है के से दानव हेम
 से करे वार भो जो शत्रु है ॥ तिनको भी पालने है ॥ केर युद्ध करणे की इच्छा करके मारने नही पात्रकों ऐसे महावीर दानव है ॥ ३८
 विशाल विरत भूत सर्ग पांशु परंपरा निमिनिघनिवाये काल बाल गलानर ॥ ३९ ॥ भूत जो है ॥ प्राणी तिनकी स्थिति ही है धलि परंपरा कहिये ॥
 जिस विले उडती है ऐसी जो है ईश्वर नियति अवश्य भविष्यता होनी सोही है वायु महापवन सो का स रूप सर्प के गले अंतर निमि प्रवे
 श करता है दणमात्र भी विच्छेद नही होता है जो सोभी अज्ञान की विभूति है ॥ ४० ॥ पराशर भासि सर्वाणि फल फेना निमि रतः पतन्य भिर तापात
 मभाव वद वासुदे ॥ ४० ॥ पदार्थ रूप सर्व जल है न सुख दुःख फल है फेन जिने विले सो चारों ओर नाश रूप जो है वड वायु का भव निमि विले निरं
 तर जो पड़े है न सोभी अज्ञान की विभूति है ॥ ४१ ॥ स्फुरन्ना कस्मिन् काले विविद्र चक्षुः स्वभाव मात्र संपन्नाः स्यन्धि यत्रात्मसः ॥ ४१ ॥ स्वभाव
 जो अपना भाव अधिष्ठान चेतन्य सत्ता तिसमात्र करके पाया है स्वरूप जिने ने ये सिद्धांतो विविद्र वस्तु शक्ति आ जल कि आ स्य द शो भां जे सि
 आ कस्मिन् अतर्क्य वासनो की विविद्राने चला आ जो फुरति आ है ॥ ४२ ॥ पसरति आ है ॥ सोभी अज्ञान की विभूति है ॥ ४२ ॥ भूत मोक्तिक सेवणी
 नृदत्तः सवद्वनपि जगत्कलभकान्ति कृतान्ति दित के सरी ॥ ४३ ॥ शाली रूप जो मोती है ॥ तिनो कर के सफल वडे अति बडुत जगत् रूप मन्त्र हा
 धि आंको काल रूप अति बलवान सि ॥ ४४ ॥ जो खा उता है सोभी अज्ञान की विभूति है ॥ ४४ ॥ कुलशैल फलामेव पतपुत्राः फलाम्भजः जायने च प्रिय
 ने च धि यने च जगत् रत्नाः ॥ ४५ ॥ जगत् कही प चलने वाले उत्तरायण दक्षिणायनादि मार्ग करके सदा भ्रमते जो जीव है ॥ सोही भू पट्टी के से
 दम जीव पट्टी कुलशैल दिमाचलादि कुलपथन सोही है ॥ भोग योग्य फल जिने के दिमाचलादि मूल भाग विले ना गवसते है ॥ मध्य भाग
 विले मनुष्य वसते है ॥ अग्र भाग विले देवता वसते है ॥ इस ते भोग स्थान है ॥ द्वार के से हेम जीव रूप पट्टी मेव है पद सप्त रजिन के फलो को
 शोधते ॥ चिह्न है न दक्षिणायन मार्ग विले मेव भी ऊर्ध्व गतिके साधन है ॥ अग्र भाग के भी साधन है ॥ तिस ते जीव पट्टी आ के पर है ॥ ये से जो जीव
 पट्टी जन्म ते है न जीव ते है ॥ मरते है न सोभी अज्ञान की विभूति है ॥ ४६ ॥ चिद्रिज्ञो स्पन्द प्रभांशु रजः पञ्च भिरिन्द्रियैः उन्मीलयति ससार चिदाणि विधि
 चिद्रुत ॥ ४७ ॥ विधि जो है दृष्टा जीव सोही भया विचार सो ससार विज्ञो को प्रकट करता है किस विले चेतन्य रूप जो भिन्न है तिस विले के सी है चेतन्य
 भिन्न स्पन्द करके प्रमत्ता दिव्यी करके आवरण रहित प्रकट ता करके प्रभ ॥ निर्धन है रग को नह ॥ विद्र प्रकट करणे के साधन पंच इन्द्रिया ही र
 ग है ॥ ४८ ॥ अजस्र गत्वरी सध परिवर्त विधा धिनीम निमेष शात्र भागाही मसदुः साधिता उरुग ॥ ४९ ॥ सूक्ष्म काल स्पकल नो स्वसमुत्थान कारिणी म ध्याने
 नेवान्धः वेदो गः स्थिताः स्थावर जातयः ॥ ५० ॥ पद जो स्थावर जाति वृत्त रण दिक है ॥ सो ध्यान करके अंतर अनुभव करके ही सत्त्व जो काल की कल
 ना विले पक्रिया शक्ति तिसको देख करके स्थित है ॥ के से ही काल की विले पशुक्ति स्व जो है आत्मा तिसको जो समुत्थान जगत् रूप करके विवर्त अन्वया
 प्रतिभास तिसके करणे वाली है होर के सी है निमेष क्रिया का जो सो मा हिस्सा ते सादे स्वरूप जिसका होर के सी है निरंतर चलने वाली है होर के सी है
 स्थूल सत्त्व जो सर्व प्रपंच तिसका परिवर्त बदलना तिसको करणे वाली है होर के सी है असत दुष्ट साधित किया है जगत् अजर अदकार जिसे
 राग द्वेष समुत्थेन भावाभाव भयेन च जगत् मरणो गेण जीर्ण जगत् जातयः ॥ ५१ ॥ सडुक्तो जगत् मधान चारिणो धरती तले नियमो नियत काल पीडने
 कीट पक्षुः ॥ ५२ ॥ राग करके उतपत होता प्रवादिकों का विनाश भय द्वेष करके उतपत होता वेरिणों के रहले का भय तिस करके जगत् मरणो गेण
 रेके जगत् जाती जीर्ण होती है ॥ ५३ ॥ अति शय करके सर्व जन्मो विले कि ए जो है ॥ महापाप तिनके फल जो महा दुःख है ॥ तिनके ध्यान करणे का स्व
 भाव जिने को ऐसि आ जो कीट पंक्ति है ॥ पृथिवी विले सो निघनी करके पापात्रसार सम्य विले पीडित होति आ है ॥ अज्ञान की विभूती करके ॥ ५४ ॥
 होण ना दृष्टा पदे निमिरसः विले सुख म सुदुल्लभ विले काल बालो विपुल भोगान् ॥ ५५ ॥ कालेन किं विदाल द्यस्व एरी रा कुली कृताः श्रीत वाता तप प्रो
 दाः शोन्न सस्य दीपयः ॥ ५६ ॥ फल प्रद अश्विनी हशीलिनः सुभ विप्रहाः ॥ ५७ ॥ पृथिवी किं विले प्रविष्ट होया है विग्रह शरीर का मूल भाग जिने का ये से
 जो स्थावर रत्न सो काल ने ऊँक स्थावरो का तथा लोका का पुण्य पाप निमित्त करके मनुष्य पत्ति सर्पादिका करके शरीर विले पीडित कि ए है ॥ तथा
 वसतादिको विले वधनी है पुष्पाशोभा जिने की तथा फल देते है ॥ श्रीलिनः गणशमदमदमा उदार तादिशीलवान जे से सम्यको विनीत कर ते है
 ॥ ५८ ॥ पयः परल विद्याने त्रेलोका भाज कोट्य करे तिबु वुं भू भू न भ्रमर पेटिका जल सम ह विले स्थित जो है तिलो की कमल तिसके मध्य विले शाली

अंतरही सव
 ५: खक भू
 भव करे नि आ
 दन ५

आप-
 भाग-
 का

रत्नादिक

निर्वाण
भाषा
५
६

17

यनी-

रूपभरसमूहजो सो ब्रह्म ब्रह्ममधुनिकरताहै कार्य ब्रह्माण्डभैवभाण्डेयकालीभगवतीक्रिया ५१ स्वयंदेवदेवदेवभूतभित्तजिह्मति प्रा
णिआकीजोक्रियाहै सोहीहै कालीभगवती ब्रह्मांडहैभित्तापात्रजिसका प्रथमलिईजोप्राणिभित्ता तिसको अपुनेभर्ताकालको चारवारदेकरके
होरहोर प्राणिरूपभित्ताकोलिआचाहतीहै ५२ तिमिरालीककवरीइन्द्रकचपलेक्षण ५३ ब्रह्माण्डमहेन्द्रादिधरागिरिवर्णिका ब्रह्मतेजेकधि
टकालममानपयोधरा ५४ चिह्नकिमारकास्थलातरलावनवापला तारकाजालदशनामनपारुणरथरा ५५ समस्तपद्मिनीहस्तापातकृतपरावना सभा
विमुक्तालत्रिकानीलाखरपीरता ५६ जम्बूहीपमहानाभिर्वनश्रीरोमराजिका भूताभूताविनश्यतीत्रिलोकीरुहकामिनी ५७ असहजायतेनष्टाभरिविभ्रम
कारिणी त्रिलोकीरुपट्टकामिनीहै जिसकाग्रंथकाररूपकेशपाशहै जिसकेचंद्रसूर्यचंचलनेत्रहै जो आंतखेतनस्वभावकरके ब्रह्माविस्ममहेंद्र
हिरपदे एधिबीरुमेरुहिमाचलादिकहेण वाह्यस्थलदेहराजडसभावकरकेहै ब्रह्मतत्त्वहीहैहृदयविलेफोडोसातिसकोबन्धनकरकेडक
रसदागुप्ररावतीहै लमकतेजोपयोधरमेवसोहीहैनक्षत्रजिसके चैतन्यशक्तिजोहैविदाभास सोहीहैमाताजैसेपोषणकरणेवालीजिसकी
इसीतेस्थलहै गौहरीचपलहै तारासमूहहैदंतजिसके संस्थासमयहै ब्रह्मतलालगोठ जिसकी सवजो कमलावालिआंभेहसता हाथजिसके ३३
कानगरहैमुखजिसका सतसमुद्रहैमोतिआंकीआंमालाजिसकी नीलाआकाशहैअपूरनीलावसंतरजिसका जंबूद्वीपहैमहानाभीजिस
की वनशाभाहैरोमपंकतिजिसकी बारवारउत्पतहोकरकेनष्टहोतीहै नष्टहोकरबारवारजन्मतीहै ब्रह्मतविलासकरतीहै ब्रह्मतथमांकेभीउत्पतक
रतीहै ५८ मन्मथेयथो नमोभीमेकालमहार्णवे प्रतिकल्पक्षणहीलेब्रह्मांडसुदबुद्धेः कालागाधरसस्पन्दःस्थिरास्थितापुनः पुनः ५९ कल्पमात्र
निमेषलोडुनाकारणसारसाः भयंकरजोहैकालरूपमहासमुद्रतिसविले ब्रह्मांडरूपजोहैप्रकटअनंतबुद्धे सो ब्रह्मतेहैहोर अनंतब्रह्मांडबुद्धे
देउगतेहै ब्रह्माकाआयुजोकल्पहैसोहीक्षणहै तिसविले स्थितहोइकरतीएहोतेहै ब्रह्मांडबुद्धे पेसोहीअनंतकल्पाविले अनंतब्रह्मांडबुद्धे
है अगाध अथाह रसस्पंद अनंतभ्रांतितस्मात्पजलस्पंदजिसविले पेसाजोकालरूपनटहै तिसविले बारवार स्थितहोकरके हिरण्यगर्भहीजो
सारसपटीहै कल्पमात्रपलककरके उडजाउतेहै ५९ उत्पत्त्यो मयनाशिनः संतप्ता सखिविद्युतः कालमेवेस्फुरयेताश्चित्सकाशतनोद्यमाः
कालरूपमेवविले सखिरूपविजलिआं बारवारउत्पतहोइकरके बारवारनष्टहोतिआंहै चित्सकाशकीवाग्निकरके हैप्रकाशशक्तिजिनकी ऐसि
आसखिविजलिआंफुरतिआंहन ६० प्रपतइतविहगाः पतन्त्यः विरत्तमाः ६१ कालतालात्तिलो जालाहुहाण्डफलपालयः उन्मेषरुतेवेरिचुस्रष्टयादेवना
यकाः ६२ निमेषकृतसहाराः सन्निकेचनऊत्रचित अग्निऊचाजो कालरूपतालवृत्त तिसमें पोतेजोहनप्राणीरूपकाकपटीजिनांते तिसिआंजोब्रह्मांडर
पफलाकिआंपेकतिआं पोतिआंहै देवनायकजो विस्तरुइश्चरसदाशिवहैमो नेत्रोंके उद्वाडनेमात्रकालविले ब्रह्माकिआंसखिआंकरतेहै
निमेषमात्रकरकेसंहारकरतेहै पेसेदेवनायककोईकहीहैम ६३ निमेषोन्मेषसंतीएकल्पजालाः सदस्रशः ६४ रुद्राः केचनविद्युत्तस्मिंश्चि
त्यरमेपुनः जिनकेनेत्रोंकेनिमेषउन्मेषविले अनेकहजार सखिजाल हीणहोतेहै सोरुद्रअनेकहजार तिसचिद्रूपपरमकारणविलेहै ६५
तेपियस्यनिमेषाभवन्निनभवन्निच ६६ तादृशोपलिदेवरोहानत्रेयक्रियास्थितिः सोरुद्रभीजिसकेपलकमात्रकरकेहोतेभीहै नहीभीहोतेहै
तेसाभी देवोंकाईशहै यह रुद्रपर्यंत क्रियास्थितिहै कर्मकी आउपासनाकी फलसजास्थिति अनंतहै संत्पारहितहै ६७ अनन्तसंकल्पमयेपुमे
चब्रह्माण्डपदे नसंभवन्निकानामशक्तयश्चित्रप्रकाः मायाकरके अनंतसंकल्पमयेहै ब्रह्मपदे तिसविले कोनशक्तिआनंदी अनेकआश्चर्यकेछरण
करणवालिआं सर्वशक्तिआंहै वस्तुइधिकरके मायासंकल्पसंरहितहै ब्रह्मपद ६८ पंचमदीणसंकल्पालवार्थभरभासरं जागतीकल्पनायेयंतद
ज्ञानविज्रभिन्नम् ६९ प्रमत्तजोहैजगत्कल्पना सो दृढसंकल्पकरके प्राप्तरूपजो पदार्थसमूह तिनोकरके भासमानहै सो अज्ञानकीचिभूतिहै ६९
याः सपक्षेयदुतसंततमापक्ष्य यदाल्ययोवनजशमरणोपतापाः धनमजनचस्रवडुःखपरंपराभिरज्ञानतीव्रतिमिरस्याविभूतयस्ताः ७० मोक्षोपायेऽ
ज्ञानमाहात्म्यप्रशंसननामसप्तमः सर्गः ७ जोसंपदाहै जोनिरंतरआपदाहै जोबालावस्था युवावस्था बृद्धावस्था मरणवस्था संतापहै
जोसुखपरंपराकर अरुडुःखपरंपराकर संसारसमुद्रविलेडुबनाहै सोसब अज्ञानरूपतीव्रग्रंथकारकिआंविभूतिआंहै ७० इतिनिर्वाण
भाषाया अज्ञानमाहात्म्यकथनसप्तमः सर्गः ७ श्रीवसिष्ठउवाच संसारवनखरोडस्मिंश्चित्सर्वतरेस्थिता कीदृशीसृष्टाः विद्यात्वात्तनाविकसिताक
दा ८ इससंसारवनखरोडविले निर्वाकारचेतनरूपपर्वतकेतदविलेस्थित सखिरूपाअविद्यालता विकसितहोई किससमयविले कोसीहोईसो

सतो समयभेदकरके अनेक प्रकारकरके सहस्रविधा अविद्यालता विकसित होती है । वृक्षवर्तपर्वदावृक्षाण्डतकमावृता देहयष्टिरियंयस्या ।
 त्रिलोकीलोककामिनी २ वडे जो समे रूपादिक पर्वत सोही हनसंघिग्रंथी जिसकि आ वृक्षांडके जो जलादिक आवरण हन सोही तचोहे तिसकरके युक्त है ।
 त्रिलोकी जिसकी देह रचना है केसी है देहलता है जनही पत्र अंजुगणदिक तिसकरके जो भती है २ सुखदुःख भवो भावो ज्ञानमज्ञानमवच अत्रेतामुरु
 वृक्षानि मूलानि वृक्षानि वृ ३ सुखदुःख जन्म स्थिति ज्ञान अज्ञान इस अविद्यालताविते ४ रूसुरादिक परस्पर मूल फलभावकरके वर्तते हन ३ सु
 खादविद्योदेसुखे सदेवने प्रयत्नति ३ खादविद्योदेसुखे सदेवसाफल्यमल ४ भवादविद्योदेसुखे सदेवसाफल्यमल ५ भावात्मनामवासातिनमेव फलति
 वण ५ अज्ञानादुद्दिमायातिनदेवसाफल्यमल ६ ज्ञानेनायातिसविनिस्सामेवाप्रयत्नति ६ सुखदुःखादिको कामूलफलभावकहते हन भोगीता जो है स
 पदादिस्वतन्त्रि सने आगेभी मेरेको असनेभी अधिक संपदा होवे एहं राग रूपा अविद्या उदय होती है सो यज्ञदानादि धर्म द्वारा सुखको फलती है ७ सुखे
 धनरस्मादि रूपा अविद्या उदय होती है सोभी पापवासनाकरके दुष्टप्रतिग्रह चोरी आदि अधर्म प्रवृत्ति द्वारा सो अधिक दुःखको फलती है ८ जन्मने देहाभिमान
 रूपा अविद्या उदय होती है ९ सो निसी जन्मको प्रकट फलती है स्थितिने जगत्सत्ताको प्राप्ति होना है जगत्सत्ता निश्चित होई संसार स्थितिको ही नारा
 मात्र फलती है ५ अज्ञानने संसारविवेकको प्राप्ति होना है (सो संसार वृद्धि) संसार वृद्धिका अज्ञान ही प्रकट फल है ९ आत्मतत्त्वके विचारकरके ज्ञा
 ने प्राप्ति होती है सो सप्रभमिक विवेक अज्ञान नष्ट होई कां देती है ६ नानाविधो ज्ञासवती वासनोदशालिनी वृक्षप्रवालतरलातनरसाविजम्भते ७ केसी
 है अविद्यालता नानाप्रकार विलासो वाली है वासनारूपसंगेथ वाली है प्राणी ही वृक्षे पत्र हन तिनो करके चंचल अविद्यालता काशरीर है ७ दिवस मूढ कुसुमा
 यामिनी लोलघट्टा अजस्वन्दमाने साप्रपत हत पल्लवा ८ दिनसमूह हन पुष्पाजिसके रात्रि आदन चंचल भ्रमरजिसविते सदा कंपती है प्राणी रूप पत्र सदा
 जिसके गिद देह न ८ आगसागस्य पतति विवेक की ली कुचित विधुयते धृतराजः प्रसक्ति पुनोति च ९ कर्मरूप पवनकरके तारवार भ्रमकरके किसे स्थानविवेक
 ई जो अधिकारी ज्ञासाणादिक प्राणी रूप पत्र तिस अंशविते विवेकरूप पतति नी के समुत्प्राप्ति होती है अविद्यालता तिसहस्तिनी ने कलाचित विचार रूप अंजुग
 करके विषय रूप पतल से विच्छेदने करके कंपित करीती है दूर होती है दुर्वासना रूप प्रसारजिसने देवतंकदाचित अंजुग यंत्र गिदुती है फेर भी विषय वृत्तके सा
 थ प्रसंगको प्राप्ति होती है अविद्यालता जायमीन प्रवालादा सजा जो कर दे नारा सर्वज्ञ कुसुमोपेत समग्र सशालिनी ९ नवउतपतते हन जो पत्र तिनो कर
 के पल्लव उतपतते पत्रो हो घटन सोही अंजुग हन दातो जैसे जिसके सब नां अत विवे भोग रूप पुष्पाकरके युक्त है सब जो मधुर अस्त्र कड तिक्त लवण क
 षाण्डर सदन तिनो करके जो भती है १० जन्म पर्वदिनी रूपा विनाश छिद्र चञ्चुरा भोगाभोगा साक्षा विचारे कबुलता ११ जन्म रूप जो स्थूल ग्रंथि आदन ति
 ने रागमकरंद तिसकर करि एही है आत्मविचार रूप जो एक कबुल है तिसकर खडि त है ११ विकसन्मः प्रतिदिन चन्द्राकी वलयो भितः व्याप्ति वात विलासनि
 पुष्पाण्यस्याः किलाग्रहाः १२ चन्द्रसूर्य सहित नवग्रह रण जोतिः पंक्ति आ प्रतिदिन विकसित होती आचार्य जे ३ इस अविद्यालता के आकाशविते पुष्पा हन
 पवनकरके चंचल १२ अस्याः प्रसुरिताकारः कोरकत्वमुपागताः परितः काशकोशायास्तारकारतुनन्दन १३ सरिआ है आकाशकोश जिसने पेसी जो अविद्या
 लता है तिसके तारो कलि आचमक निशा हन हेरनुंदन १३ चन्द्रा कटहनालो कायस्यास्तको समरजः अनेने घंदि गो रूही स्त्री वचनो सिकर्षति १४ चंद्रस
 र्य अग्नी आंके प्रकाश जिसलता के प्रसिद्ध प्रचार जे है इसने जकरके मनोको खंचती है मनोहरा भासती है १४ मनोमातङ्ग विधुता सकल्प कल को किला ६
 न्द्रिय बाल सवाधार सात उपरजिता १५ मन रूप दाणीने कंपित कीती है संकल्प रूप मधुर को किल है जिसविते इन्द्रिय रूप सर्पाकरके भी डी है तस्मात्पत
 चाकरके रंगी है १५ नीलाकाश तमालांगम अंशुलो नृतिगता रोदसी जानु सुलभा भुवनोद्यान भूषिता १६ नीलाकाश रूप जो तमाल वृत्त है तिसके अश्रुकर
 के विलारको प्राप्ति होई है स्वर्ग पृथिवी जान्ने के आकार हटत भजिसके विभुवन रूप उद्यान करके भूषणो वाली है १६ अथो वृक्षाण्ड खण्डे पुष्पा लालेन
 जालिता विधुता शेषजल धिजल ही रादि सेचना १७ सप्तसमुद्रा की जो आधार रूप गंभीर भूमिका सोही है सुंदर कि आरा तिसकरके धारिआ सब समु
 द्रो के जल दुग्धादिक सेवन जिसे पेसी अविद्यालता है देवले भुवन खंडो विते वासन मूल जाला करके युक्त है १७ वृक्षी विलो लभमार मली पुष्पा पुष्पि
 का चित्त्यन्दवान चलिता क्रिया विपुल पुष्पिका १८ कर्मकांड रूप जो हन वे वेद तिसकरके चंचल जो हन फल रागी जीव सोही हन भ्रमरजिसविते रंगी जनों ने
 भोगने योग्य जो हन सिंदूर सिंहा सो हन पुष्पा समूह जिसविते वेतन का संपद जो वात है तिसकरके हिलती है स्वाभाविक प्रवृत्ति क्रिया वाले जो जन हन सोही

दरिद्रतादि

स्त्री जे सी

कोंधार
ले
होणे

श्रीगणेशाय नमः

शुद्धसत्त्व रजोमिलितसत्त्व तमोमिलितसत्त्व ३ शुद्धरज सत्त्वमिलित तमोमिलित ३
शुद्धतम रजोमिलित सत्त्वमिलित ४

स्फुरताजोजल है तिस रूप करके २

स्वल्पमात्रनारी जैसे परगणी का गुण है जैसे सूर्य का प्रकाश चंद्रकी प्रकृति अग्निकी उष्माता है सूर्य चंद्र अग्नि परगणी हैं प्रकाश प्रकृति उष्माता गुण हैं तैसे चिदाभास का स्वरूप उदय होता है जैसे जल में आवृत्ति लेखों उदय होती है अग्नि विस्फोर्भी किं चित भेद कल्पना होती है ३ सत्त्वामथा तथा स्थूला चेति सा कल्पने त्रिधा पञ्चान्मनसया तेन ज्ञाते वव प्रषा पुनः ४ सा कला सत्त्वाम ध्या स्थूला परु प्रकाश करके कल्पती है सत्त्वभेद करके जैसे बिंदी धूप मध्याह्न विस्फोर्भी प्रभात विस्फोर्भी स्वल्प धूप काया विस्फोर्भी सूर्य के तेज का भेद होता है काया विस्फोर्भी सत्त्वमतेज प्रभात की धूप विस्फोर्भी मध्याह्न मतेज मध्याह्न की धूप विस्फोर्भी स्थूल तेज सत्त्वम कल्पना तें पी छें तिस कल्पना करणे वाले स्थूल तेज सत्त्वमतेज प्रभात की धूप विस्फोर्भी मध्याह्न मतेज मध्याह्न की धूप विस्फोर्भी स्थूल तेज सत्त्वम कल्पना तें पी जानी है ४ तिष्ठते तास्ववस्था सभेदतः कल्पने त्रिधा सत्त्व रजसम इति पंचेव प्रकृतिः स्मृता ५ इना सत्त्वमध्यास्थूल अवस्था विस्फोर्भी चिदाभा सत्त्वमरूप कला स्थित होती है उपाधिभेद करके त्रिप्रकार करके कल्पती है जिसमें एही प्रकृति सत्त्व रजसम पर त्रिगुण मयी कहें वेदादिक शास्त्र विस्फोर्भी ५ अविद्या प्रकृति विद्विगुण वितथ मिसली म पंचेव सत्त्वमतेज रजसम पाप पर पदम् ६ त्रिगुण धर्म वाली जो प्रकृति है इसको त्रिगुण विद्या जाण एही जीव की संसार रूपा है इसके पार परम पद है ६ अज्ञेये त्रयः प्राक्ता गुणास्तत्रिधा स्मृताः सत्त्व रजसम इति प्रत्येक भिद्यते गुणः ७ इस अविद्या विस्फोर्भी जो सत्त्व रजसम पर त्रिगुण गुणों को कहें इन सो भी त्रिप्रकार करके कहें इन एक एक गुण त्रिप्रकार प्रकार वाला है ७ नवर्थे विभक्तये मः विद्या गुणभेदतः यावत्किं चिद्विद्वत्पुण्यमनयेव तदा श्रितम् ८ परम अविद्या एक एक गुण के त्रिभेदों ने नव प्रकार करके ऐसे नारी होई हैं जितना ऊँच परम पद है सो अविद्या हीने धारि आ है ८ कथयो मुनयः सिद्धानां गविद्याथराः सगः इति भागमविद्यायाः सात्त्विकं विद्विराद्यव ९ सात्त्विकस्यास्य भागस्य नागविद्याथरस्तमः रजस्तमुनयः सिद्धानां देवा इरादयः १० ऋषी मुनी सिद्ध नाग विद्याथर देव पर सात्त्विक भाग अविद्या का जाण हेराद्यव १० इस सात्त्विक भाग को नाग विद्याथर तम है तमो गुण मिलित सात्त्विक है ऋषी मुनी सिद्ध रजो गुण मिश्रित सात्त्विक है हर आदिक देव हर विस्तु ब्रह्मा शुद्ध सात्त्विक है सत्त्व जातो दे वयो नावः विद्या प्राकृतैर्गुणैः निर्मल पदमायाताः सत्त्वैर्हरादयः ११ अविद्या रूप प्रकृति गुणों करके सात्त्विक जाति देव यानी विस्फोर्भी हरि हर ब्रह्माण्ड सात्त्विक है कोहेने निर्मल अविद्या आवरण रहित स्वात्म पद को सदा ही प्रापत हो पदें स्वाभाविक ब्रह्म विद्या करके ११ सर्वज्ञता सम संकल्पता ज्ञान दाहता मोक्ष करणता त्रैलोक्य विस्फोर्भी समान है हर आदिक भक्तों के प्रसाद के रहता निमित्त हर आदिकों की स्तुति करी है हर आदिकों से ब्रह्मादिक अल्प है विस्फोर्भी तमो नहीं है हर आदिकों विस्फोर्भी जो अल्प दाह करत है सो राक्षस पिशाच अवश्य होत है परम सत्त्व विस्फोर्भी कहि आ है १२ सात्त्विकः प्राकृतो भागो राम तज्जो हियो भवेत् न स मुण्यद्यो भूयसे ना सो मुक्त उच्यते १३ ब्रह्मादिक विमूर्ति रूप प्रकृति का भाग सात्त्विक है ब्रह्मादिकों का जो उपासक सो ज्ञान को प्राप्ति होई के फेर नहीं उतपत होता है पर हरि हर आदिक सदा आवरण के अभाव ते स्वाभाविक जीव मुक्त कहें ते हैं १२ तेन रुद्राद एवाज्ञान प्रभाव करके जीव मुक्त पुरुष जातों देह ताताई जगत्स्थिति विस्फोर्भी स्थित होत है निश्चय करके १३ यावदेहमहात्मानो जीव मुक्ता व्यवस्थिताः विदेह मुक्ता देहान्ते स्थास्थानि परमेश्वरे १४ जातों देह ताताई रुद्रादिक महात्मा जीव मुक्त संसार व्यवहार विस्फोर्भी स्थित हैं देह के अंत हो ए विदेह मुक्त स्वरूप शुद्ध ब्रह्म स्वाभाव विस्फोर्भी स्थित होत है १४ भाग परम विद्या या एवे विद्या त्वमागतः बीज फल त्वमायाति फल मायाति बीजताम् १५ अविद्या का परम शुद्ध सात्त्विक अंश मुक्ति कारणता करके विद्या स्वर्प को प्रापत होता है बीज जो है का रण अविद्या सो कार्य रूप सहिल लण अविद्या रूप फल को प्रापत होती है कार्य विद्या रूप जो है फल सो प्रलय विस्फोर्भी कारण विद्या रूप जो है बीज तिस रूप को प्राप्ति होता है १५ उदेत्यविद्या विद्यायाः सलिलादिव बुद्धुदः विद्यायां लीयते विद्या सलिलादिव बुद्धुदः १६ कारण विद्या विस्फोर्भी जो शुद्ध सात्त्विक भाग है सो विद्या है विद्या स्वर्प देह धारी जो है ब्रह्मादिक हैं तिनको ते स्तुति रूप अविद्या उत्पत्ति होता है जैसे जल से बुद्धुद

कला

अथ परस्त्वभ्येनेति
संश्रमाभिनिवेशिन
यातधाना अजायनेति
शाचाश्च न संश्रमाः =

उनः

है

हैं

निर्वाणभा
का १५

19

जनावलेवाली
निर्वाणकर
लेवाली =

काए =

उद्धा

होते हैं विद्यास्वरूप जो हैं रुद्रादिकों विवेकस्वरूप विद्यालीन होती है जलविवेक जैसे बुदुदलीन होते हैं कार्या विद्या के उद्भव
स्वरूप तिनके आधार होवने करके भी विद्याशरीरवाले जो हैं रुद्रादिक तिनका अविद्यास्वरूप ही है १६ पयस्वरूप योर्हित भावना दे
वभिन्नता विद्या विद्यादृशोर्भेद भावना देवभिन्नता १७ जलतरंगों का द्वैत कल्पना में दो भिन्नता है जैसे मैं से ही विद्या अविद्यादृष्टी के भेद क
ल्पना में ही भिन्नता है १८ पयस्वरूप योर्कयथैव परमार्थतः ना विद्या त्वनविद्या त्वमिदं किंचन विद्यते १९ जैसे परमार्थ में जलतरंगों का
एकता परमार्थ में है तैसे चैतन्य स्वरूप विवेक अविद्या स्वरूप नहीं विद्या स्वरूप भी नहीं है केवल अद्वैत परमार्थ में एक ही है २० विद्या
विद्यादृशो यत्तायदस्ति हि तदस्ति हि प्रतियोगि च तद्देवशादेन द्रव्यं २१ विद्यादृष्टि जो है अविद्यादृष्टि जो है इनकी जो है परस्पर
रभेद दृष्टि अविद्या जो है परस्पर विरोध दृष्टि इनका त्याग करके जो वस्तु है सो ही सत्य है विद्यादृष्टि करके अविद्यादृष्टि का बाध होता है वि
द्यादृष्टि जो है अविद्या की बाध किस का किस करके त्याग होता है पर श्री राम की शंका जानकर श्री वसिष्ठ मुनी कहते हैं हे रघुजल के उद्धार कर
लेवाले हे राम विद्यादृष्टि विवेक जो बाध करता है तिसकी प्रतियोगिनी अविद्या है बाध करके अविद्या असत हो गई अविद्या ने जनाई जो है बाध
कता असत है बाधकता वाली विद्या भी असत है असत जानना ही विद्या का त्याग है परमं कथन किया है बाधक ही परम तत्त्व मान भविष्यत्काल वि
वेक असत्ता भाव २२ विद्या विद्यादृशो न सः शेषे वदपदे भव ना विद्या त्वि न विद्या त्वि कल्पनया भया २३ विद्या की दृष्टि अविद्या की दृष्टि परमार्थ
करके नहीं है बाकी रहि आदे विन्मात्र तिस विवेक निश्चय को बाध नहीं अविद्या है न ही विद्या है परमार्थ करके अविद्या विद्या की कल्पना व्यर्थ है
२४ किंचिदस्ति न किंचिद्विद्वि संविदिति तत्स्थितम् तदेवा विदिता भासमदविद्ये मुदा हतम् २५ ऊँ वस्तु है जिस वस्तु विवेक होर ऊँ वस्तु नहीं
है जो वस्तु चित संवित ये संकल्पित नामा करके शास्त्रीय व्यवहार विवेक स्थित है सो ही अद्वैत वस्तु अज्ञान प्रकाश स्वरूप अविद्या नाम करके शा
स्त्रा विवेक हि आदे २६ विदिते स न देवे धर्म विद्या त्वय संसितम् विद्या भावादे विद्या त्वय सिद्धे चोदेति कल्पना २७ सो ही अद्वैत वस्तु जाना ऊँ वी अवि
द्या त्वय परमात्माला होता है अविद्या के अभाव में अविद्या नाम कल्पना मिथ्या ही उदय का प्राप्ति होती है २८ मिथ्या स्वाना त्वय रन्मुखाया त
पुनर्योरिव अविद्याया विलीनायां लीलाद्वैत कल्पने २९ मन विवेक स्थित जो है परस्पर विरुद्ध कथा धूप की संध्या विद्या अविद्या इनके मध्य जादे अवि
द्या सो सवसे अंतर जो चैतन्य है तिस विवेक बाध करके लीन होवे विद्या अविद्या पर दो ही कल्पना ली जाती है ३० एते एव वलीयेने अवाप्य प
तिशिष्येने अविद्या सत्वालीला विद्या पत्तोर्प राघव ३१ हे राघव पर दो विद्या अविद्या जवली न होति आदे तव पाउना योग्य जो है विद्या का फल प्रक
ट होया पूर्णानन्द रूप शेष रहता है विद्या का बाधक को ही विद्या भी किं उन्ही शेष रहे इस शंका को दूर करते हैं श्री वसिष्ठ मुनि हे राघव अ
विद्या के लय में विद्या पत भी ली जाती है जैसे अंधन के लय में अग्नि दी जाती है विद्या का अंधन अविद्या है ३२ यच्छि एतन्न किंचिद्वा किंचि
द्वापीदमाततम् तत्रैव दृश्यते सर्वं न किंचन च दृश्यते ३३ जो शेष है सो सर्व बाध स्वरूप है तिस में नहीं ऊँ वस्तु है परमार्थ सद्रूप में ऊँ वस्तु है तिस श
ेष स्वरूप विवेक परमार्थ रूप करके सव ऊँ वस्तु देलीता है मायिक रूप करके नहीं ऊँ वस्तु देलीता है इस में आम दर्शन ही परमार्थ में सर्व दर्शन है सर्व वा
ध दर्शन है ३४ वदस्व वदनाया मि वपुष्पा फलादिमान सर्वशक्ति किंचि त्वं सर्वशक्ति सषड्भक्तम् ३५ जैसे वट वीज विवेक वट वृक्ष पुष्पा फलादि स
हित सत्त्व रूप करके स्थित है सो वट वृक्ष स्थल रूप करके कालांतर करके प्रकट होता है तैसे अज्ञान करके आवृत्त जो है चैतन्य तिस विवेक सर्वशक्ति मय सत्त्वमि
चिद्राव है जिस में सर्वशक्ति मय अज्ञानोपाधिक के सर्वशक्ती का संप्रदे है चैतन्य ३६ नमोऽप्यधिकं सत्यं न च सत्यं चिदात्मकम् सूर्यकानो युष्वावर्द्धय
यात्तीरे ह्यतेन शा ३७ तत्रेदं संस्थितं सर्वं देश काल क्रमोदये यथा स्फुलिङ्ग अनलाद्यथा भासो दिवाकरात् ३८ तस्मात्तथेमानि यानि सूर्यस्य सविदश्चितः
आकाशं भी अधिक मन्यते को देते आकाश विवेक तत्रे चैतन्य विवेक भी नहीं परमार्थ करके मन्यते ही जिस में चैतन्य स्वरूप है जैसे सूर्य का न विवेक
अग्नि है जैसे दुग्ध विवेक तत्रे तैसे चैतन्य विवेक सर्व जगत् स्थित है देश काल क्रम के उदय होत संते चैतन्य में प्रकट होता है जैसे अग्नि में चिन्मात्रि प्रकट
होति आदे जैसे सूर्य में किरण प्रकट होति आदे तैसे ब्रह्म चैतन्य में जीव चैतन्य अंतःकरण दिक उपाधिसहित प्रकट होता है यथा भाषित रणाणां

तिस करके
अविद्या का
त्याग होता है

१५

स्फुरते होए

२५
 यथा मलमणिस्त्रिषाम् कोशो नित्यमनन्तानां तणां तसंविदो लिखाम् जैसे समुद्र तरेगा का भंडार है जैसे निर्मल मणि का तिरंगा का भंडार है तैसें
 अन्नो हा जीव चेतन्य का तिरंगा का नित्य भंडार है २५। सवाहाभ्यन्तरे सर्ववस्तुन्यस्येव वस्तु सत् सर्वदेवा विनाशात्मज्जन्मानां गगनयथा । देहके अन्तर
 देहके व हृजो जगत है सो सदस्त्वस्व रूपं त्रिविधं ही है जिसमें जगत की सत्ता सदस्त्व की ही सत्ता है जैसे कल्पित सर्प की सत्ता २५ सत्ता ही
 है वस्तु जो है सदा अविश्व रूप है जीवों का जो ब्रह्म ते निकलना है सो जीवों की जो है उपाधि अंतःकरण दिक से निकलने वस्तु विवेक है
 जो कल्पित माया है तिसमें वास्तव जीवों का निकलना नही होता जैसे कुंभा के निकलने में कुंभा का निकलना है ३० यथा मलैर्युः स्यन्दे
 यस्तान्मस्य कर्तता ३१ अकर्तरे वीर्यं तथा कर्तता तस्य कथ्यते जैसे अयस्तान्म मणि जो है चुंबक मणि तिसके निकटता में लोहा चलता है चुंबक
 मणि लोहे के चलने का कर्ता है वास्तव कर्ता नही तैसे ही जीव चेतन्य के निकटता में मन इन्द्रियादेह चेष्टा करत है जीव चेष्टा का अकर्ता ही क
 र्ता है ३॥ मणि सन्निधि सावेण यथा यः स्यन्दे जउर्ध्वं तस्य जगत्तथैवायं देहश्चैतन्यः चिद्विषयः ॥ जैसे जड लोहा चुंबक मणि के सन्निधान करके
 किंचित चलता है तैसे ही जीव की सन्निधि करके जड शरीर स्थल सत्त्व चेष्टा करता है ३२ तत्र स्थितं जगदिदं जगदेकवीजे विज्ञाप्ति सा
 विदित कल्पित कल्पनेन लोलोर्मिजालमिव वारिणि चित्रं रूपं वायप्यत्रैव नियन्त्रणं किंचिदस्ति ३३ मोक्षोपाये विद्या निरकरणं न मनवमः स
 र्गः ३४ चित्र नाम जिसका पेसा जो है जगत का एक बीज अज्ञात ब्रह्म तिस विवेक स्थित है परुष चित्र जगत चिरकाल का काहेतें सर्व सर्व
 सृष्टि विवेक जगत है तिसकी जो कल्पित राग द्वेष वासना तिस करके उत्तरोत्तर सृष्टि कल्पना करके चिरकाल अज्ञात ब्रह्म विवेक जगत भा
 सता है जैसे जल विवेक चंचल तरंग समस्त विवित्र भासते हैं जो ब्रह्म जगत है आकाश में भी रूप रहित स्थल सत्त्व प्रपंच अज्ञान तिस विवेक
 न्यस्त ऊच्छ भी नही ३५ इति विचार भाषा यान्वमः सर्गः ३६ श्रीचमिष्ठ उवाच तस्मात् किंचिदेवेदं जगत्स्यात्परं जगमम न किंचि
 द्भूतं तां प्राप्तेय किंचिदिति विद्विह ॥ तिसमें जग जीव भेद का अज्ञात ब्रह्म मात्रता ते परस्य अवजगम जगत ऊच्छ भी नही न कुच्छ उपाधि भाव को
 प्राप्नुया है हे राम पर जगत अ निर्वचनी यमाया मात्र जाण ॥ यत्र का चित्र कलना भावाभाव मया तिमिका तदिदं गुम जीवादि सर्वे यथै किमीह से २
 जिस ब्रह्म विवेक भाव अभाव मय कल्पना कोई नही सो ब्रह्म ही परमव जीव जगत रूप अज्ञान करके हे राम भासता है तम किं उच्यते ब्रह्म तेभिर्ब्रह्म
 ऊवस्तु चाहते हो २ सवन्धो यमसावन्नृदं दितो लपदिष्टते न तलभा मदे सर्परजु सर्प प्रमादिव ३ जो सवन्ध देह विवेक अहंता रूप है अंतरहृद
 य विवेक बाहर वस्तु विवेक ममा रूप सेवध है तिस संबंध को असी विचार करके नही लभते हो जैसे अविवेक सर्प अमते भासता जो है सर्प तिसको
 नही लभते हो ३ अपरिज्ञात आत्मेव भ्रमता सुषुपागतः ज्ञात आत्मा त्वमाया तिसी मात्रः सर्वसंविदाम् ४ अज्ञात आत्मा ही जगत भाती को प्रापत हो
 आह ज्ञात आत्मा अपने अज्ञात रूप को प्रापत होता है के सो है सब जो है देहादि ज्ञान तिन के अविधी का अंत है आत्मा के ज्ञान करके देहा
 दिको विवेक अहंता ममा दिक आतिज्ञानों जाना होता है ४ अविद्यो स च तलो के चित्रे तस्य लमाप्रिता चेत्पाती तामता मे तिसर्वाधि विवर्जिता
 ५ चेत्तजो है दृश्य अहेकार दिक तिसका वीज जो है मल आत्मा का अज्ञान तिस विवेक स्थित जो है स्थित चेतनता अपनी सत्ता के अध्यास करके
 सो लो क विवेक अविद्या पे सेक ही ती है सो ही चेतनता ब्रह्म विद्या करके सर्व उपाधि से रहित होई दृश्य संपरे जो है आत्म स्वरूप तिसको प्रापत होता है
 ५ चित्र मात्र दिष्ट रूप स्मिन्न हे च नश्यति स्थिते तिष्ठति चात्मा यं वदे सति राग्वर्ष ६ परुष जो है जीव आत्मा सो चित्र के साथता दाम्पा धासते चि
 त्तरे अधीने है ५ सकारण ते चित्र सपुष्पि सुकी दिक अवस्था विवेक जवन घटता है तब आत्मा भी नाश को प्रापत होता है सो होता है चित्र जब स्थित होता
 है तब आत्मा भी स्थित होता है सो भासता है जैसे वृत्त होवे वटा का स्थित होता है वृत्त नाश होवे वटा का भी नाश होता है सो भासता परमाय करके नाश
 नही जीव आत्मा का ६ गच्छत्यपति गच्छन् स्थिते तिष्ठति अविद्यया आन्ने मेव मिदं चेतः परं पृथुमान्मा नमा कलम् ७ परुष जीव आत्मा आत चित्र को ही अप
 ने आत्म स्वरूप को व्याकुल जानता है चित्र स्थल देह रूप ऊचा चलता है आत्मा आप को चलता देखता है चित्र स्थित होता है आप को स्थित देख
 ता है जैसे बालक चलते जल विवेक अपने प्रतिविब को चलता देखे क आप को जानता है मैं चलाता हो स्थिर जल विवेक स्थिर प्रतिविब को देखे

आत्मा

निर्वाण
भाषा
२

20

एकग्ररुक्केशिष्यः=

के आपको स्थिर देवता को प्राकार वदात्मान वासना तत्त्व तन्मिः वेषये चैव चेतो नर्क सत्ता वावचुथते ८ जैसे को प्राकार जो है कृमि विशेष
सो तत्त्वं करके आपको बांधा है तैसे परजीवात्मा चित्रे चंद्र जो है वासना तत्त्व पदम तत्त्वं तिनो करके आपको बांधा है बाल भाव करके विचार के
अभाव तै ८ श्री राम उवाच मोर्क मत्त न च न तामागत समवस्थितम् स्यादरादि तनु प्राप्ति दश भवति प्रभो ९ हलाल तावत्तादिक जो है
स्यावरादि शरीरों विवे जो है प्रभो तामागत को प्राप्ति दश भवति स्थित है दे प्रभो सो मूर्ति ताके सी होती है पर श्री राम वसिष्ठ मुनी को पू
छते भ ९ श्री वसिष्ठ उवाच अमनस्त्वं मत्तं प्रमत्तं तत्त्व अपि विच्युतम् तदस्थिर पमाश्चित्य स्थिते वा स्यादरादि १० श्री वसिष्ठ उवाच दे राम स्यावरा
विवे पर जीव चेतनता मूढता स्वरूप को धार कर स्थित है कैसा है मूढता स्वरूप मन की लय दशा को नही प्रापत हो जा है जैसे सुषुप्त दशा विवे
सांसारिक सुख दुःखों का स्वरूप नही होना है मनो लय करके स्यावरा विवे सुख दुःखों का ज्ञान हो जा है होर के सा है मूढता का स्वरूप सर्वांश
रजाने को समर्थ जो है मन का स्वभाव तिसने भी रहित है १० तत्र हर स्थिता मुक्ति मन्त्र वेद्य विदावर ११ प्रपद्यंष्टुका यत्र स्थिता सुखादिनी १२ सका
न्य जड वृत्त सत्ता मात्रेण तिष्ठति १३ अवश्य जाणने योग्य जो है आत्म तत्त्व तिसके जाणन दारे जो है तिनो विवे प्रेष्ट दे राम तिसस्थावभाव विवे मुक्ति
दूर स्थित है पर मं मन ना हो जिस स्यावरा विवे पुण्य कृति आश्रित इन्द्रिय बाह्य इन्द्रिया सुनिश्चि है विचार करणे को असमर्थ है ऐसी चेतन
ता स्यावरा की चक्र तडुःख देने दारी है कर्म स्त्रियों की चेष्टा सत्ता तै मुक्त जैसी है ज्ञानेन्द्रियों की प्रचास्पृश्यता तै ग्रंथ जैसी है मन के प्रचास्पृश्यता
तै जड जैसी चेतनता सत्ता मात्र करके स्यावरा विवे स्थित है ११ श्री राम उवाच सत्ता ज्ञेय तया यत्र स्थिता स्यावरा विवे तत्र हर स्थिता मुक्ति
मन्त्र वेद्य विदावर १२ श्री राम उवाच हे मुने जिनो स्यावरा विवे ज्ञानेन्द्रिय कर्म इन्द्रियों के व्यापार सत्ता करके अक्षेय सत्ता मात्र करके चेतनता स्थि
त है तिनो स्यावरा विवे है आत्म ज्ञानि याम ध्य विवे प्रेष्ट निकट स्थित है १२ हे मं मन ना हो जैसे योगी प्रेष्ट की इन्द्रिय व्यापार विना स्थित होतों वा
सना तत्त्व मनो ना प्राणी हो जा है मुक्ति निकट होती है तैसे स्यावरा की भी होवे श्री वसिष्ठ उवाच बुद्धि पूर्व विचार्य दयथा वस्तु वला कनात् सत्ता सा
मान्य बोधो यः समोक्षेष्टे न नृकः १३ निष्काम शास्त्रा क्त कर्म करणे तै जड वृत्त होई जो मूढ बुद्धि तिस करके वेरा ग्यादिसाधन पूर्वक श्री सद्गुरु पास वेदा
तथा स्त्रु का विचार करके यथा र्थ परमात्म वस्तु के दर्शन तै जल अक्षेष्ट परमानन्द चित्त सत्ता मात्र का दृढ बोध होवे तब सो ग्रंथ तै मोक्ष है यसा बोध अ
ति उल्लभ है स्यावरा को तिसने मोक्ष नही १३ परिजाय परि त्याग वासना ना स उत्तमः सत्ता सामान्य रूप तत्त्व तै वल्य पद विदुः १४ आत्म तत्त्व को
जाण कर वासना को परि त्याग है सो उत्तम त्याग है सो ही सत्ता सामान्य रूप के वल्य पद है पर तत्त्व वे जै जाण तै है १४ विचार्यार्थः सत्ता लोका प्राप्तात्मा
ध्यातु भावनात् सत्ता सामान्य निष्ठ तत्त्व तत्त्व पर विदुः १५ गुरु सौती र्णादिक पदितो के साध वेदा न्ना शास्त्रा का विचार कर मनन सर्व कथात्म निदिधा सने
आत्म तत्त्व के दर्शन तै सत्ता मात्र विवे जो स्थिति है सो परब्रह्म स्थिति ज्ञानी जाण तै है १५ अन्तःसुप्ता स्थिता मन्त्राय त्रयी ज्ञादुः वासना तत्त्व सुषुप्त तै वि
दि जन्म प्रदे पुनः १६ जिस अश्रवस्था विवे अंतर वासना सत्ता स्थित है मंद है वेग रहित है जैसे बीज विवे अंजु रास प्रस्थित है तिस अश्रवस्था को सुषुप्त जाण
फेर जन्म दे ला दारी १६ अन्तःसली न मनन परितः सुषुप्त वासनम् सुषुप्त जड धर्मा पि जन्म दुःख शत प्रदम् १७ अंतर लीन होय सकल्य जिस विवे चारों
ओर सुषुप्त होई आरा ग देष वासना जिस विवे ऐसी सुषुप्त अश्रवस्था पाषाण दिको जैसी जड स्वभावा भी सें करे जन्म दुःखों के दे ला दारी है १७ स्यावरा द
यते हि स मत्ता जड धर्मलः सुषुप्त पदमा र्हा जन्म योग्याः पुनः पुनः १८ पर स्यावरा दिक सच जड स्वभाव है सुषुप्त पद विवे आरुह है वार वार जन्म के
योग्य है १८ यथा बीज सुषुप्तादि मूढो राशो च दोगुथा तथा न्नः सुस्थिता साधो स्यावरा सुषुप्त वासना १९ जैसे बीज विवे अंजु रास प्रस्थित है जै
से मृत्तिका के देर विवे चट स्थित है हे साधारण तैसे स्यावरा विवे रा ग दस वासना अंतर स्थित है १९ यथा स्ति वासना बीज तत्त्व सुषुप्त न सिद्धये निर्वीजा
वासना यत्र तत्त्व सिद्धि दंस्तम् २० जिस विवे वासना बीज है सो सुषुप्त मोक्ष सिद्धि का कारण नही जिस विवे ज्ञान अग्रिकर के दग्ध होई बीज नश्व
जिस की ऐसी वासना है सो तर्प पद सिद्धि दायक कहि आ है सा स्त्रा विवे २० वासना या स्थावरे र्क रण व्याधि विषा मपि स्रद्धे र विषाणो यः शेषः स्वलोपि वा
यते २१ वासना का तैसे अग्रिका रण का रोग का वैरी का राग का वैर का विष का अल्प भी शेष स्थित ज्ञा कर्म करके बुद्धि को प्राप्ति ज्ञादुःख देता है २१

सोऽसुसहितवासनास्थावर
दिवस्त्वितरेवस्थिते

निर्दग्धवासनावीजः सत्तासामान्यरूपवार सदेहोवाविदेहोवानभयोदुःखभाभवेत् २२ ज्ञानाग्निकरके निर्दग्धकिआहे संसारग्रंथकारका कारणवासनावीज
जिसेने पेसाजोहेजानी अदेतआत्मसत्तामात्रस्वरूपवान सोदेहसंयुक्तहो अथवादेहदितहो फेरदुःखभागीनहीहोतोहे २३ चिह्नकिर्वासनावीजरूपिलीसा
पथिली स्थितारसमवायितेस्थावरदिषुवस्तु २४ अज्ञानकेआवरणवालीजोचेतनशक्तिहे सोहीवासनाकावीजरूपहे स्वप्निसंभावा वासनावितरे
संरूपकरके स्थितहे जैसेवीजवितरे अंशरकेअग्निकरणवालीरसंरूपाशक्तिहे अग्निदाहकरके जैसेरसनष्टहोताहे तैसेज्ञानकरकेआवरणरसदग्धहोता
हे २५ बीजेसत्तासंरूपेराजाशेनजडरूपिषु द्वेषुद्वयभावेनकाठिन्येनेतरेषु २६ बीजावितरेजोहोतीहे पृथिवीजलकेसंयोगतेअलुतातिस
करकेजानीतोहोहीजावितरेअंशरजननेकीशक्तिरूपकरकेचिह्नकिस्थितहे जडस्वरूपावितरेजडरूपकरकेस्थितहे धनरत्नादिद्वेषुवितरेसंग
लभावकरके स्थितहे शिलादिकावितरेकचिनतारूपकरकेस्थितहे २७ भस्मस्थानिगुणपासुषणपुत्रपिणी अग्निनेषसिनस्थितारितधारत
यासिषु २८ भस्मवितरेधडवितरेअग्निगुणपासुषणभीस्थितहे मलिनवितरेनेत्रेद्विकेआधारवितरेभीमलिनताकोमलनारूपस्थितिकरके
खड्गावितरेतीक्ष्णधाररूपकरकेचिह्नकिहे २९ आत्माशक्तिः परार्थेषुतथावदुपरादिषु सर्वसत्तासामान्यरूपमाश्रित्यतिष्ठति ३० वरपरादि
सर्ववस्तुवितरेआत्माहीसत्तासामान्यरूपधारकेवरवितरेजलधारणशक्तिरूपपरदेवितरेशीतनिवारणादिनानाशक्तिरूपहेआस्थितहे ३१ इतीय
मविलाहणपदशामास्यसंस्थिता यथातदापराप्रादुम्बरात्तिलनीतया ३२ इत्युक्त्वाकरकेपदचिह्नकिसेरणदृश्यदशाकोसरकरकेस्थितहे
जैसेमद्यकीहोदेवस्तुकेजैसेहीडकनेहारीजिसकीचेसीजोहोवर्षाअतसोअंबरकोपरकरकेस्थितहोतीहे ३३ स्वरूपमस्यामेवेतत्स्थितप्रवि
चारितम् अस्मत्सर्वतोवापिसद्विस्तृतमयासकम् ३४ इत्युक्त्वानावृत्तचित्तशक्तिकास्वरूपभलीप्रकारविचारितकदिआहे सर्वसेभिन्नसर्वबापकसत्
जैसा अस्मायाकार्यकेसाथअभेदकोप्रपतऊआभासतोहे ३५ आत्मदृष्टिरहेषासेसारभमदायिनी दृष्टासतीसमग्राण्डः त्वानांक्षयकारिणी ३६
आत्मारूपदृष्टिनहीसातात्कारकिहोईसेसारभमेदीहे आत्मदृष्टिदेवीहोईसर्वदुःखकाक्षयकरतीहे ३७ अस्मास्तुःदर्शनेयमदविद्यापुत्रोव
धेः अविद्यादिजगद्वस्तुतः सर्वप्रवर्तते ३८ इत्युक्त्वाहृदिदाजोअर्पणनदेद्रीनविरोधीआवरणहे सोपेडितोनेअविद्यापेसेकहीताहे अविद्याही
जगत्कारणहे अविद्यातेसवअहंकारकामकायदिकप्रवृत्तहोताहे ३९ अविद्यारूपरहितायावेदावलाकणे तावेदुगलताप्रातहिनाणयथातपे
४० अविद्यावास्तवस्वरूपकरकेरहितहे जिससमयवितरेअविद्याकीविचारदृष्टिकरकेदेखीतीहे तिसीसमयवितरेगलतीहेप्रीतिजैसेवर
पुकीकलीधुपवितरेगलतीहे ४१ यथानुरागलत्रिदोयावत्कलनयामनाक विमृशणशयतावन्निद्रातस्यविलीयते ४२ जैसेमनुष्यनिद्रा
याडीगलतीहोई अपनेचित्तकेवृत्तांतकोबुद्धिदृष्टिकरकेविचारताहे जिससमयवितरेतिसीसमयवितरेतिसमनुष्यकीनिद्रालीनहोती
हे ४३ यथाचकीदृग्गुस्तुनदितियावहिकल्पते अविद्यातीयतेतावदालोकोनान्यतायथा ४४ जैसेसूर्यादिवस्तुकेसोहे क्वा सतोहे अथवासेही
भौतिकरकेकल्पितहेपेसजवविचारीताहे तवरजुकीअविद्यालीनहोतीहे जैसेप्रकाशकरकेनेत्राकाअंधकाररुतआवरणदीणहोतोहे
४५ दीपहलायथाभेतिनमोहपदिहृत्तया तथाविलीयतेसर्वतमसापेहोतयाथा ४६ जैसेदीपकलेकरकेअंधकारकास्वरूपदेवनेकीइकाकर
केअंधकारकेसंमुखजाउताजवतवजैसेअंधकारलीनहोताहे तैसेविचारकरकेअविद्यासंयुक्तसर्वजगत्लीनहोताहेजैसेसंतापोकरकेहृत्त
लीनहोताहे ४७ नचसलत्पतेदीपेतमसोरूपनिश्चयः उदेतिकेवलधोतधुसोविमलमूर्तिमार ४८ दीपलिपहोपअंधकारकास्वरूपनिश्चयनही
लखीताहे केवलअंधकारकानाशहोताहे निर्मलमूर्तिवाला ४९ एवमालोकमानेपाकापियातिपलायते अस्मद्विद्यावस्तुवाहूपतेहविचार
णात् ४६ जैसेअंधकारकेजैसेअविद्यामंदविचारकरकेदेखीतीमंदमंदजाउतीहे भलेविचारकरकेनसजातीहे अवस्तुतेअविद्याअसत्स्वरूपहे
ही अविचारकरकेदेखीतीहे ४६ आलोकआगतेयाहृत्तमस्तुहूपतेतथा तद्वस्तुतवविद्यायास्त्ववस्तुत्वप्रतीयते ४७ जैसेप्रकाशआहोपअंधकार
असत्स्वरूपवस्तुदेखीताहे तैसेआत्मविचारआहोपअविद्या अवस्तुदेखीतीहे कोईअंधकारकोयुक्तिकरकेवस्तुरूपताकहे प्रकाशकरकेअंधकाररुप
ताहे तिसकाअंतगभावनहीहोताहे जैसेउसाताकरकेजलकीप्रीतलाताकपतीहे प्रकाशगहोपअंधकारदेखीताहे जैसेउसातागहोप

दिकोः

उपेय

ही

असत्स्वरूप

निर्वाणभा
वा
२१

जलकीक्षीतलताफेरदेखीतीहै पदयुक्तिहै तथापि अविद्याका अस्वरूप त्रैकालिक अर्थ ताऽभावके अनुभवकरके जानिनाको प्रतीत हो ता
हीहै ३० याचनालोकाते तावन्न किंचिदपि दृश्यते आलोक्षिते यथाऽविद्या तत्राप्रतिपद्यते ३८ ऊर्ध्वक अक्षिरज्ज्वादिक अथवा रजतसर्पादिक जो
ताईनही विचारकर देखीताहै ताताईसत्यवस्तुनही देखीताहै विचारकर देखते होए जिससंभावनाली अविद्याहै जैसे वस्तु तत्त्वहै तैमही पाईताहै
३८ रक्तमांसस्थियनुमिक्तः स्यात्सहामितिसुखम यावद्विचार्यते तावत्सर्वमाश्रयित्वीयते ३९ रक्तमांस अस्थीकायं त्रयीरहै इसविविधको नही
एहअपजबविचारीताहै तबही शरीरविवेकहै ताममताप्रमादिक सबणी जलीनहोताहै ३९ आद्यतयोरसद्वेनूनपरिहृतहै दा सर्वस्मिन्नेवयुः
शेषसमविद्याक्षयविदुः ४० विचारवालेमनकरके आदिअतविवेकअस्वरूपमवदृष्टपरिनिष्पन्नकरके दूरकिते होए जोशेषरहता चिदात्माहै तिसको
अविद्याक्षयजातेहै ज्ञानी आत्माविवेकअथवा अविद्याका अभावआत्माभिन्ननही ४० तत्र किंचिच्च किंचिद्वा तत्सद्वेनूनपरिहृतहै तद्वस्तुतदुपादेय
यदविद्यानिवर्तते ४१ जिसको ज्ञानकर अविद्यानिवृत्तहोतीहै सोऊर्ध्वदृष्टपरपनही ऊर्ध्वअकथा सोमत्तब्रह्माहीहै मनातनेहै सोसारवस्तुसोही प्रमाणक
रणा ४१ रूपस्वनामरसास्वाद्याद्येभिः सुभावकम् नहि जिह्वागतरसास्वादो न्यस्यायतीत्यते ४२ इसअविद्याका स्वरूपअपनीसत्ता रहितअपनेनामते
मिथ्या हीजाणीतोहै मायाअविद्यानामस्वप्नादिपदार्थविवेकप्रसिद्धहै जिह्वाविवेकसास्वादजिह्वातेही प्रतीतहोताहै दाप्रमाणतंतनही प्रतीतहोताहै जे
तैसेअविद्याकामिथ्यासंभावअविद्यानामतेहीजाणीताहै ४२ नाविद्याकचिदप्यसिद्धस्वदेवमवलिप्ततम् सदसत्कलनास्यारमभावेनमरिणुतम्
४३ अविद्याकहीदेशकालविवेकतनही एहभासमानअवदृष्टब्रह्माहीहै जिसवृत्तने सर्वजगतअपनेप्रकाशकरके शोभितविद्याहै केसा
है जगत स्थूलसूक्ष्मकल्पनाकोहै विसारजिसविवेक ४३ एतावदेवाविद्यायाने पदस्मृतिनिश्चयः एतदेव लघोयः स्याद्ब्रह्ममिति निश्चयः ४४ इसना
अविद्याका स्वरूपहै जो एहजगतवृत्तनही पदनिश्चयहै एहीअविद्याका लयहै जो एहसर्ववृत्तहै पदनिश्चयहै ४४ चरपरशकटावभासजालनविभ्रतिती सुदि
तहमात्रविद्या चरपरशकटावभासजालविभ्रतिचेकलितेवसातविद्या ४५ यो लोपोयः विद्याविक्रान्तमदरुमः सर्गः १० अडाकपडाशकड १५ मादिकभास
कहीहै जो जगतजालसेविभ्रतनही इसनिश्चयकरके साअविद्यासब्रह्माविवेकउदयको प्रपूहतीहै चरपरशकटपादिकभासमानजगजाल विभ्रहै एह
निश्चयहै जवहोतेतवसाअविद्याअवपगलतीहै ४५ इति निर्वाणभाषायादशमः सर्गः १० श्रीवसिष्ठउवाच पुनः पुनरिदं प्रवक्ष्यामि यद्यथा अभासेन वि
नासाधोनाभुदेपात्मभावना १ वसिष्ठउवाच हे राम वारंवार एहब्रह्मका उपदेशप्रकारं तोंकरकेकहीताहोहै सोज्ञानकेदृढतानिमित्त है साधोअभासको
विनाआत्मभावनानही उदयहोतीहै १ अज्ञानमेतद्वलवदविद्यतरनामकम् जन्मान्तरसहस्रात्यव नस्थितिमुपागतम् २ सनाद्याभ्यन्तरसर्वान्द्रियैरनुभूय
ते भावाभावेपुदेहस्यतेनानिचनतागतम् ३ एहअज्ञानवलवानहै अविद्याहै होरनामजिसका अनेकहजारजन्मातरंसे उठिआहै एहस्थितिको प्राप्ताहै २
मेजदिकजोहै इन्द्रियां प्रतिप्रवलवाह्याभ्यन्तरबुद्धप्रमाणानि नोकरके अनुभवहोताहै है तन्मप्यज्ञानका देहके जोहै भावावस्थाजीवनजागरादिक तिनोविवे
इन्द्रियाकरके देहका अनुभवहोताहै देहके जोहै अभावावस्था मरणप्रलयादिक तिनोविवेसातीने अनुभवकरीताहै अज्ञानतिसने प्रतिप्रवलोहै ज्ञानाभा
सविज्ञानधनहीहोताहै ३ आत्मज्ञानतसर्वसामिन्द्रियाणामगोचरम् सत्ताकेवलमाधातिमनःतुष्टेन्द्रियतये ४ आत्मज्ञानतासबइन्द्रियाका अविषयहै म
नहै किवाजिनोविवेसीआजाइन्द्रियाहनुतिनाकेलयहोतकेवलभासतोहै ४ प्रोक्तव्येन्द्रियजावृत्तिपस्थितं तत्कथं किल याति प्रसूतताज्जोः प्रत्य
क्षातीतवृत्तिमत् ५ इन्द्रियज्ञानविषयताकोलं द्यकरके जो आत्मतत्त्वस्थितहै लोकि कप्रसूतकोलं तवर्तताहै सोदेहाभिमानजीवको कैसे निश्चयक
रके प्रत्यक्षहोवे ५ तमविद्यालतामेताप्रवृद्धाददयदुमे ज्ञानाभासविलासासिपाते स्थितिसिद्धये ६ हे राम एहअविद्यालता ददय रूपव
त्तविवेचहीहोईहै इसको अवलमननादिक जोहै ज्ञानाभासके विलासरूपरूपपात तिनोकरके हरे दोआत्मसाक्षात्कारके सिद्धिनिमित्त ६ यथा
विहरति ज्ञानज्ञेयोजनकभूपतिः आत्मज्ञानाभासपरस्तथाविहरणव ७ जैसे राजाजनमैजान्योहै आत्माजिसने सोराज्यादिव्यवहारकरतोहै आत्म
ज्ञानाभासविवेनितवर्तताहै तैसेहै राजवत्तमभीवरतो ७ निश्चयोयमभूतसकार्थकार्यविहारिणः जाग्रतस्तिष्ठतो वापि तज्ज्ञानेन सम्यक्ता ८
कार्यजो वास्तव्यवहारअकार्यजो समाधितिसकरके वर्तताहोहै राजाजनकरिसका एहसुखजैसे अनुभवनिश्चयकृता जागते स्थितहोतेभी सोअभा

अविद्या नाम -

सकाफलनिरावरणज्ञानदे तिसजानकरके प्रकट होता जो है सत्प्रति सकी ही सत्प्रता है सावरणज्ञानकरके जो प्रकट होता है तिसकी नही सत्प्रता है ८ निश्चये
 नहरिचै नविविधाचारकारिण योनिधवतरसुर्वातज्ञतमुदाहृतम् ९ जिसनिश्चयकरके हरि अने गर्भयोनी विलेखवतारधारतहन अने
 कप्रकारव्यवहारकरताभी है दुःखीकरके लिपनही होता है सो आत्मज्ञानका प्रभावविवेकिचरुकोने कहिआहे ९ निश्चयोचस्तिनेत्रस्य
 कानापासहेनिष्ठतः ब्रह्मणोवापरागस्यसतेभवतयाव १० (योनिश्चय) मोरी सुंदरी साध सरा स्थितभी है तथापि सभोगरागभूतिजो है त्रिनेत्र
 शिवतिसका जो निश्चय है अथवा ब्रह्मासष्टिकर्ताभी है तथापि सष्टिविलेखरागरीह तहै तिसका जो निश्चय है सो निश्चय हेरावतुमको हो १० योनि
 श्रयः सरपुरोर्वाकातेभोगवस्यच दिवाकरसाशपिनः पवनस्याः नलस्यच ॥ नारदस्य पुलस्त्यस्य ममचां गिरसस्तथा प्रचेतसो भूगोश्वेवक्रतोरत्रेः शुक
 स्यच १२ अनेषामेव विप्रेन्द्रराजर्षीणांचरावव योनिश्चयोविमुक्तानां जीवतां तेभवतसो १३ श्रीरामउवाच येनेतेभगवन्भीरानिश्चयेनमहाधियः वि
 श्रोकः सोस्थितास्तमेवद्वान्यवहितज्ञतः १४ देवगुरुहस्यति शुकस्य चंद्रमा पवनश्रुति नारद पुलस्त्य हो अंगिरा प्रचेता भूय क्रतु श्रुति शुक हो
 रजोहं जीवन्मुक्त ब्रह्मर्षी राजर्षी इनका जो निश्चय है हेरावतु सो निश्चय तुमको हो १३ श्रीरामउवाच हेभगवन् जो तुमने कहे है महाबुद्धीधीर सो जिसनि
 श्चयकरके पोकरहितस्थितहैं सो निश्चय हेरामुक्त मुक्तको तत्त्वकरके कहो १४ श्रीवसिष्ठवाच रामप्रभु महाबाहो विदिता विलेख है स्फुटं प्रत्यय
 ध्याएषमयमेवोदिनिश्चयः १५ श्रीवसिष्ठवाच हेराजप्रभु महाबाहो जान्याहैं सब जगत्तुमने योग्यवस्तु जिसने उसी जो तुमने सो तुमने जो साप्रशक्तिया है
 ते सा सुखो जेसा रह जीवन्मुक्तोका निश्चय है १५ यदि किंचिदभिमज्जाले प्रदृश्यते तत्सर्वमविलेख्यं ब्रह्मभवेत्येतद्व्यवस्थितम् १६ जो पदप्रत्यय जो ऊक्त
 विलारसहितजगज्जालदेवीता है सो सब सगुणवद्व्यवस्थित है १६ ब्रह्मचिद्वस्तुभवनं ब्रह्मभूतपरंपरा ब्रह्माहं ब्रह्ममहं ब्रह्ममिदं ब्रह्ममिदं ब्रह्ममिदं ब्रह्ममिदं
 ब्रह्मकालत्रयं तत्र ब्रह्मण्येव व्यवस्थितम् तस्मात्तत्त्वमसि धीर्यथा तत्त्वविवर्द्धते १७ तथा पदार्थलक्ष्यमिदं ब्रह्मविवर्द्धते ब्रह्मचेतन्य है ब्रह्मजगत्तहै ब्र
 ह्मस्यावजंगमप्राणिपरंपरा है हो ब्रह्माहं मेरा शत्रु ब्रह्म है मेरे मित्र वाधव ब्रह्म है ब्रह्मभूत भविष्य वर्तमान कालत्रय है सो ब्रह्ममायिक अथ व्यवस्थित रूप
 का सागकरपारमायिक अथ नेत्र ब्रह्मस्वरूप विलेखी स्थित है जे से तेरा माला करके समुद्र आ पविलेखि को प्रापत दुःखो जे साभासता है ते से पदार्थलक्ष्यीक
 र पदब्रह्मसंस्कारवृद्धि को प्रापत जे साभासता है १८ ॥ गृहाते ब्रह्मण्यं ब्रह्मभूतं तत्र ब्रह्मण्यं ब्रह्मविलेखं हा भिन्नं शरीरं वृद्धं हति १९ ॥ ब्रह्मनेत्र
 ह्यपुहण करी दोहै ब्रह्मनेत्र ब्रह्ममल्लण करी दोहै ब्रह्मविलेखं ब्रह्माया के किए अथ यथा प्रतिभासो करके वधता जेसा है १९ ॥ (रागादीनामवस्थानां कल्पि
 तानां तु वृत्तवत्) ब्रह्ममहं त्रयं मे ब्रह्मणः प्रियकथं दिदृक्षुः प्राणि ब्रह्मनिष्ठं किमप्युक्तं स्पष्टं चिह्नं तम् २० ॥ रागादीनामवस्थानां कल्पितानां तु वृत्तवत् २१
 असंकल्पेन नष्टानां कः प्रसंगो ब्रह्मने ॥ मेरा शत्रु रूप जो ब्रह्म है सो ब्रह्मस्वरूप मेरे को अग्रिय करे जब तव ब्रह्मविलेखं अनिष्ट कि सका किया ब्रह्मभिन्नता है
 जिसके साथ हे प्रकरे ब्रह्म २० ॥ रागदेषादिक अवस्था आकाशवत् जे मे कल्पित है संकल्पाकर संकल्पाके साग करन छोड़ते हैं इनका ब्रह्मविलेख वधने का को
 न प्रसंग है सर्वत्र ब्रह्मविलेख के रागदेष नहीं होता है २० ॥ ब्रह्मविलेखं हि सर्वस्मिन् शरणस्य नृणां दिक् २१ स्फुरति ब्रह्म सकलं सुखिता दुःखिते कृतः ॥ पूर्णं ब्र
 ह्मविलेखं हीगमनादिक किया भासति आहै सर्वत्र ब्रह्म है इस विलेख सुख दुःख आदिक वास्तव कहो २१ ॥ ब्रह्मविलेखं हि सर्वत्र ब्रह्मविलेखं हि सर्वत्र ब्रह्मविलेखं
 त्रिवर्त्तमानं ब्रह्मनादमस्तीतरात्मकः ॥ ब्रह्मविलेखं सुखं तद्वत् ब्रह्मविलेखं ब्रह्मस्थित है ब्रह्मविलेखं ब्रह्म स्फुरता है हो ब्रह्मनेत्र भिन्न स्वरूप नहीं २२ ॥
 चहे ब्रह्म पदो ब्रह्मविलेखं हिदमाततम् २३ अज्ञा राग विरागाणां भवेत्कलनेदका ॥ वर ब्रह्म पदो ब्रह्म है पदो ब्रह्म वापक हो एक ब्रह्म है इसने रागदेषों की
 रचना की नहै २३ ॥ मरण ब्रह्मणि सेरे देहे ब्रह्मणि संगते २४ दुःखिता नाम के वस्था दुःख सर्व भ्रमोपमा ॥ मरण ब्रह्मविलेखं देह ब्रह्म आप संगत होए दुःख दशराज
 सर्व भ्रम जे सी को नहै नही कोई देह ब्रह्मविलेख के २४ ॥ सभोग दो सुखे ब्रह्मणि स्थित देह ब्रह्मणि २५ संपन्न मेतन्म इति मुधा स्यात्कलना कृतः ॥ देह ब्रह्मविलेखं
 तहो पविष्य सभोगादिको विलेखो सुख है सो सुख मुक्त को हो आप देह मिथ्या कल्पना परमानंद ब्रह्मविलेखि सनिभिज्जमे होवे २५ ॥ वीच्यं सभोगस्य नृणां
 नलना देवनीयथा २६ तजामने तथा नलो ब्रह्मणि सन्दृष्टिणी ॥ जल ते जो है जल और तेरा सो जल से नही भिन्न है जे से रागदेषादि चंचलता के ते से
 कारण जो है ते भाव अदे भाव सो ब्रह्मविलेख नहीं है २६ ॥ यथा वर्ग मृते तो येनी किंचिन्मियते कचित् २७ मृति ब्रह्म तमाया ते देह ब्रह्मविलेखं तथा ॥ जे से
 आवर्त जो है जल का भ्रम ता तिसके नाश होए जल विलेख ही ऊक्त नही नष्ट होता है ते से देह ब्रह्म मरण रूप ब्रह्मभाव को जाग्रहोए ऊक्त नही मरता है २८ ॥

सुखे करमा
 ब्रह्मविलेखं

इच्छा

ब्रह्मविलेखं

ते से

निर्वाणभा
षा
२२

२२

सुक्त

तेसे
जो अर्थ है प्रहला
यमोग

भिन्नजैसा

रूप

यथाचलाचलेतोयेतन्नामनेनतिष्ठतः २१ तथाजडजडेरूपेनस्थितेपरमात्मनि ॥ चंचलजलविवेचं अथवाचंचलनिश्चलविवेचंभावअहंभावन
हीस्थितहोतेजैसे तेसेपरमात्माविवेचजडअजडरूपनहीस्थितहोते २॥ कटकतयथाहेमोयथावर्जजलस्यच ३ तदतडावउपेयंतथाप्रकृतिरा
त्मनः ॥ जैसेसवर्णकी कंकणता जैसेजलकाध्रमण जैसेआत्माकीप्रकृतिमायिकस्वभाव तिसआत्माकीहीतिसआत्मासेभिन्नभावभासनसुखरूपदे
३॥ इंदहिजीवभूतामजडरूपमिदंभवेत् इत्यज्ञानात्मनोमोहोनचज्ञानात्मनःकृतिर ३॥ एहजीवरूपआत्माहेपरजडरूपहे येसामोहोजिसकोआ
त्माकाज्ञाननहीतिसकोहोताहे जिसकोआत्मज्ञानहे तिसकोकहींदेशकालविवेचसामोहोनहीहोताहे ३॥ अत्रमृदुःखोत्तमयजस्यानन्दमयजगत्
अत्युत्तममयप्रकाशतत्त्वसचक्षुषः ३॥ अज्ञानीकोडुःखसमूहैरूपजगत्भासताहे ज्ञानीकोआनंदमयभासताहे जैसेअंधकोजगत्अंधकारमयभा
सताहे निर्मलनेत्रकोप्रकाशमयभासताहे ३॥ जगदेकात्मकेजसमूहस्यस्वातीवडुःखदम ३३ शिरोरिवस्फुरद्यत्ताविशंप्रसक्तुकेवला ॥ ज्ञानीकोजग
त् एकआत्मस्वरूपहे अज्ञानीकोअग्निडुःखदायकहे जैसेबालककाभ्रमकरकेरात्रिविवेचयत्स्फुरताहे युवावृद्धपुरुषकोकेवलरात्रदीभासतीहे
३३॥ अस्मिन्महदेनित्यमेकस्मिन्सर्वतःस्थिते नकिंचिन्म्रियतेनामनचकिंचनजीवति ३४॥ ब्रह्मस्वरूपसर्वस्यतत्त्वकलशानित्यएकसर्वत्रस्थि
तहे इसविवेचनजडजीवताहेनजडभरताहे ३४॥ यथालासविलासधुननपतिनजायते ३५ तरंगादिमहास्रोथोभूतवृन्देतथात्मनि ॥ जैसेसमुद्रवि
वेचअनेकजलकेडुल्लनविलासहोतेतरंगादिकनधुनहीहोताजनमतानही तेसेआत्माविवेचआकाशादिकभूतसमूहैनधुनहीउत्पतनहीहोता
हे ३५॥ इंदनात्मीदमस्तीतिभ्रात्रिनामात्मनात्मनि ३६ शक्तिर्निर्देहकोनानुस्फुरतिस्फुरिकांमुवत् ॥ जगच्छापात्मनामेवब्रह्मात्मनिसंस्थितम् ३७ त
रंगकणजालेनपथसीवपयाचिनुम् ॥ एहवस्तुहे एहवस्तुनही एहभ्रात्रिनामायाशक्तिनिष्कारणआत्माविवेचुरतीहेआत्माकरके जैसेस्फुरिककीअ
नेकप्रतिबिंबोकीधारणकीयोग्यताहोताहे तिसकीकारणनिर्मलताहे सोनिर्मलताही अनुकप्रतिबिंबस्वरूपकरके प्रतिबिंबोकेअनेकप्रणक्रिया
दिस्वरूपकरकेभीफुरतीहे तेसेमायाशक्तिजगत्स्वरूपकरके तिसतिसवस्तुप्रतिकरकेभीफुरतीहे भासतीहे भासना आत्माही सोआत्माब्रह्मअद्व
यस्वरूपआत्माविवेचहीस्थितहे जैसेतरंगकणसमूहकरजलविवेचहडजलहीस्थितहे ३७॥ शरीरनाशेनकथंब्रह्मणोमृतधीर्भवेत् ३८ ब्रह्मणोम
निरिक्तेदिशरीरादिनविद्यते पथमोवागिरेकोणतरंगादिमहादीवे ३९ शरीरनाशकरकेब्रह्मकीनाशबुद्धिकेसेहोवे ब्रह्ममेंभिन्नशरीरादिकनहीहे
जैसेमहासमुद्रविवेचजलसंभिन्नतरंगादिकनहीहे ३९ यःकणोवाचकणिकयावीचिद्यत्तरंगकः यःफेगोवाचलहरीतद्यथावारिवारिणि ४० योहे
दायाचकलनायदृश्योदयाक्षयो याभावरचनायोयस्तद्यथातद्वद्विब्रह्मणि ४१ जोजलविंडुहे जोसूक्ष्मविंडुहे जोसूक्ष्मतरंगहे जोतरंगहे जोफे
नहे जोलहरीमहातरंगहे सोसवजलविवेचजलहीहे जैसेजोरेहहे जोकलनाइंद्रियाकीदृष्टिहे जोदृश्यभोग्ययोग्यहे जोतद्यविपतहे जोअतद्यसंपदा
हे जोभावहे हर्षप्रोकादिकसोब्रह्मविवेचब्रह्महीहे ४१ संस्थाभरचनाचित्राब्रह्मणःकनकादिव नान्यस्याविसृष्टानामेवैवदितभावना ४२ विचित्रजो
हेस्यावरजगमोकीआकाररचनासोब्रह्मसेहोतीहेब्रह्ममेंभिन्नरूपानही जैसेसवर्णसेकंकणकुंडलादिकआकाररचनासवर्णसेभिन्ननही हेतभाव
नामिथ्याहीहे ४२ मनोबुद्धिरहेकारस्तमात्राणांस्त्रियाणिव ब्रह्मवसर्वनामात्मस्वरूपः एवविद्यते ४३ मन बुद्धि अहंकार सूक्ष्मपंचमहाभूत इंद्रिया
एहसवमायातेअनेकरूपब्रह्महीहे सत्त्वडुःखनहीहे ४३ अयंसाहमिदंचित्रमिथाद्यथोस्ययागिरा शब्दःप्रतिश्रवणाद्रवितामात्रमिज्जभाते ४४ जैसेप
कहीशब्दपर्वतकेनिकटप्रतिधनिरूपकरके दौबेरीकहियाजैसाभासताहे तेसे एहसो हों एहचित्रइत्यादिकपदार्थोकेनामोकरकेएकआत्माहीआप
विवेचफुरताहे ४४ ब्रह्मोवातातमत्तत्त्वमभागतमिवस्थितम् यथादिदृश्यतेस्वप्नेवतसात्मात्मनात्मनि ४५ ब्रह्महीअज्ञात अज्ञभावकोजीवजगत्भावको
आप्रहाअजैसास्थितहे जैसेस्वप्नविवेचआत्माही चित्रकरकेआपविवेचआपकरकेविवित्ररूपदेखीताहे ४५ अभावित्रब्रह्मगयाब्रह्माज्ञानमत्तंभवेत् अभावि
तहेमतयायथाहमचुमुद्रवेत् ४६ ब्रह्मस्वरूपकरकेनहीजानाब्रह्मअतःअज्ञानरूपभासताहे जैसेसवर्ण सवर्णरूपकरकेनहीजाना पीलीमृत्तिकाभासती
हे ४६ स्वयंप्रभुर्महामेवब्रह्मब्रह्मविदोविदुः अपरिज्ञातमतानामज्ञानमितिक्वणो ४७ ब्रह्मकोजाननेहारेस्वयंप्रभुमहात्माहीब्रह्मकोजाणतेहे अ
ज्ञानियोंको अज्ञातब्रह्मअज्ञानभासताहे ऐसीकहीताहे ४७ ज्ञातब्रह्मतथाब्रह्मब्रह्मेवभवतिदण्णात ज्ञातेहेमतयाहमहेमैवभवतिदण्णात ४८ ब्रह्म
पकरकेज्ञातब्रह्म दण्णमात्रेब्रह्महीभासताहे जैसेसवर्णरूपकरकेज्ञातसवर्ण दण्णमात्रे सवर्णहीहे ऐसेभासताहे ४८ ब्रह्मात्मासर्वशक्तिरिति

महा

२३

नद्यथाभावयापलम् निहेतुकः स्वयंशक्त्या तन्मध्यप्रपश्यति ५५ आत्मास्वयं ब्रह्मसोऽस्मि जीवजगत्स्वरूपकरके अथवा ब्रह्मरूपकरके जैसी भाव
 नाकरतो हे मायाशक्तिकरके जैसी सोही इति देवता हे हेतु जो हे प्रयोजन निमित्त रहित ५६ अकरके कर्मकरण प्रकार मनामयम् स्वयं प्रथमदात्मानं ब्र
 ह्मरूपविदो विदुः ५७ कार्यसंभित्त कर्तृसंभित्त क्रियासंभित्त साधनसंभित्त हे कर्म कर्ता क्रिया साधन निमित्त विवर्तनी विवर्तित स्वरूप के बोधने अपने स्वरू
 प के पाने को समर्थ आपक आत्मा ब्रह्म को ब्रह्मज्ञानी जानते हैं ५८ अपरिज्ञात मज्ञाना मज्ञान निमित्त कथाते परिज्ञात भवे ज्ञान मज्ञान परिज्ञान ५९ अज्ञा
 त ब्रह्म अज्ञानिओं को अज्ञान रूप है एतक ही तो हे शास्त्रा विरुद्ध ज्ञात ब्रह्म ज्ञानीओं का ज्ञान रूप है अज्ञान का नाश कर ले हाए ॥ अमुनि वासुदेवा ज्ञानात्मा निमित्त
 कथाते परिज्ञात भवे ह्युख्य भ्रमनाशनात् ५९ अप्रनावन्तु ही न ही पछान्या अवन्तु हे ऐसे कही जाते पछान्या वंभु हो जाते अवन्तु भ्रम को नाशने ५९ इदं ब्रह्म कति
 यो न सीते सो देति भावना यस्मादमुक्तो देर स्याद्यथा किल विरज्यते ५९ पद जीवजगत्स्वरूप अयुक्त है विचार विना भासता है एतद्वैत निश्चित होए सो ब्रह्म भावना उद
 य होती है जिससे तने अयुक्त मिथ्या श्रुति रजतादिको विरजता प्रसिद्ध है जिस विचारण करके जगतो भोगोते पुरुष विरक्त हो जाते ब्रह्म भावना होती है ५९ हेतु
 ज्ञान सत्यमि सैतज्जी ते सो देति भावना तस्माद्वैताच्चे वैर स्याद्यथा किल विरज्यते ५९ हेतु ता असाय है एतद्वैत रज्ञात होए सो ब्रह्म भावना उदित हो नि सत्य सत्य है तेने विरस
 ता होती है जिससे भोगोते विरक्त हो जाते एतद्वैत प्रसिद्ध है ५९ अयनादमिति ज्ञाने स्फुरे सो देति भावना मिथ्या हंकार ज्ञान तस्माद्यथा नन विरज्यते ५९ एतद्वैत सत्य सत्य
 पदों न ही ऐसे प्रकट जाणते होए सो ब्रह्म भावना उदय होती है जिस ज्ञान ते अद्वैत स्वरूप मिथ्या भासता है जिस मिथ्या त्व विचारण करके नाम सत्य तेने विरक्त हो जा
 ते ५९ अद्वैत वादमिति ज्ञान सत्य सो देति भावना तस्मिन् सत्ये निजे श्रेय यान्नः परिलीयते ५९ ब्रह्म ही हो जाये सत्य स्वरूप ज्ञान होए सो ब्रह्म भावना उदय होती
 है जिस ब्रह्म भावना करके नि सत्य सत्य स्वरूप विवे जीवजगत्भावलीन हो जा वाधित होता ५९ सति विस्मय जे तस्मिन् सत्यो दमिति विदुः एतम् त्वमहेतु
 दिवायेत सदिता दिजगत्तम् ५९ अतः उभवावा कथं अपरिच्छिन्न स्वभाव करके प्रकट होए एतज्जगत् ब्रह्म है एतमें जाणता हो तं भावग्रह भावका
 वाध होए सो प्रसिद्ध सत प्रिय भासन नाम रूप एतपच जगत् विवे स्थित सर्ववस्तु ब्रह्म ही है एतमें जाणता हो ५९ सत्य सर्व प्रकार हो ब्रह्म दमिति विदुः
 ह्य न मे दुःख न कर्माणि ने मे मा हो न वाच्छित्तम् ५९ सर्व प्रकार सुख एतज्जगत् सत्य ब्रह्म है एतमें जाणता हो मुक्तो न ही दुःख है न कर्म है न मोह है न श्रद्धा है ५९
 समः स्वस्थो विशोको मित्र स्यादमिति सत्यता कला कलंकुर्वात्मि सर्वमस्मि निरामयः ५९ सम स्वरूप विवे स्थित शोकर हिमदा ब्रह्म हो ऐसे सत्य स्वभाव हो
 संकल्पादिकलंकरहित हो सर्व रूप हो निर्दुःख हो ५९ न तजामिन वाच्छा मित्र स्यादमिति सत्यता अद्वैत मंद मो सम दम स्थी नंद वपुः ६० न त्यागता हो न चा
 हता हो ब्रह्म हो एही सत्यता है ही रक्त हो हो मां सही हो अस्थी हो हो शरीर हो मुक्तो भिन्न जगत् न ही ६० चिद्वैत चेतन वा हेतु ज्ञाना दमिति सत्यता यो रहं ए
 म हं सार्क म हं मा शा भुवा पदम् ६१ अद्विन्मात्र हो चिदा भासता ब्रह्म हो एही सत्यता है स्वर्ग हो आकाश हो सूर्य सहित हो एवोदिक दिशा हो मु
 नेक भूमिका हो ६१ अद्वैत पराकारो ब्रह्मा दमिति सत्यता अद्वैत एतमहं वो वीशु त्मा हं कानना ह्यम् ६२ हो वाट पराकार हो ब्रह्म हो एही सत्यता है हो
 रण हो हो शिबी हो हो जाड हो हो वन आदिक हो ६२ शैल सागर सार्थो हेतु ब्रह्म कल किल स्थितम् आदान दान संकोच एवैका भूत शक्तयः ६३
 पर्वत सागर प्राणिसमूह हो हो ब्रह्म की एकता निश्चय करके स्थित है लेणा देणा संकोच न देणे की इच्छा इत्यादिक प्राणि आ किशो शक्ति आ हो ६३
 सर्वमेव चिदात्मा मित्र स्यादमिति सत्यता लता गुल्मा दुःख दीना म हं संभवेने धिणाम् ६४ चिदात्मान् न ते शान्ता परब्रह्म रसात्मकम् । सर्व रूप चिदात्मा वा पु
 कर पधारी ब्रह्म विवे अनेकरके स्थित हो हो लता जाड अजु रादिक वृद्ध को चाहे तेने इनके अंतर स्थित चिदात्मा प्रांत परब्रह्म सत्य हो ६४ यस्मिन् सर्व
 यतः सर्वं यत् सर्वं सत्यं सत्यं ६५ यो मत्तः सर्व एकात्मा परब्रह्म निमित्तः । जिस विवे सब है जिसमें सर्व प्रकट हो जा सो सर्व रूप है जो सर्व व्यापक है जो सर्व रूप
 कथात्मा है सो परब्रह्म है एतज्ज्ञानिओं का निमित्त है ६५ चिदात्मा ब्रह्म सत्य सत्य सत्य निमित्तः प्रोचते सर्वगत चिन्मात्रे चैव निर्जितम् ६६ चित आत्मा ब्र
 ह्म सत्य सत्य अत प्रिय धर्म वचन सत्यं इत्यादिना मो करके सर्व व्यापक तत्त्व दृश्य रहित वेद पुराणादिको ने कही जाते ६६ आभास मात्र मले सर्व भूत
 त्वा बोधक ६७ सर्व ज्ञावस्थिते शाने चिद्वैतानुभूयते । प्रकाश मात्र निर्मल सर्व प्राणिओं का जो हे आत्म जीव निमित्त का बोधक ता है सर्व स्थित शाने चित ब्रह्म पे
 सो अनुभव करी जाते ज्ञान वा नोने ६७ मंदोच्छा द्विजान सत्य सत्य कलना न्वितम् ६८ भेद एतत् स्वभा संचिद्वैत मनामयम् । मन बुद्धि इन्द्रिय समूह इनकी
 आजा सर्व वृत्तिओं निमित्त विवे अजगत्तं भेदको त्याग कर आत्म चेतन्य प्रकाश चित ब्रह्म निर्दुःख हो हो शास्त्र ही नाम शेषाणां कारणतां जगत्स्थितः ६९ तत्त्वा व
 काशक स्वच्छ चिद्वैत मित्र मलयः । शास्त्र मया दित इनके कारण आकाशादिक इनकी किं जे जगत्तकी स्थिति है इना सब नाका सजा प्रकाश स्वरूप निर्मल है

अतः

सज्ञा-

ती

निर्वाण
भाषा
२२

मा

ग्रानेद-

काष्ठकेसद्वाराशिवे,

23

चैतन्यवृत्तहोहा हैर विनाशानही ६५॥ अनारतगलत्वविद्यारागद्वानामकम् ७॥ आलोकः समनैपोनचिद्विद्यास्यंमृतपरम् १॥ अग्निकलाप
राजैसेनिरंतरनिकलतिआजोअंतःकरणद्विचरुपाधिधाराविवेच्युदचित्तधारातिनाकीलाएरूपमुदात्तस्वरूपप्रकाश अदचित्तयोगिआ
कामोनहै अनुभवकरतेभीहै कहनेकोनही समर्थहोतेहै ऐसाचेतन्यवृत्त परमअमृतहोहा ७॥ अनारतगलद्वेनिसचावभवासूतम् ७॥ अहेनिःश
षचक्राणिचिद्विद्याहमलेपकम् ७॥ अदकाररूपजोहैसबभोक्ताचक्रसमूहहै तिनाकिआजोहैअनेकभोगद्विधासुत्रुपाधिआकरकेनिरंतरप्रकरूपक
दृष्टानित्यअनुभवानेदेकरसचित्तवृत्तहोहा ७॥ सुषुप्तसदृशानामालोकविमलामकम् ७॥ सभोगान्नममाभासचिद्विद्यास्यंपतासनम् ७॥ सुषुप्तग्रानेदके
तत्त्वज्ञात प्रकाश अज्ञानमलरहितस्वरूप मानुषग्रानेदयादिलेकरातगुणअधिकअधिकजोहैहिरण्यगर्भकेविषयसुखपर्यंतजोहैग्रानेदतिनासेभी
उत्तम सर्वतः प्रकाशमान निर्वासन चित्तवृत्तानेदहोहा ७॥ एतद्विद्यासंविजिरीसन्मात्रातगिषति चित्तादिष्ववबुद्धेस्तद्विद्युदाहमचुतः ७॥ रसनाक
रके विडमिसरी पाकर गुडदा स्वादका स्फुरण रसनातेकंपर्यंतअल्पदेशक्षणमात्ररहाहै ग्रानेदस्फुरणकेभेदकारणजोहै चित्त चित्तनयोग्य चित्तनक
नो परग्रानेदप्रकरसंप्रकरकेजाएहोए भेदापाधिदूरहोएभी अविनाशीपरमानंदसोवृत्तहोहा ७॥ कातासंसकृचिगस्यचनेसमुदितेसति ७॥ चन्द्रप्र
त्ययसत्तामचिद्विद्याहमनामयम् ७॥ कातास्त्रीविवेकसंज्ञाहैचित्तजिसकापेसाजोप्ररूपहैचंद्रकेउदयहोए चंद्राकारप्रतीतिपर्यंत काताचंद्रकेमध्यआका
शदेशविवेकअस्वदसत्तारूप काताचंद्रस्वरूपविषयरहितचेतन्यवृत्तनिर्दुःखसुखस्वरूपहोहा ७॥ भूमिपुनरदृष्टीनालनाखनिपाकर यावस्थाननु
चित्तकिल्लिङ्गद्विद्यासिनिर्मलम् ७॥ पृथिवीविवेकस्थितजोहैनरतिनीकआरुधिया आकाशस्थितचंद्रविवेकलगातिआहै भूमिचंद्रकेमध्यआकाशविवेकस्थि
तजोहै चित्तशक्ति सोचित्तवृत्तविषयमलरहितहोहा ७॥ सुखदुःखादिकलानाविकलोनिर्मलस्तथा ७॥ समानुभववृत्तामचिद्विद्यामासिशास्रतः ७॥ उदासी
नावस्थाविवेकसुखदुःखादिरहितनिर्मलसमग्रअनुभववृत्तवित्तवृत्तग्रामानितहोहा ७॥ असस्तुताधगालाकेमनस्वरूपसंस्थिते याप्रतीतिरनागस्कान्तिरपराधा
चिद्विद्यासिसर्वगः ७॥ उन्नरदेशविवेकस्थितजोहैपुरुषतिसकामनदूरदक्षिणदेशविवेकस्थितजोहैरामनाथतिसविवेकस्थितहोए केसादेमन सा
मकेपदार्थीका चित्तनकरकेस्फुरणरूपप्रकाशानही किआपेसेमनहोए रामनाथपर्यंतजैमध्यविवेकदेशहै तिनाविवेकविषयसंगरूपअपराध
रहितजोप्रतीतिचिन्मात्ररूपहै सोचित्तवृत्तसर्वव्यापकरूपमेंहो ७॥ भवार्थनिलवीजानोसंवन्धदुःखकर्मसु शक्तिरुद्रमनीयान्निद्राहमा
ततम् ७॥ भूमिजल पवन वीज इनोकामेलहोए अजरलक्षणकार्यविवेकजोहै चित्तशक्ति जिसकरकेबाहरउर्ध्वरुद्धिहोतीहै सोचित्तवृत्तव्याप
कहोहा ७॥ खजरविस्तृनिम्बानोस्वघमातातिष्ठिताम् ७॥ यास्वादसत्तालीनान्नसद्वत्तचिदेदसमः ७॥ खजरनिंब विंब फल अपनेजडसभावविवे
कस्थितहै इनाफलकेजोहैनानारसतिनाके अतुलीनजोहैस्वादसत्तारसनैद्रियवृत्तिकरकेप्रकरहोतीस्फुरणरूप सोचित्तवृत्त समहोहा ७॥ खेदानन्द
विमुक्ताज्ञःसचिन्मननोदया ७॥ लाभालाभविधौतत्त्वचिद्विद्यासिनिर्गमयम् ७॥ जोचेतनता इष्टलाभहोएअद्वैतीहोतीहै अनिष्टलाभहोएचिद्वैतीहोती
है सोहीचेतनता वेदांतशास्त्रकेमननकेउदयकरकेशोधितकिईहोई खेदानन्दरहितसम चित्त निर्दुःखवृत्तहोहा ७॥ यावद्वृत्तमेतावह विषयचंद्रा
ततम् तत्त्वप्रसदृशान्निर्मलचिदेततम् ७॥ भूमिस्थपुरुषकाभूमिनेसर्वपर्यंतजोहैदृष्टिरूपस्वरूपविस्तीर्ण हृष्टिस्वरूपकाजोहैमध्यभाग नेत्रसर्वसाध
नहीलगाहै चैतन्य सोविषयप्रकाशनकोसमर्थभीहै विषयसंवंधरहितजैसाहै तैसासर्वप्रज्ञातविषयमलरहितचेतन्यहो ७॥ जाग्रदपि सुषुप्तेपि
तत्त्वप्रपित्तोदितम् ७॥ तर्पत्रपमनाद्यन्निद्राहमनामयम् ७॥ जोजाग्रतस्वप्नसुषुप्तिविवेकअसंगउदितहै जाग्रदादिकअवस्थारहित तर्पत्रपमाद्यंतरहि
तनिर्दुःखचित्तवृत्तहोहा ७॥ प्रसादेवप्रज्ञात्यानामिदृशस्वादुवस्थितम् सर्वलाभकरूपतच्चिद्विद्यासिसमःस्थितः ७॥ सउद्वेगसेउत्पन्नहोएजोगनेहै
तिनाविवेकजैसेमधुररसस्थितहै तैसेसर्वनापुरुषादेअंतरप्रकरूपजोचेतनवृत्तहैसमःस्थितहोहा ७॥ सर्वगाप्रकृतास्वच्छरूपाभावरिवप्रभा ७॥
आलोककारिलीशानाचिद्विद्याहमदततम् ७॥ सर्वत्रयेष्ठनिर्मलरूपप्रभासुधकीजैसीप्रकाशकारिलीहै तैसीचित्तुभावाणकवृत्तप्रहस्यतत्त्वप्रकाशका
मिलीहोहा ७॥ सभोगानन्दलववदस्तत्त्वादशक्तिवत् ७॥ स्वावृत्तमेकमयिचिद्विद्यासिनिर्दयायम् ७॥ सभोगानंदराजसे अस्तुतकी स्वादशक्तिजैसे अप
नेअनुभवमात्रकरकेजाणीताहै तैसेचेतन्यवृत्ताअविनाशीअनुभवप्रमाणकरकेजानीताजोहैसोहोहा ७॥ प्रानागमपिगुप्तासादेतेतर्विसेयथा ७॥
केदभेदेस्फुररूपचिद्विद्याहमनामयम् ७॥ भेदविवेकसत्ततेतसवृत्ताविवेकपरोपीभीप्रभेदेकेदभेदविवेकस्फुररूपहैजैसे तैसेचित्तवृत्तसवनाअगावि
वैपरोयाभीप्रभेदेकेदभेदविवेकस्फुररूपप्रभेदअभेदनिर्दुःखहोहा ७॥ आक्रान्तावनामभ्रमालेवस्यन्दशालिनी ७॥ उल्लेखानुसंकाश

चिह्नकिरहमातता। जैसेमेवंपत्ति जलोंकोधारतीहै पवनकरचलतीहै दुर्लभसुखजलकणमयआकारधारिणीहै तैसीचित्तशक्तिहै जगतकी धारिणी अंतःकरणवृत्तिउपाधिककेक्रियाकरसुक्तहै दुर्लभसुखजीवमयहै कल्पितआकारजिसका ऐसीचित्तशक्तिआपिकाहोताहै ७॥ अनुभूतिमयानाः स्थानोद्भासोपलब्धिता दीराहुतस्यसनेवचिदहंत्ववर्जिता ७॥ अनुभवमात्रकरजाणीतीहै बुद्धिकेअंतरस्थितहै परमप्रेमकरकेललितहोती है जो चेतनता अनुभवसाहोहा जेसदुग्धके अंतरस्थित हुतसना स्त्रर चिकणार्ककरकेललितहोतीहै ७॥ कटकाङ्कदकेसुरचनातदतन्मयी हैसुवि संस्थितादेवेचिदुद्भासिसर्वगः १॥ सुवर्णविवेस्थित जोहैं कंकण अंगद केसुरभुजाकेभूषण गिनकीरचना सुवर्णमयीभीहै सुवर्णसंभिन्नभीरचना तेभासतीहै अज्ञानियोंको तेसेदेहविवेस्थितचित्तबुद्धिआत्मा सर्वव्यापकहोहा आत्माविवे आगे पितदेहादिकभिन्नमेसेभासतेहैं वासवभिन्नहोई १॥ पदार्थोवस्वधालादेवहिरन्तुआसर्वदा १॥ सज्जामान्यनुपेयणाचित्साहमलेपकः १॥ पर्वतादिकजोहै पदार्थसमूह तिसकेअंतरवदरसदा सज्जामात्ररूपकरकेजो चेतनतास्थितहै निर्लेपसाहोहा १॥ सर्वा सामगुभूतीनामादर्थोद्योतकविमः १॥ अगम्योमलालेयातां तद्विज्ञानमहमदत १॥ सर्वपदार्थोंकेजो अनुभवदग्निआ का स्वतः सिद्धदर्पणहै मनरेखादि तेहै जो सर्वव्यापकचित्ततत्त्वसाहोहा १॥ सर्वसंकल्पमलहं सर्वतजः प्रकाशकम् १॥ सर्वापादेयसीमानचिदात्मा नमुपास्महे १॥ सर्वसकल्लोकफलदायकहै सर्वतजोकाप्रकाशकहै सर्वजोहै पावनेयोग्यप्रेषवस्तुहै तिनकीहदहै जिसतेहोरेप्रेषवस्तुपाउनेयोग्यन ही पेसाजो चित्तआत्माहै तिसकाअसी निरंतरध्यानकरतेहै १॥ सर्ववयवविश्रांसमस्तावयवातिगम् १॥ अनारतकचरूपचिदात्मानमुपास्महे १॥ सर्व अंगविवे विश्रामकरताहै सबनाअंगोंतेपरेहै निरंतरस्फुरतरूपजोहै चेतन्यआत्मातिसकाअसी निरंतरध्यानकरतेहै १॥ हरिपदेतदेकपेस्यत्मासा सदातनो १॥ जाग्रतपिसुषुप्तस्थ चिदात्मानमुपास्महे १॥ हरिपदतीर रूप अनाविते सत्तापकरस्थितहै शरीरविवेचेष्टाकानिभित्तचेतन्यरूपहै जाग्रतअवस्थाविवेभी सुषुप्तकेजैसेनिर्लिङ्कारूपकरकेस्थितहै जो चिदात्मातिसकोअसीउपासतेहै १॥ उस्ममगोहिमेशी तेसुखमन्त्रेणितत्त्वरे १॥ कृष्णधनेसितंचचेचिदात्मानमुपास्महे १॥ अग्निविवे उस्मता वरफविवे शीतलता अन्नविवे मधुरता पक्खनेविवेतीक्ष्णता अंधकारविवे शृणु मता चंद्रमाविवे श्वेतता इत्यादिक पदार्थोंकेस्वभावसनारूपकरके जो स्फुरता चिदात्मातिसकोअसीउपासतेहै १॥ आलोकवहिरन्तःस्थस्थित चलात्मवस्तुनि १॥ अहरमपिहरस्थ चिदात्मानमुपास्महे १॥ सर्वकेअंतरवाहरस्थितचित्तप्रकाशअपनेस्वरूपविवेस्थितहै आत्मस्वरूपकरके निकरभीहै अज्ञानकरकेहरस्थितहै ऐसेचिदात्माकीअसीउपासनाकरतेहै १॥ गार्ध्यादिषुमाधुर्यतीक्ष्णदिषुचतीक्ष्णताम गतंपदार्थजातेषुचिदात्मान मुपास्महे १॥ मधुरादिवस्त्रविवे मधुरतादिप्रकाश तीक्ष्णादिपदार्थोंविवे तीक्ष्णतादिप्रकाशोंप्राप्तहोआजोचिदात्मातिसकोअसीधावतेहै १॥ जाग्रतानुसुषुप्ततृतीयावस्थातिगपदे १॥ समसदेवसद्युचिदात्मानमुपास्महे १॥ जाग्रतस्वप्नसुषुप्तप्रदशाविवे अनावस्थाकासाक्षी तयापदविवे जिसपदविवेअवस्थाकाअंतोभावेहै सोसाक्षितारहिततृतीयावस्थाहै तिसविवे सर्वत्रसदाही समजोचिदात्माहै तिसकोअसीधावतेहै १॥ प्रशान्तसर्वसकलपतिगता पिलकोतकम् १॥ विगताप्रोषसरम्भचिदात्मानमुपास्महे १॥ अमृतशान्तोहापसर्वसकलजिसविवे अमृतनष्टहोआसर्वकामनाजिसविवे अमृतनष्टहोए सर्वक्रोधजिसविवे पेसाजोचिदात्माहै तिसकोअसीउपासतेहै १॥ निःकोतकनिराम्भनिरीहं सर्वमेवच १॥ निरंशानिरहकारचिदात्मानमुपास्महे १॥ भोगाकी उत्कवारदि यत्नरहित चेष्टारहित सर्वरूप अशरहित अदेकाररहित चिदात्माकोउपासतेहै १॥ सर्वस्यातः स्थिते सर्वमपापारेकरूपिणम् १॥ अप्रयत्न चिदात्मेचिदात्मानमुपागतः १॥ सचनोकेअंतरस्थित सर्वरूपभीहै अपारपूकरूपभीहै अनंतप्रतिबिंबचेतन्योकेहोतेहै आरंभजिसते ऐसेचिदात्माको होंप्राप्तहोआहा १॥ त्रैलोक्यदेहसुज्ञानातन्तुसन्नतमाततम् १॥ प्रचारसंकोचकरचिदात्मानमुपागतः १॥ त्रिलोकीचित्स्थितजोहै देहरूपकोतीतिनाचि त्वेकचाविस्तीर्णतंतुपदे प्रचारसंकोचजोहै जाग्रत्स्वप्नतिनकोकरताजोहै चिदात्मातिसकोप्राप्तहोआहा १॥ लीनमनार्चहिः स्वाप्नाङ्कोडीकपजग त्वगान् चित्रेहृज्जालमिवचिदात्मानमुपागतः १॥ अंतरवाहरआपकरके व्यापकजोहै जगत्स्वरूपपदीहै तिनकोअपनेअंतरकरके उपहै आश्रयश्रम हाजालजैसेजाजोहै चिदात्मातिसकोप्राप्तहोआहा १॥ सर्वयत्नेदमस्तेपवनात्पवचमनागपि १॥ सदसदुपमेकंतेचिदात्मानमुपागतः १॥ जिसविवे सबजग तस्थितहै स्वल्पभीसंस्काररूपभीजगत्तिसविवेनहीं स्वल्पमयविवेसर्वकोसजादेनेकरके सन्नरूपहै प्रलयविवेसर्वकोसजानहीदेताहै तिसतेअसन्न रूपहै पेसाजोचिदात्माहै तिसकोहोंप्राप्तहोआहा १॥ परमप्रत्ययशरीमास्येदसर्वसंपदम् १॥ सर्वाकारविहारस्थचिदात्मानमुपागतः १॥ चेतन्यपकरसहै अथवापरमविश्रामकोजोहै सर्वसंपदाकेस्ववर्द्धकास्थानसमुद्रहै सचनोआकारोविहारविवेस्थितजोहै चिदात्मातिसकोहोंप्राप्तहोआहा १॥

सुश्रुति

विधि शुष्मा रुधिरासमत्परावलितासव अस्मत्तातपसासुनन्दनाद्यानेन मधु ५
इङ्कावाजोदनेदनासकिआभमिकाविलेनिवासकरते भषके त्रिशेनंदनभमिकादे सुंदर
रुहेकाल्यहतामिताविले मंदारहृत्ताकरवष्टितादे अक्षराके गीताकारहृत् ५६३

स्नेहाधारमयाः शक्रं जडवा तादृश्रिभ्रमेः युक्तं युक्तं च चिद्दीपं तद्विरूपरुपास्यते १६॥ चैतन्यरूपदीपककोदेहकेयं तरुवरुणसी उपासते हो ।
के सो है चैतन्यदीपक स्नेहजो परमप्रेमति स कायाधार है जडदेहादिकां के प्राणपवनं के अध्यासभ्रमां करन ए नही होता भ्रंतदृष्टिकर प्राणभ्रमां कर
युक्त है तत्त्वदृष्टिकर रहित है अन्यदीपक देह के वाहर हो ते हैं भ्रंत नही जडवा तजो है सजलवा त तिन के चुगकर जो भ्रमण है तिनो कर युक्त है रदित
नही १६॥ हृत्सरपद्मिनी कन्दतनुमवाङ्ग सुन्दरम् १७ जनुताजीवनोपायं विद्यात्मानमुपागतः । हृदयसरविलोकमलिनीकंदजे सेय ग्रहे सवजो हस्त
पादादिकग्रहें तिनो का हृदधारण हारा सुंदर तैर जे सो है सर्वजनों के जीवने का उपाय है ऐस चिदात्मा को ही प्रायत भया १७॥ अतीरा र्णवसंभृत
मशशाङ्क सुषस्थितम् १८ अहोयमस्ते सत्यविद्यात्मानमुपास्यते ॥ ह्रींस्मृदुसे नही उतपत्तरोवा चंद्रमां से नही प्रकट हो आ गरुडादिको से दहिमान ही जा ता पेसा
जो सत्य अमृत विद्यात्मा तिसको असी उपासते हो १८॥ शत्रुपारसस्पर्शगन्धो राभासमागतम् १९ तैर वरहित शान्ति विद्यात्मानमुपागतः । शत्रु रूप रस स्पर्
श गन्धा का रदृष्टि आ कर प्रकटता को प्रायत हो तो है आपराह स्पर्शादिकां कर रहित है ऐस चिदात्मा को ही प्रायत भया १९॥ आकाशकोशविशदसर्वलोकस्य अज्ञान
म् २० नक्षत्रनक्षत्राणां विद्यात्मानमुपागतः । आकाशमध्यभागे जे सानिर्मल है अयनीया प्रिकर सवलोक का प्रकट कर ता है वस्तुतः नरेज नरे न साकाश है
ऐस चिदात्मा को प्रायत भया २०॥ महामहिम्ना सहितं रहितं सर्वभूतिभिः कनारमण्यं कर्तारं विद्यात्मानमुपागतः २१॥ महामहिमा कर सहित है सवजो है अ
लिमादिके अर्थ कर रहित है सर्वकली भी अकर्ता है ऐस चिदात्मा को ही प्रायत भया २१॥ अखिलमिदमहमेव सर्वतत्त्वमपि नाहमयेत रश्मिनाहम इति वि
दितवतो जगत्कृते मे स्थिरमय वास्तुगत ज्वरो भवामि २२॥ इति मोक्षोपाये जीवन्मुक्त निश्चययोगोपदेशो नामैकादशः सर्गः १॥ तारात्म्य अध्याये पददृष्टिक
र सर्वरूपदोहा संसर्ग आरोपदृष्टिकर मेरा ही सवे है अय को दृष्टिकर ता अंतभाव के आरोप का निमित्त अहेकार भी नही हो हो अहेकार से भिन्न जो है दृष्टादि
क सो तो प्रतिपाद कर नही हो इस प्रकार आरोप अयवा दृष्टी कर तत्त्व को जाणता भया जो हैं सुरु को जगत कृत्रिम माया मय हो अयवा स्थिर अकृत्रिम
आत्मा ही हो दो प्रकार के कभी हो ज्वर रहित हो २२॥ निर्वाणभाषायां जीवन्मुक्त निश्चयपदकादशः सर्गः १॥ श्रीवसिष्ठ उवाच इति निश्चयवनास्ते म
हात्मा विगते न सः सत्याः सत्यपदेशात्ते स मे सत्वमवस्थिताः १ श्रीवसिष्ठ उवाच हे राम ये से निश्चय धारी सौजनकादिक जीवन्मुक्त महात्मा पापरहि
त सत्य रूप हैं माया रहित स मया त सत्य पद विवेक रख कर स्थित हैं २ इति प्रणीथियो धीराः समनीरा गचेत सः न निन्दन्निन निन्दन्निजीवितं मरणं तथा
२ ऐसे रण बुद्धी धीर भ्रंत वाद र समरागरहित चित्रजिन का सो जीवन को तथा मरण को न ही निन्दते न ही स्तुति करते हैं ३ इत्युक्त्वा त्वं च मत्कार
नारायण भुजाश्व ऋजवः सत्वलिताकारा अय राद्वमेव ३ जे मे नारायण कि आभुजां अलक्ष्य अतिस्त्वमजो है निशाणा तिसके क्षाण कर वेधने
के च मत्कार वा लि आ हैं जे से अतिस्त्वमलक्ष्य जो है आत्मा तिस का अखंडा कारवृत्ती का जाण न रूप जो है वेधन च मत्कार तिस से सुरु स हैं को धारते
सरल है न मत्स्वभाव है हृत्सर सु मेरु पर्वत जे से स्थिर है ३ रे मिरे वन लखे छद्म ही पेखु न गरेषु च देवोपवनमाला सु स्वर्गेषु च सुराद्व ४ जीवन्मुक्तो का
समदृष्टिकर विदारवर्णिकर तें है वसिष्ठ मुनि जीवन्मुक्त बन लखे छद्म ही पेखु न गरेषु च देवोपवनमाला सु स्वर्गेषु च सुराद्व ४ जीवन्मुक्तो का
विवेक तथा स्वर्ग विवेक देवता जे से मते भय ५ भेषुः कुसुमपुष्पां सरोत्तान्दोला चलासु विचित्रवनलेखा सु मेरु शिखा सच ५ पुष्पां कर र्णजो है विवि
त्रवनपंक्तिगोपी देजटने कर के चंचल जो है तिनो विवेक मते भय ५ ते से सु मेरु के शृङ्गा कि आ जो शिखा ऊर्ध्वभागे है तिनो विवेक मते भय ५ चक्रविजितश
रणि चामरत्न वज्रविच विचित्राणी निराज्या निवित्राचारमयानि च ६ ऐसे राज कर मते भय के से जीने है शत्रु जिना विवेक चामरत्न शोवाले विचित्र धर्म अर्थ
काम जिना विवेक विचित्र है आचार प्रधान जिना विवेक ६ अनुजगत्सिमा सुवीणा वाचा विवेकितान् अतिस्त्वदितारम्भा मिनिकर्तव्यतामिति ७ पदशास्त्रा
विवेक सिद्ध जो है जाना आचार तिनो कर के साधे जो है वैदिक श्रेष्ठ पुरुषो नेध मेतिना के अनुसार चलते भय ७ वेद धर्म शास्त्रो ने कहें निश्चय कर के प्रय
त्न जिस को ऐसी जो कर्तव्य ना है तिस को कर ते हैं सांग कर्म कर ते हैं ७ इष्टां मणीषेषु ललना हास्य हरिषु विहार हार मेषु भाग भोगेषु भूषिताः ८
चितारोगादि रहित शरीर धन पुत्रादि पुण्य संपदां कर सुंदर चतुर स्त्रियां के हस्ते कर मनोहर मंदिरं कर आहार कर सुंदर ये से जो है भोगों के समू
ह तिनो कर शोधित हो ते हैं ८ सचराचर भूतेशु विद्यानां विलज्जेषु यत्तक्रिया कलापेषु गार्हस्थ्य ध्यानाक्रमम् ९ चर अचर प्राणि आसदितं जो
सब भवन है तिनो विवेक रखी हो ते है सब जीव जिना कर ऐस जो है अति हो शक्ति क र क्रिया के समूह तिनो विवेक हो २ जो है गुरु स्थो के धर्म अति धि
ष्ट जा जपादिक नियम ने मित्रि क गुरु दण्ड धर्म तिनो विवेक यथाक्रम वने ते भय ९ तैरुह न गजेन्द्रास भान्नभूरि शिवा सच मेरी भोकार भी मास सयागाल वी

विषु ११ युद्धसमुद्रपंक्तिआं के पारत रते भए कैसी आहें युद्धसमुद्रपंक्तिआं नष्ट हो पैं गजराज जिनां विखें भुमते भइयां बज्रत गिदां जिनां वि
खें भेरिआं दे भोकार शलाकर भयंकर होति आं भइयां ११ तस्युः परुष चित्रासुद रविगो दतासुच संरम्भ हो भरो दास सर्ग सदुदीति ११ सखडुः
खरग देषादिक जो हैं सव हं दरी तिआं विपत आदिक तिनां विखें स्थित हो ते भए कैसी आहें हं दरी तिआं कुर केश के सहने को समर्थ हो ते हो चित्र जिनां
विखें क्रोध वेग के लोभ कर चौर हो तिआं भइयां १२ मन स्तेषा तनी राग मनुषा पिगत भ्रम म अ सत्त सत्त माणा न पर सत्त पद गत १३ ऐ से अने का म्ब वहा र
विखें वर्त ते भए जो जीवन्मुक्त तिन का मन रागरहित उपा धिरहित भ्रमरहित असेग मुक्त परम शांत रजत म के लेश रहित परम सत्त्व पद को प्राप्ति हो ता भया
१३ नम मज्जुः कचिदपि संकटेषु मह त्वपि मुददस्यु पयाते पुष्पि मशोलाः सरस्विव १४ महा संकट प्राप्ता एभी कि से देषा काल विखें भी शो क समुद्र विखें न
ही डूब ते भए महा ऐश्वर्य को प्रापत हो एभी दष विखें न ही डूब ते भए जे से ऊला ववत हि मा चला दिक सरा वि खें न ही डूब ते हैं १४ नो ज्ञता स विला सिन्या प्रि
या पेश म कानुया परि सत्त नु लक्ष्म व जल राशी र दू दह १५ हेर वु कुलो के उ दार कर रो हा र जीवन्मुक्त पुरुष विला सिनी परम सुंदर स्त्री दर्शन कर के अरु
लक्ष्मी कर के हर्ष को न ही प्रापत हो ता है जे से समुद्र परिरण च नृणा भा कर के उच्छल ता है ते से जीवन्मुक्त न ही उच्छल ता है १५ नम स्तोतुः खशो क न
ग्रीष्म रो व व न स्थल म् जहर्ष च न भोगो ह्ये र वषा प्ये रि लो ध धी १६ जे से ग्रीष्म ऋतु कर व न स्थल म लिन हो ता है ते से जीवन्मुक्त डूब शो क कर न ही म लिन
हो ता भया जे से रात्रि के जो स विहं कर उष धि वी हर्ष को प्राप्ति हो ता है ते से जीवन्मुक्त वज्र ते भोग समुद्र को न ही हर्ष को प्राप्ति हो ता है १६ ते हि के वल म
व्याः कुर्वन्तः काम मज्जरीः इष्टा निष्फल राम ना भिले पुन तपुजः १७ सा जीवन्मुक्त सावधान कर्त ता भिमान र दिन केवल भोग रूप मंज रि आ का
अव भव कर ते हो ए इष्ट फल को न ही चाह ते भए अनिष्फल को न ही साग ते भए १७ नो दयः कार्य संपत्ता वाक्रा ज्ञाना समा ययुः जहर्ष न सत्त्व प्राप्ति म सु
ने व च सकटे १८ शत्रु जया दिकार्थ सिद्धि हो ते महि मा को न ही प्रापत हो ते भए शत्रु ने जि ते हो ए ही न ता को न ही प्रापत हो ए सुख प्राप्ति हो ए हर्ष को न ही प्रापत हो
संकट विखें म लिन न ही हो ए जीवन्मुक्त १८ मुमुक्षु ने विमो हेष न म मज्जु विपत्त क मे न जहर्षः भुभे शो के रु रु न भवानि व १९ मो द के कारण प्राप्ति हो ए जीवन्मु
क्त मोहित न ही हो ते भए विपदा के प्रापत हो ए शोक विखें म ग न न ही हो ते भए अ भो कर के हर्ष को प्रापत न ही हो ए शो को कर जे से लभ र ते भए ते से जीवन्मुक्त
न ही से ते भए १९ प्राकृ ता चार संप्राप्ति कुर्वन्तः कर्म केवल म् स्थिता विगत संरम्भ म परा इव मे रवः २० अपने अपने वर्ण योग्य जो आचार हे तिस कर प्राप्ति हो
या कार्य ति स विखें कुं वल निर भिमान हो ए कर्म कर तो स्थित क्री धा दि वे गरहित निष्कल दू सरे स मे रु के ते से हैं २० ता त्वे दृष्टि म वष म् पर व वी च विना शि
नी म अ न ह क म र के रो वि ह र स्व यथा क्रम २१ हे ग व व पाप के नाश करणा वाली क ही जो जीवन्मुक्त की ज्ञान दृष्टि ति स को त म ह द धार कर अ ह का
रहित अद्वि चिन्मा उ वि वि आ ल बुद्धि कर शास्त्र क्रम कर संसार विखें विहार कर २१ यथा भू ता भि मा मे व पर प र्ण पर प र म् मे रु स्थि तो वि ग म्भी र म म मा
स्व गत भ्रमः २२ जे सी स्थि ते र्ग पर प र म् जे सी इ स को सा दी हो कर दे व ता हो या सु मे रु जे सा स्थि र स सु जे सा गंभी र भ्रम र हित सम ता पु न्न र हो २२ चिन्मा
उ स र्व मे वे द मित्य मा भा स ता ग त म् ने द स त म स म वा क्ति द लि न किंच न २३ सब ही ए द जग त स्या व र जं ग म प्र का र कर जो भा स ता है सो से त न्य मा उ द ही है
इ स ज ग त विखें किसी देश काल विखें स त्त्व अथ वा अ सा प न ही है तिस ते ना म रूप कृच्छ भी व ल न ही २३ मह ता म ल् माल व य स क्ते द म व दे ल या अस क्त व
दिः सर्व भव भव भव ल घी २४ ए द ना म रूप अ ना द र दृष्टि कर सा ग कर आत्मा की ए र्ण ता धार कर दु भ व मं ग ल स्त र प दे रा म सर्व अ संग बुद्धि हो ज न्या दि
को का त य का री हो २४ किं रो दि षि व नो द्ये ग मू द व च्छा नु शो व सि भ्रम स्म द्वा त्र चित्रा सो म्या व र्ते त रं यथा २५ हे ग म त म व डे वे ग कर किं उ रें दे हो म
हो जे से किं उ शो क कर ते हो देशी त ल स भा व जे से अल के भ्रम रा विखें त रं ध म ता है ते से व ज न भ्रा त चित्रा किं उ भ्र म ते हो २५ श्री रा म उ वा च अ हो व भ
ग व च्छ न स म्प्रा त म ल ल यः त म् सा दा त्पु द्वा सि स र्व स ग दि वा म्भु ज म् २६ श्री रा म उ वा च ह भ ग व न निश्च य कर के भली प्रकार अ विद्या म ल का त य दू
वा त म हारे प्र सा द मा न कर य त विना ही प्रो ध यु क्त द्वा हा ए द आश्रय हो या जे से स र्व प्र का श के स ग से क म ल प्र फु ल्लि त हो ता है २६ आ नि र ल ग ता च न मि
हिका शा र दी व मे सं शा त्रा रि त ल सं देहः करि लो व च न त व २७ जे से आ स्थि न कार्गिक विखें मे हा का किया दि शा कां अ थ का र दूर हो ता है ते से मे री भ्रां ति निश्च य
कर न हो ई है सर्व सं दे ह शा त हो ए हैं त म्प्रा रा व च न करी गा २७ वा प ग त म द मो हो मा न मा स र्व यु क्त अि र त र सु दि ता म्प्रा न शो क थि र ए पु न र सु त म ग
छ न्द स्ये का त व द्वा य दि ह व द सि सा धो त क रि लो वि श क्म २८ नो हो या ये नि की रा प्र क रणे जी वन्मुक्त संश य नि रा क ण ना म द्वा द शः सर्गः २९ हे सा धो गुरो रें
म ध मो ह से र हित ज्ञा मा न म त्तर से लू टा अ नि चि र स दा मे रा आत्मा प्र क र क्ता चि र से शो क शा त क्ता एक आत्मा विखें निश्च य जि स का पे सी निर्म ल बुद्धि

निर्गण
भाषा
२५

२३

कोई

करदेहात्मभ्रमकृतः खको ^{वकुड} ^{वकुड} को नही प्रापत होउंग जो तमज्ञान के दृढता का साधन अथवा राज्य परिणल नादिक कार्य कहेगे सो हमेशा
 कारहित सव करे २८ इति निर्वाण भाषायां द्वादशः सर्गः २९ श्री राम उवाच सम्पत्तान विलासेन वासना विलयोदये जीवनमुक्तपदे ब्रह्मज्ञाने वि
 आश्रयानरु १ प्राणस्पन्दनिरोधेन वासना विलयोदये जीवनमुक्तपदे ब्रह्मज्ञाने विविश्राम्यते कथम् २ श्री राम उवाच हे ब्रह्मन् यथा यज्ञान विलासकरवा
 सना के विनाशका उदय होतें जीवनमुक्तपद विरेवें विश्रामको प्राप्त ऊ आनिश्रयकर १ प्राणने गति निरोधकर वासना के विनाशका उदय होतें जीव
 न्मुक्तपद विरेवें किस प्रकार विश्राम करी जाये २ एक दो २ श्री वसिष्ठ उवाच संसारोत्तरले पुनित्योगावा हेन कथ्यते तं विदिदि प्रकारात् चित्तोपरमधमि
 लीम आत्मज्ञान प्रकारो स एकः प्रकटितो भुवि द्वितीयः प्राणसरोधः पृथग्योग्यमेषा चते ४ श्री वसिष्ठ उवाच हे राम संसारसमुद्रतरणी युक्ति योगशतक
 रक ही तीही सो तरणी की युक्ति दो प्रकार तम जाण चित्त की शांतिकरण है स्वभाव जिस युक्तिका ३ इस योगका एक प्रकार आत्मज्ञान है सो एष्टि वी वि
 रें प्रसिद्ध है दूसरा प्रकार प्राणायाम है जो एष्ट प्राणका रो कण है सो हमे कही जाये तम सुतो ४ श्री राम उवाच सुलभ त्वा ददुःख ताकतः योगभोजन
 योः येनावगत साधन भूयः क्षोभो न वाधते ५ ज्ञान प्राण निरोध उनां दोनां विरेवें कोन अष्ट है जो सुख साध्य होवे दुःख नही होवे जिसके प्राप्ति मो उकर
 वकुड वित्ते पडुः ख नही देवे ५ श्री वसिष्ठ उवाच प्रकाशदावपि प्राज्ञो योगशतद्वयं यद्यपि तथापि त्रिहिमायातः प्राणयुक्ता वसो भूषाम् ६ योगशतकर दो प्र
 कार यद्यपि कहें एक ज्ञान दूसरा प्राण निरोध तथापि प्राण निरोध विरेवें एष्ट योगशत वकुट प्रसिद्ध है जगत् विरेवें ६ एको योग स्यात्ताने संसारोत्त
 रणक्रमे समावृणोद्वावेव शोकावेक फल प्रदो ७ संसारसमुद्र तें उतरणे के क्रम विरेवें उपाय दो ही सम हैं एक योग दूसरा प्राण निरोध निष्कामे का
 परमपद प्राप्ति रूप एक ही फल होत है ही है ७ असाधः कस्य चिद्योगः कस्य चिज्ज्ञान निश्रयः ममत्वमिमितः साधो ससाधो ज्ञान निश्रयः ८ प्राण
 निरोध के दुःख को जो नही सहता है वे सा जो को मल चित्तें प्रस्य है जिस को दृढ योग साध्य है कवोर चित्त जो है विचार करणे के असमर्थ जिसके
 ज्ञान निश्रय साध्य है अद्विचिज जो है विचार विरेवें चतुरस्र को ज्ञान निश्रय सुख साध्य है परमै राम त है दृढ ८ अज्ञान प्रवृत्ताने स्वप्ने स्थपिनने
 इवेत ज्ञान सर्वा सुखस्यासुनित्यमेव प्रवर्तते ९ अज्ञान साक्षी चैतन्य साक्षी है जाग्रत्स्वप्न सुषुप्ति विरेवें अज्ञान को अनुभव करता है अज्ञान अ
 नुज्ञाना स्वप्न विरेवें भी नही होता है ज्ञान स्वरूप साक्षी आप ही प्रकट है नित्य ९ धारणा सने शादि साध्य होन साध्य ताम नायाति योगो ह्यथवा
 विकल्पो नैव शोभना ९ योगे दुःख कर साध्य है चित्त के धारणा का देश बाहर परत शिखर चंद्र तारादिक अंतर को देश दृश्य के वताले मूल
 भुवो कामध्यानादिक आसन का देश सम पवित्र रोड रेत अग्नि रहित शतूर रित जलाशय रदि मननेत्र का प्रसन्न करणे वालो ऐस स्थान
 विरेवें योग सिद्ध होता है शुभ देश काल विनाशो गविना योग नही सिद्ध होता है इसने कष्ट साध्य योग है अथवा सुख साध्य कष्ट साध्य एष्ट विकल्प
 चित्तानही शुभ है धीर अधिकारीयता वा नुको सब सुख साध्य है ९ दावे विकल्प साक्षी को ज्ञान योगो र दृढ तत्रोक्त भवते ज्ञानमनः स्थिते य निरु
 लम् ११ हे रघु दुरा म दो ही शास्त्र विरेवें युक्तिके साधन कहें ११ एक ज्ञान दूसरा योग तेरे तां ज्ञान कथन कि या है के साक्षी ज्ञान जिसके अंतर जाणने
 जोग आत्मो है तिस कर निर्मल है ११ प्राणापान नयार हो दृढ दृष्ट दृष्ट शयः अननसिद्धिदः साधो योगा यवुद्धिदः पृथग १२ प्राणापान यवुद्धि समता सि
 द्धि रूप कर प्रसिद्ध दृढ दृष्ट रूप गुण विरेवें स्थित है सिद्धि कामो को अनंत सिद्धि दाता है ज्ञान का को आत्म साक्षात्कार ज्ञान दाता है ऐसा योग है सो तम सुतो
 १२ सुखानि लस्यु रण निरोध संभव स्थिति गोत पस्त चेत साक्षी ये समाहित स्थिति रिदयाग युक्ति परे परे प्रगलित गी निवस्यसि १३ मोक्षोपायेना
 नयोग विचार स्त्रयाः सर्गः १३ हे राज पुत्र राम उद्यम युक्त चित्त कर प्रव विरेवें जो चलते है प्राणतिना की गतिके तो कले कर सिद्ध हो गी स्थिर स्थिति
 को प्राप्त होय तम १३ आत्म स्वरूप अक्षय परम पद विरेवें चित्त वृत्ति निरोध रूप जो है योग तिसके अभ्यास युक्तिते निर्विकल्प समाधि विरेवें स्थित होया
 वाली से नही कहि आजा ए ऐसा परमानंद स्वरूप होकर परम पद विरेवें निवास करेगा १३ इति निर्वाण भाषायां ज्ञान योग विचार योगोपदेश स्त्रयोद
 शः सर्गः १३ श्री वसिष्ठ उवाच अस्ति तावद ननु स्पतस्य क्वचिदयं किल जगत्पुः परिषत्संगतस्मा मरा विव १ श्री वसिष्ठ उवाच हे राम अनेत पर
 मात्मा जो है तिसके किसी अंश विरेवें एष्ट ब्रह्मोदाकार विरेवें है जै से मरुदेश विरेवें मगर सा है १ तत्र कारण ताया तो ब्रह्म लोकासि तमः स्थितः पितामह त्वेन स्थले
 के भ्रमः १ तिस ब्रह्मा उ विरेवें मनु प्रजापती के कारण भाव को प्राप्त ऊ आप विस्म के नाभिक मल मंत्र कर दुःखा वृत्त्या लोक समुद्र रूप भ्रम उभय कि आ है लोक
 के पितामह भाव कर के स्थित है २ तस्याहं मानसः पुत्रो वसिष्ठः प्रेष्ट चेष्टितः ब्रह्मचक्रं धृत्य ते निवसामि युगं प्रति ३ तिस ब्रह्मा के मन से उभय त्रु आ हो वसिष्ठ एष्ट

शुविद्यावत
अश-

हाधारी ध्रुवने धारिआ जो ता राचरु तिस विवे वैवस्वत मन्त्र २ पर्यंत निवास कर तां हो मन्त्र २ प्रमाण १५ चतुर्थ ३ सोहं कदाचिदास्थाने
 स्वर्गः तिष्ठे शतक्रतोः श्रुतवाचा यदियः कथा सुविशी विना ४ सोहं एक समय विवे स्वर्ग विवे ईदकी सभा विवे स्थित होता भया स
 भा विवे नारदा दिक सुनिग्राते अष्टजी विआ की कथा को हो सताता भया ५ कथा प्रसंग कसि विदय तत्रा भुवा च द शाता तपो नाम मुनि
 मोनी मा नी महा मतिः ५ तिस सभा विवे नारदा दिक के वचन उपरंत कि सी कथा प्रसंग विवे शाता तपो नाम मुनि वचन के होता भया के सोहे मुनि
 स्वत्व भावी प्रमाण विवे च तरे मान ने योग्य महा बुद्धिमान ५ मेरो सी शान को एसा एसा राग मये दिवि अस्तिक लय तरु श्री मा अइ हत रति मुनिः ६
 एह कदा ता भया मुनि सु मेरु के ईशान को ए विवे पद्य राग माली मय शिखर है तिस विवे च नना मा कल्प हत प्रसिद्ध है आ काश विवे ऊचा शा भ
 तो है ६ तसा कला गे मे धि दति एा कल्प को दरे कल धी नला ता शने विद्यते विहग लयः ७ तिस कल्प हत के मस्त क उपर दति एा पा से डाला है तिस
 के हो डर विवे पति आ का खर है के सोहे हो डर सुवर्ण रूपे कि आ कल्प लता कर के पणे पाहे ७ तसि विव सति श्री मा भु अइ नाम मया यसः वीतरागे
 वद को शत्रुता विनिज पकू जे ८ तिस पति आ के वर विवे शो भावानु भु अइ नाम का क निवास करता है रागरहित जे से वृत्ता वडा है मध्य भाग जि
 सका ऐ से अ पने कमल विवे निवास करता है ८ सयथा जगत को शे जी वी दी व ग शि १५ चिरे जी वी तपा स्वर्गे न भू तो न भविष्यति ९ सो भु अइ प
 दी जगत के मध्य विवे चिर काल जी वता है जे से ते से स्वर्ग विवे चिरे जी वी व होता भयान हो वेण ५ मदी हायः सती रागः सती मा न सम सा मतिः १
 स विद्या नृपतिः शान्तः सकान्तः काल का विदः १० सो भु अइ चिरे जी वी हो सो रागरहित हो सो शो भावानु हो सो मदी बुद्धि हो सो आ ता विवे विद्या त बुद्धि हो ३
 सी शेशा त हो सो सुंदर हो सो काल गती का जाता हो १० सयथा जी वति वग लय दय दिनी यते त भवे जी वति पण दी वी वी दय मे वच ॥ सो पदी जे से जी वता है ते से
 जव जी व ११ ते सा चिरे जी वना साधन पण विवे पुण्य हो वे फल दशा विवे प्रम पुरुषार्थ के उदय युक्त हो वे ॥ इति ते न भु अइ सो भुयः पुण्य न वरिणितः यथा वद
 वदेता नो सभा या सप मुक्त वान १२ फिरी भीरु मने स का शा ता त प मुनि तिस ने प्रथम जे से कथन किया है ते से ही देव सभा विवे यथा व र कि सी
 भु अइ का वतान कि आ है सता ही कर ता भया स्त तिमा त्र न दी कि ई १३ कथा व स संशाना वय पात सरत्र जे भु अइ विहग ड ह म दयातः जग ह ला त
 १३ कथा प्रसंग के निहानि उपरंत देवा का समूह चले गया हो को त कते भु अइ पदी के देव ने निमि न ग या हो १४ भु अइः सी सा तो यत्र मेरो अइ हत
 दुन मम स प्रा प्रवान्ते तो ना देव राग मय वदत १३ तिस समूह के शिखर विवे स्थित है भु अइ सो ३ तम ति स्ती रा पद्य राग माली मय शिखर है तिस के दो ल
 लमात्र कर श प्रजु आ १४ रत्न मेरि क काने न ते ज सा व द्वि व र सा मधा स वर से ने व अय क ज भोग म १५ रत्न करगे विआ कर सं द र अ गिक ते ज के
 तुल्य जा ते ज दति सक र दिश के समूह को लाल रंग करता है शिखर मदि रा आ सव के म द कर के जे से लाल रंग होता है १५ कल्पानु जल नो जाला पि एा दि
 विव स चित म इन्द्र नील शिखी धूम माला का रुणिता म्बर १६ कल्पानु के अग्नि ते उ पर निकुलि आ जो जाला का पिंड सोही मा नो प वत ऊचा वडी शो भा का ला
 इन्द्र नील माली आ की शिखी जे सी जो ऊर्ध्व प्रभा सो हे धूम जि सा विवे प्रकाश कर लाल कि आ है अवर तिस ने पे सा शिखर है १६ सर्वे वा मे वरा गा एा रा शिम
 दा विव स्थित म सर्व संध्या भ्रजाला नाचन मे क मिवा क म् १७ सव जो लाल रंग है अथ वा सव प्रा णि आ की आ जो द सी न की उका है तिन का समू
 ह जे सा शिखर से मेरु पर्वत विवे स्थित है सव जो संध्या समय के लाल मे व स मूह है तिन की वनी वान जे सा शिखर है १७ उज्ज्वला त्रि कुर्वतो मेरो वृक्ष न
 २० जे व नि गत म सु धी न मा ग त काने बा डे व जा व रान ल म् १८ सु सु म्ना ना डी के थ ग कर के व स र न् को भेद कर निकलने को रका कर ता जो सु मेरु है ति
 स के उदर ते निकली जो है अग्नि शिखर विवे प्रा प्र हो ई व उ का थिके त ल्य च म क ती सो ही मा नो शिखर है १८ सु मेरु वन देव वन का भल क क र्जु त म्
 ली लया अटा त मि दु ले नी ते द स शिखी डु लि म् १९ सु मेरु वन देवी ने ली ला कर च द मा के ले तो निमि न आ का श विवे प सा रि आ हाय का शिखी जे से मि
 लित अग्नि आ का समूह न वला दा र सक र गि डु वा मा नो प द शिखर है १९ जाला निरि व माला भिरु एा मिः पद्य म्बर एा गत मि व स स न्द्र शो ले स्य
 ३१ मि व वा डु म् २० आ एा एा के यत्न की अग्नि माला जे सि आ जाला कर च लि आ आ का श को म म म्बर म्बर उपर च डि आ ऊचा सो ही पा नो प द
 शिखर है के सो है अग्नि हो ज दि सं धि आ डु रि डु ग्य है मु व विवे जिस के अग क स व विवे भी डु ग्य जे सा ज ल है २० ताराः सु सु मित का श म् २१ ली मि रे व
 विभिः कच द मु न वि आ मिः परि वृ मु दि वी ज त म् २१ के सो है शिखर च म क ते जो हे रत्न के किरण सो ही हैं न रवो के अग्नि भा ग जिन के ऐ सि आ जो वे अग
 के अग्नि भा ग सो ही जो वे अग्नि आ ति नो कर तारा के स्पर्श करणे निमि न आ का श को वा म्बर आ जे सा ऊचा है २१ गर्जनी मृत मुर ज भू ता नांत म ए उ प म्
 मानो

निर्ममनं

आरुभण-
 अग्नि-

निर्वाण
भाषा-
२६

२६

हसकसमयुद्धाद्यधनस्यदुपेदकम् २१ गर्जनेदेमेवहीसृजनामेवजिसविते वनभूमिकानेप्रहकिआजोवक्तदनीआतिनकोन्य
यकामपदे हसनेजोप्रयुक्तहैतिनाकरयुक्तहै प्राकृतेदेभमरसमूहजिसवितेपेसाशिवरहै २२ दन्तालदलावह्यापरिहासादिवसुत्रर दो
लालोलासरोवृन्दसुदारमदमनयम् २३ दंतपक्तिजैसीजोतालाप्रकीर्णितहै विकसिततिसकरदासकीडातेमोनोप्रताहै पीगावितेजूरतिआजो
सुप्रकाससुहसोजिसवितेहै वज्रतेहोतोहैमदग्रकामजिसविते २४ शिलाविश्रान्निविबुधमियुनाशितकंदार वगम्वराजिनंसुभंगप्रायजोयवीतिव २५
तापसपिङ्गलमिववेणुदण्डधरास्थितम् २६ गजानिजैरनिर्द्वलतायुद्गतामरम् २७ शिलावितेविश्रामेकाप्राप्रहोपजोदेवसीप्रवृत्तिनेनेआश्रितकिआहैकंदर
जिसविते सयकेपासरदनाजोहैपिंगलनामात्रपसीतिसजैसाहै ओहजोहैआकाशसेमृगचर्मधारिआहैनिर्मलमेगाहोचोपवीतधारिआहै वेणुदण्डधरास्थि
नदे गंगाप्रवाहकेधुनिहाहितलतामदिर्निधितेहैसुताजिसवितेपेसाशिवरहै २८ गन्धर्वगीतसुभगमाओदिमपुरातिलम् २९ कुलहेमासुजोतेस
मासरत्नविभूषितम् ३० योयुः पारमिवप्राप्रपिङ्गलमेरुविराः गंधर्वाकेगीतकरसुदरहै सुगंधिमधुरहैपवनजिसविते ओहजोहैसुवर्णकमलसोहैशि
भकेभूषणजिसके तासत्त्वकेविशेषकरयोपितहै ३१ आकाशकेपारमानोप्राप्रहोपहैपेसाजोचोपीलासुमेरुकाशिवरहै सितदरितपीतपादलधुव
लेवनकुसुमराशिनवधैः दिविदितामलचित्रलीलाचलममरसुवतिवर्गस्य ३२ मोहोपायेभुण्डापाव्यानेमेरुशिवरवर्तीननामचन्द्रेशः सगः
३३ श्रीवसिष्ठउवाच कुलमासराकल्याभुजुललेसमृधनि कल्याणमदमद्रादशास्त्रासु सफेद हरिआ पीला गोअवर्ण अतिसफेद जोहै
प्रभाससुहोकेसदानवेरंग त्रिभुक्त आकाशवितेलिवेहैनिर्मलचित्रजिसने पेसाजोहै देवताकेसिधोकाकीडाधैतत्रूपसुमेरुकाशिवरति
सकोहोप्राप्रमहादेराम ३४ इतिनिर्वाणभाषायाचतुर्दशः सर्गः ३५ श्रीवसिष्ठउवाच कुलमासराकल्याभुजुललेसमृधनि कल्याणमदमद्रादा
शास्त्राचक्रमिवस्थितम् ३६ प्रष्ठाकरचरितोसर्पजोहैकल्यातकामेचसोहैलवायमानकेशजिसकेपेसाजोहै तिसशिवरकामस्तक तिसवितेहो कल्या
वृत्तकोऽस्थितदेवताभया केसाहैकल्यावृत्त दहहैअंगजिसके चक्राकारसमहैप्राव्याजिसकिआ ३७ प्रष्ठाकरचरितोसर्पजोहैकल्यातकामेचसोहैलवायमानकेशजिसकेपेसाजोहै तिसशिवरकामस्तक तिसवितेहो कल्या
जिताकुप्राष्टके-प्रह्ममिवार्पितम् ३८ कल्याणकेविशेषलवाश्मैक्षोपयंतकदनेहै केसाहैकल्यावृत्त प्रष्ठाकीजोहैरजसाहीमेहोहैतिसके
रयाप्रदे रत्नोकेगुहरीऊचेदनेहैजिसके ऊचिआईकधीतिआहैआकाशजिसने सुमेरुकेप्यगवितेप्यंगजैसाविधातानेस्यापितक्तिआहै
३९ तारादिगुणप्रष्ठाचमेवदिगुणपल्लवम् ४० शिदिगुणएवमेतदिगुणमज्जरीम् ४१ आकाशकेतारेतेहोहैपुष्पाकेसमूहजिसविते मेवसाह
लोहंपत्रजिसविते किरतांसहोहै ४२ प्रष्ठाकरचरितोसर्पजोहैकल्यातकामेचसोहैलवायमानकेशजिसकेपेसाजोहै तिसशिवरकामस्तक तिसवितेहो कल्या
वनम् ४३ लालोलासरोलोकदिगुणीकृतपल्लवम् ४४ प्रावोकेसपिआवितेस्थितजोहैकिन्नरिआतिनाकेगीतसेदणोहैभमराकाशजिसविते
पीगावितेजूरतिआजोअपरालोक्तितनाकेजोहैजोहायपेहीपत्रतिनातेहोकिपदेपत्रजिसविते ४५ सिद्धगन्धर्वसहातद्विगुणोस्यविहंगमम् ४६ त्रिका
न्युहनीहारदिगुणतगुतायुक्तम् ४७ विष्णुविहारवास्तधारिआहैपुदीआकास्वरूपजिनोनेपेसजोहै सिद्धगन्धर्वसमूहतिनासेहोस्थितेपदीजिसविते
निर्मलनीहारतं दिगुणजोरत्नाकीकृतानुपत्तया सोहीमानोपुद्गरिआहैवसुजिसने ४८ चन्द्रविम्वसमासुषदिगुणाः चन्द्रफलम् ४९ जलसलीनक
ल्याभुदिगुणीकृतपर्वकम् ५० ऊचयायी करचंद्रमंडलसायजोहैसयोगतिसमेंमानोअमरसकरभोहापदिगुणोहैअंगजिनकेसरोवडेहैफलजिसके
राख्याकेमूलवितेस्थितजोहैकल्यातकेमेवतिनोनेदिगुणकिआहैगंतिआजिसविते ५१ सूरसंवलितस्तनूपत्रविश्रान्निविबुधमियुनाशितकंदार वगम्वराजिनंसुभंगप्रायजोयवीतिव ५२
कक्षसप्तसराक्षिम् ५३ देवताकरसुक्तदेशासंधिआजिसकिआ पत्रवितेविश्रामकरतेहैकिन्नरजिसविते वडेकोटकुजवितेस्थितहैमेवजिसविते वडुतजलपुत्रस्यानवि
तेसनेहैदेवादिकजिसविते ५४ साकारविपुलभूतार्थवलयस्वनेः अप्सरोभ्रमरीभिष्मद्वीतकुसमानाम् ५५ अपनेआकारकरकेवडावितारवातोहै अप्सराश्चजोहैभ्रम
रिआनिनामेककपाकेगहाकरभ्रमरोकोउडावकरलिआहैपुष्पाकरसजिसका ५६ सूरकिन्नरगन्धर्वविद्याधरवराचिन्तम् ५७ जगज्जालमिवाचनानुदशाशाकाशपरकम् ५८ देव
किन्नरगन्धर्वविद्याधरोवितेजोहैओहतिनोकरयुक्तहै व्रत्तोडेसास्थितहै अनुरहितजोहै द्वादशशास्त्रआकाशतिनाकेसराकरगहाराहै ५९ नीरन्युक्तलिकाजालेनी
रन्युदुपल्लवम् ६० नीरन्युक्तससुषानीरन्युवनमालितम् ६१ वनोहैकलिआदासमूरजिसविते वनेहैकोमलपत्रजिसविते वनेफुल्लहैपुष्पजिसविते वनीवनमालायुक्तहै ६२ नीर
न्युमज्जरीपुञ्जनीरन्युमणिशुक्लम् ६३ नीरन्युपुकरवापुलताविलसनाकुलम् ६४ वनमज्जरीपुञ्जहै वनेमणिशुक्लकरयुक्तहै लतानरकरयुक्तहै ६५
सर्वत्रसमापरेः सर्वत्रफलपञ्चवैः सर्वमोदजः पुञ्जः परवैविश्रामगतम् ६६ सर्वत्रप्रपासमूहकर सर्वत्रफलनवदलाकर सर्वत्रसगंधिजः समूहकर परमविचित्रोभाकोप्राप्रहोप

वासः

स्ताभावि-
कः

हे कल्पवृक्ष १२ तस्य कक्षे षड्भुजेषु लतापत्रेषु पर्वसु पुष्पोष्णालयसंलीनान्तिदृगन्तुष्वनहम् १३ किमकल्पवृक्षोक्तं जुंजां विविंशां च के पत्रां विविं गं द्विंशं विविंशं वि
विं किं रं हे आह लते तिनां विविंशं वे पक्षिणां को हों देवता भया १३ निशानाथ कला खण्ड मृणाल प्राकले धितान् अर्जुनाभोजिनी कन्दक वलान् मृत्तुसास्मान् १४ उष्मा के
वाहनदसाको ही देवता भया के से हे देस भरे के वड जे से जो हे चंद्रकला के खंडु तिने के करवुदिको प्राप्रभये हे सफेद जो हे कमलिनि आके मलतिनां को भी शासकर ते हे १५ विरिञ्चि रथ हे
साना पतिका सा मगधिनः डोकार वेद सदेव व्रह्म विद्या नृणा सना १५ उष्मा के रथ देस के वालक सामवेद गाउने हारे उष्मा के वेदो के मित्र तिने के ताम्रय जागने हे सगुण निगुण तत्त्व
विद्या का अध्यायन गुरु अत्र से कि आ हे जिने ने तिने को हों देवता भया १६ उष्मा के मनुनि वया न्वा हाकार विभक्तनान् अस्थिने क तडि सज्जनी लमे वस सोपमान १६ अग्नि के वाहन जो तो
ने हे तिने को भी हों देवता भया भुवने प्रकर कि आ हे मंत्र समूह जिनाने स्वाहा के उच्चारण के धुनि जे सी धुनि जिने की शंख अत्र अने कवि जलि आ के समूह नील मेव जे से हे रं ग जिने के १६
देवै र्नि र्निता न्नि तय न वेदिल ता दलान् अकान्का र्णान वा मृणा म्मि म्मि र्नि र्निता न्नि तय न वेदिल ता दलान् अकान्का र्णान वा मृणा म्मि म्मि र्नि र्निता न्नि तय न वेदिल ता दलान् अकान्का र्णान वा मृणा म्मि म्मि
शाल तां तिनां के दला जे से हे रं ग दे जिन के १७ दौमर बाल का को भी देवता भया के से हे अग्नी की शिला जे सी चमक ती हे शिला जिन की १७ गोरी रत्नित वही लोको पा रा न्वर
वर्हिणः स्कन्दा पयः कनिः शेषे व विमान के विमान १८ गोरी ने रत्नित कि एहे पगे के समूह जिन के पे से जा स्वा मिका र्णिके वाहन थै ए मयूर तिने को हों देवता भया के से हे स्वा
मिका र्णिके ये न के हे जा मयूर र्णित शस्त्र तिने के जालने विविंशत हे १८ गो मयूर वा जे नृणां मद ता वे म पक्षिणा म् वन्ध ना वड निलया म्म रं भु स मा कृ ती न् १९ आ
काश विविंशत पत हो ते हे आकाश विविंशत पत हो ते हे मरण पथ र पथि वी विविंशत ही उतर ते हे पे से जो आकाश पदी हे तिनां के वेध को देवता भया के से हे
वाधे हे हर जिने ने कर्णिके से वत ल्य हे आकार से तजिन के १९ विरिञ्चि हे सजान गान न्या न्मि म्मि को ड चान् को मार वहि जान न्या न्मि न्मि न्मि पक्षि जान् २० ब्रह्मा
के हे सा ते ड पत हो पे हे होर होर अग्नि के अकान्ते उत पत हो पे ल्प कर्णिके य के मयूर ते उत पत हो पे होर होर आकाश पक्षि आ ते उत पत हो पे पक्षिणां को हों देवता भ
या २० द्वित एंडा अमर हा जाने सचंडा न्ति रं ग मान् कल चिकु ब को न्म धा के र्णिके लान् क्रो म्म कृ कृ यान् २१ देव जे वाले भर हा ज पदी स्वर्णा शिला वाले हे मयूर
पक्षी चिडे वगुले २२ को किल को च कृ कृ २३ ना पक्षिणां को हों देवता भया २१ भास चा घ वला का ही न्म हन न्म म्म रा धव भं ता हे जगती वा हे देव वा सत्र पक्षिणः २३
हे रा धव तिसकल्प वृक्ष विविं वा से पिरी हे बला का दिक पदी अर उर पक्षिणां को भी हों देवता भया जे सजगती विविंशत पक्षिणां का समूह हे ते से तिसकल्प वृक्ष विविं हे २३ रं हि
ता स्कन्ध शाखा स्थिता या वेद वी यमि अथा ददृष्ट वा न्मृ पत्रा याम् स्मर स्थितः २३ काले को काल वलय म्म ज्जरी जाल मालि तम लो कालो का चेल गुण कल्या प्रीति विविंशत
मृ रं हे रा मर स के उपरंत दक्षिण पार्श्वे विविं स्थित जो हे स्कन्ध शाखा अति र स्थित पुष्प पत्रां लीति स विविं स्थित जो हे मंजरी समूह माला कार तिसकर सयुक्ते दशा का का दे म
डल को दक्षिण शाखा दर्शन के उपरंत समय विविं देवता भया हो के सो हे का के मडल लो कालो का पर्वत के चन विविं कलात के मेव समूह जे सा स्थित हे २४ तत्र पश्या म्म देवा व
दे कान् स्कन्ध को रं विचित्र जं समा सी र्ण विविधा मो द शालिनि २५ पुष्प कर्णिके धिता स्त रं प्रिय सुव क वासिताः अर्परं भिता काराः सभा य वा य साः स्थिताः २६ विभेद्य मेवा वा ते
न समेन वा पसारिताः दक्षिण स्कन्ध के मध्य विविं जो हे सभा तिस विविं निश्चला कार का स्थित हे के से हे का क वा तने मेव समभाग खंड खंड कर के मानो स्थापित किए हे
के सो हे स्कन्ध का मध्य भाग विचित्र पुष्पा का विद्या उणा जिस विविं नान प्रकार सुगंधां करणो भनो हे पुष्प कर्णिके स्त्रिया का स्वर्ग हे स्त्रिया स्थान हे के से हे का क प्रिय पुष्प सु
व्हां कर सुगंधिने हे २५ २६ तेषां मध्य स्थितः श्रीमान् भुज एडः प्राच ता कृतिः २७ मध्ये च का च खण्डा न्मि न्नी ल उ व शितः परिपूर्ण मना मानी समः सर्वाङ्ग सुन्दरः २८ प्राण स्य
न्य वधानेन नियमनं प्रयत्नः सखी चिरं जीवीति विख्यात म्मि र्जी वितया तथा २९ तिनां का कं के मध्य विविं स्थित शोभावान् अति ऊचा आकार भुज उ का क हे का च खण्ड के म
ध्य विविं इ नील मणि जे सा ऊचा भुज भनो हे परिपूर्ण मनुजिसका सर्व कामान्य हे सम हे सर्व अंग हे सदर जिस के प्राण स्य दे के निश्चलता कर नित्य अंतर्मुख स
खी हे अति प्रसिद्ध चिर जीवने कर चिरं जीवीति से प्रसिद्ध हे २९

27